


**香港八和會館 第35屆理事會(2011-2013)**  
成立於1953

名譽贊助人：  
香港特別行政區  
行政長官梁振英先生

檔案編號：2013-0079

主席  
汪明荃女士, SBS

立法會民政事務委員會  
馬逢國主席及全體議員

副主席  
阮兆輝先生, MB  
李 麗先生  
羅貫天先生  
靳龍章先生

馬主席及全體議員鈞鑒：

理事  
王鳳群小姐  
李奇峰先生  
呂洪漢先生  
杜韋芳明女士  
林克輝先生  
林蔭樹小姐  
高國輝先生  
林月明小姐  
陳維儀小姐  
陳榮貴先生  
陳錦池先生  
葉煥庭先生  
齊嘉文先生  
黃志光先生  
黃華生先生  
溫玉坤先生  
廖國強先生  
葉之嵐先生  
葉國威先生  
劉嘉琦小姐  
曾敏輝小姐  
謝岱心小姐  
鄧新宜先生  
羅家英先生, MB

榮譽顧問：  
李居明先生

名譽顧問：  
王雪晴女士  
余少華教授  
吳鳳平博士  
紅紫文女士  
梁安琪澳門立法會議員  
陳均望先生  
羅祖輝先生, OBE, JP  
劉千石先生  
蔡國慶等顧問, MB  
劉子熾先生  
羅傑邦先生, JP

董事顧問：  
林嘉慶醫生  
董 儀醫生  
葉乃康醫生

財務顧問：  
黃耀權會計師, PMA, BBE, JP

法律顧問：  
廖成利律師  
(陳氏律師行)

促請儘早通過油麻地戲院第二期工程

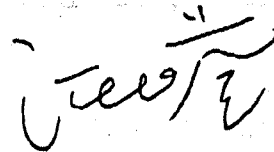
驚聞立法會民政事務委員會於2013年4月15日的會議上，因動議將「垃圾站與露宿者之家分隔開於不同地段」，而不支持政府將「油麻地戲院第二期工程」提交工務小組委員會及財委會考慮。貴會當日的決議，令「油麻地戲院第二期工程」無法開展，香港的粵劇發展及承傳工作因此受到直接的打擊。現特函向主席及眾議員說明「油麻地戲院第二期工程」對粵劇的承傳工作有刻不容緩的重要性，希望你們能支持「油麻地戲院第二期工程」，理據如下：

- 1 演出的即時需要：香港八和會館現時為油麻地戲院的場地伙伴，由2012年7月開始已在油麻地戲院推出「粵劇新秀演出系列」。2012-13年度，我們上演了超過200場粵劇演出；在2013-14年度，亦計劃推出超過130場演出。作為油麻地戲院最主要的「用家」，我們親身體會到現時戲院的有限空間，根本不能支援我們的演出需要。現時戲院的後台面積極小，加上舞台兩側的空間亦非常有限，演員的化妝、裝身（服裝間），以致道具及佈景的擺放，均缺乏足夠的空間。在迫不得已的情況下，我們甚至要將佈景放置在戲院外的小巷中，此舉對行人及我們均做成極大的滋擾，更遑論安全的問題。因此，我們敦請儘快落實「油麻地戲院第二期工程」，擴建戲院的大堂及副舞台，解決實際的演出需要。
- 2 培訓的急切需要：香港八和會館傾盡己能籌劃「粵劇新秀演出系列」，就是為了全方位培訓粵劇的接班人，希望透過密集的演出，為台前幕後的新人提供培訓及實踐的機會。因此，我們急切期望「油麻地戲院第二期工程」的培訓設施早日落成，讓我們的新秀能在固定及設備充足的排練室，專心一志鍛鍊技藝。現時，由於培訓場地不足，除了用盡八和自家的排練場地外，還須在不同地區租用不同的排練室供新秀演員排戲及練功。如果新秀們能將現時每天用在交通及趕場上的時間來練習，相信成效一定更好。因此，我們敦請儘快落實「油麻地戲院第二期工程」，增加培訓用的排練室，解決急切的培訓需要。

- 3 油麻地區整體的發展需要：油麻地有不少的特色建築及景點，包括：果欄、榕樹頭天后古廟、廟街夜市、上海街的特色老舖等，加上油麻地戲院這座經復修的歷史建築，以及八和的「粵劇新秀演出系列」，油麻地有潛力發展成為香港本土文化旅遊的重鎮。油麻地戲院更有潛質成為油尖旺區的文化藝術地標、香港本土文化之旅的核心景點。因此，我們敦請儘快落實「油麻地戲院第二期工程」，進一步完善油麻地戲院的設施及周邊的配套，讓油麻地區得以持續發展，亦為香港開拓新的文化旅遊路線。

至於有關「垃圾站與露宿者之家分隔開於不同地段」的動議，我們亦希望政府能提供妥善的政策及跟進方案。我們深信「油麻地戲院第二期工程」與「垃圾站與露宿者之家分隔開於不同地段」的動議並無衝突，只要政府有決心解決垃圾站與露宿者之家的問題，必然可以找到妥善的處理方案。因此，本人及粵劇界全體全人強烈要求 貴會能先考慮通過「油麻地戲院第二期工程」，讓工程能儘早開展，解決粵劇界的燃眉之急。如 貴會需要我們進一步說明目前使用油麻地戲院的大小問題，我們樂意親自向 貴會闡釋當中的困難和業界的發展需要。 順頌

時祺



香港八和會館主席汪明荃博士

二零一三年六月廿九日

副本抄送： 民政事務局局長曾德成先生  
粵劇發展諮詢委員會主席鄒燦林先生  
粵劇發展基金顧問委員會主席楊偉誠先生