

# 立法會

## *Legislative Council*

立法會CB(2)895/12-13號文件  
(此份會議紀要業經政府當局審閱)

檔號：CB2/PS/3/12

### 民政事務委員會與發展事務委員會

#### 監察西九文化區計劃推行情況 聯合小組委員會會議紀要

日期：2013年2月25日(星期一)  
時間：上午8時30分  
地點：立法會綜合大樓會議室3

出席委員：鍾樹根議員, BBS, MH, JP (主席)  
梁家傑議員, SC (副主席)  
陳鑑林議員, SBS, JP  
劉慧卿議員, JP  
石禮謙議員, SBS, JP  
何秀蘭議員  
李慧琼議員, JP  
陳克勤議員, JP  
梁美芬議員, JP  
張國柱議員  
葉國謙議員, GBS, JP  
毛孟靜議員  
何俊賢議員  
易志明議員  
姚思榮議員  
范國威議員  
馬逢國議員, SBS, JP  
陳恒鑾議員  
陳家洛議員  
陳婉嫻議員, SBS, JP  
麥美娟議員, JP

黃碧雲議員  
蔣麗芸議員, JP  
謝偉銓議員

**列席議員** : 胡志偉議員, MH

**缺席委員** : 陳志全議員  
梁志祥議員, BBS, MH, JP

**出席公職人員** : 議程第II及III項

民政事務局

民政事務局工程策劃總監  
尹萬良先生

西九文化區管理局

行政總裁  
連納智先生

項目推展行政總監  
陳文偉博士

表演藝術行政總監  
茹國烈先生

**列席秘書** : 總議會秘書(2)2  
梁淑貞女士

**列席職員** : 議會秘書(2)2  
譚桂玲小姐  
  
議會事務助理(2)2  
張毅敏小姐

---

## I. 通過會議紀要

(立法會CB(2)638/12-13號文件)

聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於**附件**)。

2. 2013年1月29日會議的紀要獲得確認通過。

## II. 經核准的西九文化區發展圖則

(立法會CB(2)658/12-13(01)及(02)號文件)

3. 西九文化區管理局(下稱"西九管理局")借助電腦投影片向聯合小組委員會簡介經核准的西九文化區發展圖則及其實施進度。委員察悉，西九管理局於2011年12月30日將發展圖則呈交城市規劃委員會考慮，而行政長官會同行政會議於2013年1月8日核准西九文化區發展圖則草圖。委員獲告知西九管理局正著手為西九文化區未來的設施(首批設施包括中央公園、戲曲中心和M+博物館)進行設計，以便盡快展開建造工程。

4. 馬逢國議員申報他是西九管理局董事局成員。

政府當局／  
西九管理局 5. 聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局就下述事項提供資料／書面回應——

(a) 提供三維圖則，顯示西九文化區日後各項發展的建築物高度輪廓；

(b) 提供資料，說明會有何措施／設施方便行人前往西九文化區和往返區內各處及改善西九文化區與毗鄰地區(尤其是油麻地及佐敦一帶)的連接；

(c) 提供資料，說明西九文化區經核准的發展圖則及各項主要發展參數可否修改；若可，作出該等申請所需的程序為何；

- (d) 就一名委員建議政府當局／西九管理局應考慮提高西九文化區用地的最高地積比率(例如由1.81倍提高至3倍)作出回應；
- (e) 就政府當局的文件(立法會CB(2)658/12-13(01)號文件)所提及西九管理局將會展開的顧問研究提供資料，說明該項顧問研究的目的是和時間表，以及公眾和立法會議員會否及如何參與該項研究；
- (f) 說明上述研究會否及會在多大程度上影響西九管理局現正進行的工程計劃；
- (g) 提供資料，說明將如何釐定西九文化區內零售、餐飲及娛樂用途的類別／組合，以及會否對本地小本經營者給予優先考慮；
- (h) 示明會否在西九文化區內提供指定範圍／設施予本地年青新進藝術家及小型藝團進行表演；若會，相關詳情為何；及
- (i) 回應部分委員對西九文化區內空氣流通及空氣質素提出的關注，並回應下述意見：應為停泊於海運大廈的郵輪提供岸上供電設施，藉以減少郵輪排放的廢氣，因為該等廢氣會影響西九文化區的空氣質素。

(委員同意將會議延長15分鐘。)

### III. 戲曲中心設計比賽

(立法會CB(2)658/12-13(03)及(04)號文件)

6. 西九管理局借助電腦投影片向聯合小組委員會簡介西九文化區戲曲中心設計比賽的進度及結果。委員察悉，西九管理局已委聘比賽優勝設計團隊(譚秉榮+呂元祥建築設計有限公司)為戲曲中心項目的設計顧問。設計顧問現正為定於2016年落成的戲曲中心(第一期)擬備詳細設計。

7. 委員普遍深切關注到，根據獲選的設計，戲曲中心(第一期)及相關配套設施的成本估算高達27億港元，較2006年就戲曲中心相關部分所作成本估算高出逾倍。聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局就下述事項提供資料／書面回應——

- (a) 就戲曲中心成本估算大幅增加提供詳細解釋，包括成本增加在多大程度上是由於建築成本上升及／或對工程範圍作出修訂／改善所致；
- (b) 就27億港元的最新成本估算提供分項數字，並示明可否及如何降低成本；
- (c) 提供資料，說明西九管理局曾考慮／擬採用甚麼財務安排，以確保可按經核准的216億港元一筆過撥款完成西九文化區內已予規劃的設施；
- (d) 示明西九管理局有否讓入圍的設計團隊知悉在2006年就戲曲中心及相關配套設施作出的成本估算(即13億港元)；
- (e) 就委員提出的下述建議作出回應：檢討即將就西九文化區舉辦的各項設計比賽擬採用的評審準則所佔的比重，因為在評審參賽設計方面，"成本效益／經濟效益"所佔的比重僅為10%；
- (f) 提供資料，說明政府在監察戲曲中心設計比賽進行方面所擔當的角色和參與程度，以及西九管理局採取了甚麼措施來控制戲曲中心的成本；
- (g) 解釋導致西九管理局決定採用"Xiqu Centre"作為"戲曲中心"的英文名稱的背景，並示明會否更改該英文名稱；及

- (h) 提供資料，說明戲曲中心日後的運作模式，包括會否及會如何推行藝術問責制。

西九管理局 8. 就委員對西九文化區計劃的財務情況的關注，西九管理局承諾在備妥該計劃的其他融資方案建議後，就該等建議諮詢聯合小組委員會。

(委員同意將會議再延長15分鐘。)

#### IV. 聯合小組委員會的工作計劃

(立法會CB(2)658/12-13(05)號文件)

##### 擬議工作計劃

9. 主席告知委員，因應聯合小組委員會在2013年1月29日上次會議上所作討論，以及主席／副主席於2013年2月7日與政府當局／西九管理局的代表舉行的非正式會議，秘書處已擬備聯合小組委員會的擬議工作計劃。委員通過上述擬議工作計劃。

##### 下次會議日期

秘書 10. 鑒於委員關注到與西九文化區經核准的發展圖則及戲曲中心有關的事宜，主席建議聯合小組委員會應在2013年3月底／4月初舉行另一次會議，跟進討論該兩項事宜，委員表示贊同。

(會後補註：經主席同意，聯合小組委員會下次會議已定於2013年4月8日(星期一)上午10時45分舉行。)

#### V. 其他事項

11. 議事完畢，會議於上午11時03分結束。

立法會秘書處  
議會事務部2  
2013年4月5日

**監察西九文化區計劃推行情況  
聯合小組委員會會議過程**

日期：2013年2月25日(星期一)  
時間：上午8時30分  
地點：立法會綜合大樓會議室3

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
<i>議程第I項 —— 通過會議紀要</i>			
000305 – 000422	主席	確認通過2013年1月29日會議的紀要。	
<i>議程第II項 —— 經核准的西九文化區發展圖則</i>			
000423 – 001637	主席 政府當局 西九文化區 管理局(下稱 "西九管理 局")	政府當局簡介經核准的西九文化區發展圖則並由西九管理局提供相關電腦投影片介紹資料。	
001638 – 002110	主席 毛孟靜議員 西九管理局	<p>就毛孟靜議員詢問西九管理局在發展圖則中為何分別採用 "Xiqu Centre" 和 "Xiqu Square" 作為 "戲曲中心" 和 "戲曲廣場" 的英文名稱，以及會否更改該兩個英文名稱，西九管理局回應時表示 ——</p> <p>(a) 採用 "Xiqu Centre" 作為 "戲曲中心" 的英文對應名稱，是由西九龍文娛藝術區核心文化藝術設施諮詢委員會(下稱 "諮詢委員會")轄下表演藝術與旅遊小組提出，政府在2006年委任諮詢委員會，該委員會內有來自文化藝術界的代表；</p> <p>(b) 在討論 "戲曲中心" 的英文名稱時，表演藝術與旅遊小組曾考慮3個具代表性部門／機構當時就 "戲曲" 一詞採用的英文翻譯(即康樂及文化</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>事務署採用的 "Chinese opera"、香港演藝學院採用的 "Chinese traditional theatre"，以及香港藝術發展局採用的 "Xiqu")，並在考慮過所有相關因素／意見後認為應採用 "Xiqu Centre"；</p> <p>(c) 按照表演藝術與旅遊小組及諮詢委員會的建議，"Xiqu Centre"由2006年起已被用作"戲曲中心"的英文名稱，而西九管理局在2009年10月至2011年10月進行3個階段的公眾參與活動期間，亦無人對該名稱提出關注意見；</p> <p>(d) 學術界在過去30年一直有採用 "Xiqu"一詞來區分戲曲及以中文演唱的西方歌劇；及</p> <p>(e) 西九管理局會採取開放及專業的態度，繼續聽取公眾和持份者對這方面的意見。</p> <p>主席表示，與戲曲中心有關的事宜會在下一個議程項目討論。</p>	
002111 – 002945	主席 蔣麗芸議員 西九管理局 陳婉嫻議員	<p>蔣麗芸議員及陳婉嫻議員對現有及規劃中連接西九文化區與佐敦一帶的行人連接通道表示關注。陳議員認為，鑒於佐敦一帶的交通已十分繁忙，污染亦很嚴重，政府當局及西九管理局應致力改善行人往來西九文化區的便捷程度。經改善的行人通道會有助活化毗鄰的舊區。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 西九文化區的整體設計建基於3項重要原則，即可持續發展、連接社區及所有人皆可</p>	



時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>便捷往來西九文化區。正如西九文化區的口號"你我文化新天地"所反映，西九管理局注意到有關需要，並會致力確保設置安全、便捷和無障礙的通道，以供所有市民前往西九文化區及往返區內各處；</p> <p>(b) 運輸署正就西九龍地區進行行人接駁系統研究，詳細探討多項事宜，包括西九文化區與周邊地區之間的行人通道；</p> <p>(c) 戲曲中心的獲選設計已預留地方在地底建造行人隧道，直接連接戲曲中心與港鐵柯士甸站；</p> <p>(d) 廣東道與柯士甸道交匯處現有的行人隧道會有助連接西九文化區與廣東道以東一帶；</p> <p>(e) 連接西九文化區東邊部分至佐敦道的行人天橋會被納入西九文化區日後的設計之內；及</p> <p>(f) 西九管理局現正探討是否可以把在研究中的西九文化區環保運輸系統擴展至毗鄰地區，藉以將更多訪客帶至西九文化區。</p>	
002946 – 003835	主席 副主席 政府當局 西九管理局 謝偉銓議員	<p>副主席詢問，西九文化區經核准的發展圖則及其主要發展參數可否修改，以及如能修改，作出該等申請所需的程序為何。就此，政府當局表示 ——</p> <p>(a) 西九文化區發展圖則由西九</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>管理局根據《西九文化區管理局條例》(第601章)擬備，並依照《城市規劃條例》(第131章)提交城市規劃委員會考慮；</p> <p>(b) 雖然發展圖則是按照《西南九龍分區計劃大綱草圖》的發展參數制訂，但發展圖則亦就個別土地用途地帶訂出較詳細的發展限制；及</p> <p>(c) 由於西九文化區發展圖則是根據《城市規劃條例》擬備的圖則，如對西九文化區經核准的發展圖則及其發展參數提出任何修訂，均須依照《城市規劃條例》的相關條文進行，並根據該條例訂明的既定程序處理。</p> <p>聯合小組委員會要求政府當局就副主席的上述查詢提供更詳盡的回應。</p> <p>就謝偉銓議員對政府當局的文件(立法會CB(2)658/12-13(01)號文件)第12段所述有關西九管理局將會展開的顧問研究所提出的關注，西九管理局回應時表示——</p> <p>(a) 該項顧問研究會探討就落實Foster+Partners(下稱"F+P")所設計"城市中的公園"概念圖則中提出的綜合設計時涉及的技术事宜，特別是有關西九文化區內各項設施、發展及基建之間的融合和連接。顧問研究預計於2013年年底完成；及</p> <p>(b) 雖然某些獨立設施(例如在</p>	<p>政府當局須作出跟進(會議紀要第5段)</p>

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>東部的戲曲中心)可先行發展，而相關籌備工作亦正在進行，但西九文化區內某些文化藝術設施的落成交付會取決於廣深港高速鐵路(下稱"高鐵")西九龍總站的施工計劃，因為高鐵部分路段現正在西九文化區部分用地之下興建。雖然西九龍總站上蓋樓宇的建築工程預期要到2015-2016年度才能開展，但西九管理局已開始與高鐵團隊討論如何在西九文化區內西九龍總站地基上進行第一階段相關設施的建築工程，以期按照西九文化區推行時間表在2017至2020年期間完成相關設施。</p> <p>副主席及謝偉銓議員要求西九管理局就該項顧問研究提供進一步資料。</p>	<p>西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)</p>
003836 – 004235	<p>主席 馬逢國議員 西九管理局</p>	<p>馬逢國議員申報他是西九管理局董事局成員。</p> <p>馬議員提出下述意見及建議 ——</p> <p>(a) 與九龍區的最高住用地積比率7.5倍比較，西九文化區的最高地積比率(即1.81倍)過低，以致西九文化區用地未獲充分善用；及</p> <p>(b) 鑒於香港土地資源有限，以及文化藝術界多番要求在西九文化區增加提供文化藝術設施，政府當局／西九管理局應考慮提高西九文化區的最高地積比率，例如由1.81倍提高至3倍。</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局就馬議員在上文(b)段的建議作出回應。</p>	<p>政府當局／西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)</p>
<p>004236 – 004644</p>	<p>主席 黃碧雲議員 西九管理局</p>	<p>黃碧雲議員關注到西九文化區內的樓宇發展會否造成屏風效應，因而對空氣流通及視野開揚度造成負面影響。</p> <p>西九管理局回應時表示 ——</p> <p>(a) 西九文化區內樓宇發展的建築物高度限制為主水平基準上50米至100米，較鄰近地區的樓宇高度低很多；</p> <p>(b) 因應較早前就西九文化區進行的一項空氣流通評估的結果，發展圖則內已加入5塊非建築用地，以促進西九文化區的空氣流通及改善區內的視野開揚度；及</p> <p>(c) 東西走向的林蔭大道，以及將與高鐵西九龍總站露天廣場連成一線的中央廣場，亦會成為西九文化區重要的通風走廊。</p> <p>聯合小組委員會要求西九管理局提供三維圖則，顯示西九文化區日後各項發展的建築物高度輪廓，並以書面回應黃議員對西九文化區空氣流通及空氣質素提出的關注。</p>	<p>西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)</p>
<p>004645 – 005116</p>	<p>主席 麥美娟議員 西九管理局</p>	<p>西九管理局回應麥美娟議員的詢問時表示 ——</p> <p>(a) 在西九文化區毗鄰佐敦一帶的東邊部分內，日後樓宇發</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>展的建築物高度限制為主水平基準上70米，預期相關樓宇的高度將與西九龍總站及柯士甸站現有及日後的樓宇高度相若；及</p> <p>(b) 西九管理局明白到要將西九文化區發展成為一個綜合文化藝術區的規劃意向，並致力滿足市民對在西九文化區提供大量公眾休憩用地的期望。西九文化區將提供面積不少於23公頃的公眾休憩用地，並會採納包括文化藝術設施、酒店／辦公室用途、零售、餐飲及娛樂用途和住宅用途的發展組合，故此，西九管理局有信心西九文化區不會變成地產發展項目，而西九文化區內亦可達致均衡發展。</p>	
005117 – 005526	主席 劉慧卿議員 西九管理局	<p>劉慧卿議員認為，西九管理局在釐定西九文化區內的零售、餐飲及娛樂用途時，應致力避免出現大財團壟斷的情況，並應提供更多機會予小本經營者。西九管理局回應時表示，局方在規劃西九文化區計劃的商業設施組合時，一直銳意為本地經營者提供機會。西九管理局現正研究商業設施組合事宜及推展西九文化區計劃的整體商業策略。</p> <p>劉議員要求西九管理局提供資料，說明將如何釐定西九文化區內零售、餐飲及娛樂用途的類別／組合，以及會否對本地小本經營者給予優先考慮。</p>	西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
005527 – 005941	主席 西九管理局	<p>西九管理局回應主席的詢問時表示 ——</p> <p>(a) 自由空間及設有3個黑盒劇場的當代表演中心，將會是供本地年青新進藝術家及小型藝團使用的重要表演場地，中央公園亦會提供公眾休憩用地作露天表演之用。此外，在中央公園及西九文化區用地內其他地點會興建小型藝術展館作多項用途，包括表演和展覽；及</p> <p>(b) 西九管理局現正研究興建環保運輸系統(包括例如自動行人道等各種運輸模式)，連接西九文化區的東西兩端，以便行人在區內流通。對於行動不便人士，區內亦會提供特別設施，確保所有人均可便捷前往西九文化區用地每一處地點。</p>	
005942 – 010746	主席 陳婉嫻議員 副主席 西九管理局	<p>陳婉嫻議員要求西九管理局就下述事宜提供進一步的詳情 ——</p> <p>(a) 有何措施／設施方便行人前往西九文化區和往返區內各處及改善西九文化區與毗鄰地區(尤其是油麻地及佐敦一帶)的連接；及</p> <p>(b) 西九文化區內擬指定予本地年青新進藝術家及小型藝團進行表演的範圍／設施。</p>	西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)
010747 – 011140	主席 黃碧雲議員 西九管理局	<p>就黃碧雲議員關注到西九管理局在發展西九文化區計劃時有否諮詢及聽取本地文化藝術界人士的意見，西九管理局回應時表示，西九管理局表演藝術行政總監一直致力與本地文化藝術界就西九文化區計劃持續進行討論。西九</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>管理局行政總裁及各行政總監亦有就制訂發展圖則與表演藝術及視覺藝術的持份者舉行會議，以確保西九文化區內提供的設施會滿足本地文化藝術界的需要和期望。</p> <p>鑒於西九文化區內計劃建造兩個碼頭，黃議員促請西九管理局確保在西九文化區提供渡輪服務，令西九文化區與香港其他地方有較完善的水路連接。</p> <p>聯合小組委員會要求政府當局／西九管理局回應黃議員提出的下述意見：應為停泊於海運大廈的郵輪提供岸上供電設施，藉以減少郵輪排放的廢氣，因為該等廢氣會影響西九文化區的空氣質素。</p>	<p>政府當局／西九管理局須作出跟進(會議紀要第5段)</p>
011141 – 012619	<p>主席 劉慧卿議員 陳婉嫻議員 副主席 西九管理局</p>	<p>陳婉嫻議員認為 ——</p> <p>(a) 西九管理局應確保西九文化區內藝術／文化用途與商業用途之間有適當的平衡；及</p> <p>(b) 應讓建築物採用不同高度，令西九文化區內各處建築物的高度輪廓更為賞心悅目。</p> <p>副主席認為，西九管理局應參考在第四屆立法會成立的前聯合小組委員會的報告，藉以更深入瞭解委員對西九文化區計劃的關注。</p> <p>延長會議時間。</p>	
<b>議程第III項 —— 戲曲中心設計比賽</b>			
012620 – 013659	<p>主席 政府當局 西九管理局</p>	<p>政府當局簡介西九文化區戲曲中心設計比賽的進度及結果並由西九管理局提供相關電腦投影片介紹資料。</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
013700 – 014340	主席 黃碧雲議員 西九管理局 馬逢國議員	<p>黃碧雲議員詢問以下事宜 ——</p> <p>(a) 戲曲中心是否特別設計，專供中國戲曲演出之用；及</p> <p>(b) 鑒於公眾最近對現時使用的英文名稱 "Xiqu Centre" 有所關注，西九管理局會否考慮更改該英文名稱，例如改為 "Chinese Opera Centre"。</p> <p>西九管理局表示，戲曲中心是為中國戲曲特別設計的專用場地，以回應公眾及粵劇界認為需要適當表演場地以推廣及發展中國戲曲藝術的意見。西九管理局重申，表演藝術與旅遊小組及諮詢委員會均建議採用 "Xiqu Centre" 這個英文名稱。</p> <p>馬逢國議員建議西九管理局應向公眾更清楚地解釋導致局方決定採用 "Xiqu Centre" 作為 "戲曲中心" 的英文名稱的背景，以及背後的考慮因素。</p> <p>聯合小組委員會要求西九管理局按馬議員的建議提供上述資料，並申明會否更改該英文名稱。</p>	西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)
014341 – 014856	主席 劉慧卿議員 西九管理局	<p>劉慧卿議員對戲曲中心(第一期)及相關配套設施根據獲選設計所估算的成本表示擔心。</p> <p>就劉慧卿議員的查詢，西九管理局表示，最新估算的27億港元成本主要包括17億港元用於興建劇院及藝術教育設施，6,000萬港元用於提供停車場，約4億港元用於興建零售、餐飲及娛樂設施，以及約4億港元用於支付各種費用及作為工程儲備金。</p>	



時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>聯合小組委員會要求西九管理局——</p> <p>(a) 就成本估算大幅增加提供詳細解釋，包括成本增加在多大程度上是由於建築成本上升及／或對工程範圍作出修訂／改善所致；</p> <p>(b) 就27億港元的最新成本估算提供分項數字；及</p> <p>(c) 提供資料，說明西九管理局有否讓入圍的設計團隊知悉在2006年就戲曲中心及相關配套設施作出的成本估算(即13億港元)。</p>	<p>西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)</p>
014857 – 015320	<p>主席 副主席 西九管理局</p>	<p>就副主席關注到經核准的216億港元一筆過撥款是否足以完成整個西九文化區計劃，西九管理局回應時表示，戲曲中心的成本估算有所增加，主要是由於建築成本上升；而在定出其他個別設施的設計前，局方無法得知有關設施的成本估算。西九管理局會研究落實西九文化區計劃的不同融資方案。</p> <p>副主席要求西九管理局提供資料，說明戲曲中心日後的運作模式，包括會否及會如何推行藝術問責制。</p>	<p>西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)</p>
015321 – 015934	<p>主席 陳婉嫻議員 西九管理局 政府當局</p>	<p>就陳婉嫻議員詢問政府當局／西九管理局有否嚴格審視參與設計比賽的設計團隊就戲曲中心提交的財政預算，政府當局回應時表示，為督導與進行比賽有關的所有事宜而成立的督導委員會內有民政事務局的代表。</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		陳婉嫻議員及主席要求政府當局／西九管理局提供資料，說明政府在監察戲曲中心設計比賽進行方面所擔當的角色和參與程度，以及西九管理局採取了甚麼措施來控制戲曲中心的成本。	政府當局／西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)
015935 – 020202	主席 謝偉銓議員	謝偉銓議員關注到在評審戲曲中心設計比賽的參賽設計方面，"成本效益／經濟效益"這項準則所佔的比重僅為10%，他認為西九管理局應多着重成本效益，並就推展西九文化區計劃實施更嚴格的成本控制。	
020203 – 020608	主席 蔣麗芸議員 西九管理局	<p>蔣麗芸議員認為 ——</p> <p>(a) 西九管理局應考慮更改"Xiqu Centre"這個英文名稱，令有關名稱較易為本地及外國人士所理解；及</p> <p>(b) 西九管理局應更詳細解釋戲曲中心估算成本激增的原因。</p> <p>西九管理局回應時表示，工程成本增加主要是由於過去6年建築成本飆升，相關情況已反映於政府進行公共工程所使用的建築工程投標價格指數。此外，工程範圍亦有所修訂，增加了藝術教育設施及休憩用地。</p>	
020609 – 021107	主席 葉國謙議員 西九管理局	<p>葉國謙議員認為，西九管理局應審慎回應公眾有關西九管理局奢侈揮霍的批評，以及對戲曲中心估算成本大幅增加提出的質疑。</p> <p>西九管理局回應表示，局方致力採用審慎理財方式推展西九文化區計劃，並透過各種措施，包括合適的分階段設施發展，以確保有效運用現有資源。西九管理局亦會考慮就發展3個具商業潛質</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>的設施(即大型表演場地、展覽中心綜合設施和音樂劇院)尋求其他資金來源。</p> <p>葉議員要求西九管理局提供資料，說明局方曾考慮或擬採用甚麼財務安排，以確保可按經核准的216億港元一筆過撥款完成西九文化區內已予規劃的設施。</p> <p>進一步延長會議時間。</p>	西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)
021108 – 021451	主席 石禮謙議員	石禮謙議員認為西九管理局未有妥善控制戲曲中心的財政預算，並要求西九管理局就該項目成本估算大幅增加提供詳細解釋。	西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)
021452 – 021736	主席 黃碧雲議員 西九管理局	黃碧雲議員重申她對"Xiqu Centre"這個英文名稱的意見。	
021737 – 021951	主席 副主席	副主席扼述過往立法會議員就經核准的216億港元一筆過撥款是否足以完成西九文化區計劃提出的關注和憂慮，他並建議西九管理局應對戲曲中心27億港元的最新估算成本作審慎檢討。	
021952 – 022157	主席 劉慧卿議員	<p>劉慧卿議員要求 ——</p> <p>(a) 政府當局／西九管理局應考慮檢討即將就西九文化區舉辦的各項設計比賽擬採用的評審準則所佔的比重，以確保"成本效益"這項因素會獲得充分考慮；及</p> <p>(b) 西九管理局應探討及示明可否及如何降低戲曲中心的最新估算成本。</p>	政府當局／西九管理局須作出跟進(會議紀要第7段)
022158 – 022406	主席 馬逢國議員	<p>馬逢國議員認為 ——</p> <p>(a) 政府當局應安排職級較高的官員出席聯合小組委員會日</p>	

時間標記	發言者	主題	需要採取的行動
		<p>後的會議以回答委員的提問，因為西九文化區計劃本質上是由政府主導，而由政務司司長擔任主席的西九管理局董事局內亦有3名局長擔任成員；及</p> <p>(b) 在考慮西九文化區計劃的其他融資方案時，西九管理局應顧及導致政府在2006年決定不採用"發展建議邀請書"框架推展該計劃的歷史背景，以及社會人士對由私營機構主導該計劃的抗拒。</p>	
022407 – 022759	主席 西九管理局 石禮謙議員 劉慧卿議員	西九管理局承諾在備妥西九文化區計劃的其他融資方案建議後，就該等建議諮詢聯合小組委員會。	西九管理局須作出跟進(會議紀要第8段)
<b>議程第IV項 —— 聯合小組委員會的工作計劃</b>			
022800 – 023420	主席 劉慧卿議員 黃碧雲議員 秘書 副主席 陳婉嫻議員 馬逢國議員	<p>聯合小組委員會通過擬議工作計劃。</p> <p>委員同意 ——</p> <p>(a) 聯合小組委員會應在2013年3月底/4月初舉行另一次會議，以跟進委員就西九文化區經核准的發展圖則及戲曲中心提出的事宜和關注；及</p> <p>(b) 秘書處會擬備一覽表，列出委員在是次會議上提出的主要關注事項及要求索取的資料，以供政府當局/西九管理局作出書面回應。</p>	秘書須作出跟進(會議紀要第10段)