

香港曲藝大聯盟

地址：天后電氣道 108 號 1 樓 電話：25356103 傳真：25100630

促請政府於西九文化區設立曲藝文化博物館

粵曲是中國傳統文化藝術，不但展現了中華民族傳統思想，更反映著當代的歷史和價值觀，因此，承傳曲藝文化是任重道遠。2009 年聯合國更將粵劇列入（人類非物質文化遺產代表作名錄），引起社會各界人士對粵曲文化保育的關注。香港政府一直以來亦非常注重傳統文化的傳承，支持原創力量的開發，對推動本港著名曲藝家和作曲家的代表作品不遺餘力。唯是本港獨欠一個具代表性的曲藝文化博物館，以保存粵劇曲藝的精華，向市民大眾展示曲藝的發展歷史、成就及其內涵，因此香港實需要有一所博物館，以能網羅各粵劇名伶和粵曲名家的資料，有系統地組織及分析其作品，力求向大眾全面展示粵曲傳統文化藝術及其魅力所在，讓市民能在參觀博物館之餘能感染到粵劇文化。

香港曲藝大聯盟成員們日前曾赴東莞及佛山市考察當地的粵劇博物館，對於民間和官方成立的粵劇博物館十分讚賞，特別是佛山粵劇博物館地方寬敞，項目繁多，使人目不暇給，館內介紹了眾多粵劇曲藝界的名家，也包括了來自香港的名伶，同時亦展示了很多珍貴的曲譜、劇本、唱片、海報、場刊等，充分展現了保育粵劇曲藝文化的成效，讓市民大眾在參觀博物館之餘能感染到粵劇文化，從展品當中得到一些啟發，了解多些有關傳統粵劇文化的演化歷史；同時，粵劇博物館更成為旅遊景點，為旅遊經濟作出貢獻。有感於目前香港有關粵劇曲藝資料搜集工作分散，未能有系統地徵集藏品和聚焦研究，故此，香港曲藝大聯盟建議政府能夠於西九文化區設立一個以粵曲文化藝術為主題的博物館。

博物館應集收藏、展示及研究曲藝歷史等功能。本聯盟建議西九曲藝博物館內應該包含四個常設部分，包括有關香港曲藝發展歷史、曲藝界名家和知名人士的資料庫、專題展覽館、影音及曲藝作品資料庫、附設研討室及演講廳、排練及表演場地等設施。博物館的成立可讓公眾更方便地查閱有關資料，透過電子系統整理粵曲文獻資料，加強資料搜集研究，就粵曲的流派、名家的唱腔，粵曲的資訊和曲本作出資料收集和整理，進一步鼓勵創作，實踐和研究。此外，博物館的成立亦必能增加香港旅遊事業發展的競爭力，同時亦能達到弘揚粵曲文化、保育和傳承曲藝文化的效果。博物館更可定期精心策劃專題展覽和推廣活動，讓參觀的市民大眾能親身感受粵曲獨有的文化底蘊，讓粵曲文化藝術能融入大眾生活，豐富

香港曲藝大聯盟

地址：天后電氣道 108 號 1 樓 電話：25356103 傳真：25100630

市民的生活質素。另外還可以透過舉辦相關的研討會及交流活動，可鼓勵更多創作，提升曲藝文化行業的發展，為粵曲文化藝術的傳承和推廣創造一個可持續發展的空間。

總括而言，香港是一個中西文化滙聚的國際城市，位處珠三角，與廣東毗鄰，佔盡推動粵曲文化的優勢，絕對有優越條件成為國際曲藝文化之都；香港現時正籌建西九文化區，向全球展示其國際文化之都的魅力；強烈要求政府於西九文化區設立曲藝文化博物館，以能增強文化之都的內涵和吸引力，強化保育和承傳粵曲文化的力量。香港曲藝大聯盟期望政府能正視設立曲藝文化博物館的重要性，積極考慮及接受曲藝聯盟的有關建議。

如對本建議書有任何查詢，歡迎致電聯絡本聯盟，查詢電話 25356103／

。

香港曲藝大聯盟召集人

周潔冰謹上

二零一三年六月十日