

# 立法會

## Legislative Council

立法會CB(2)1415/14-15號文件  
(此份會議紀要業經政府當局審閱)

檔號：CB2/PS/3/12

### 民政事務委員會與發展事務委員會

#### 監察西九文化區計劃推行情況 聯合小組委員會會議紀要

日期：2015年3月23日(星期一)  
時間：上午10時30分  
地點：立法會綜合大樓會議室2

出席委員：鍾樹根議員, BBS, MH, JP (主席)  
梁家傑議員, SC (副主席)  
劉慧卿議員, JP  
石禮謙議員, GBS, JP  
何秀蘭議員, JP  
李慧琼議員, JP  
葉國謙議員, GBS, JP  
毛孟靜議員  
何俊賢議員  
易志明議員  
馬逢國議員, SBS, JP  
陳志全議員  
陳婉嫻議員, SBS, JP  
黃碧雲議員  
蔣麗芸議員, JP  
謝偉銓議員, BBS

列席議員：陳克勤議員, JP  
梁美芬議員, SBS, JP

出席公職人員：議程第I及II項

民政事務局

民政事務局常任秘書長  
馮程淑儀女士, JP

民政事務局工程策劃總監  
李關小娟女士, JP

民政事務局副秘書長(3)  
賴黃淑嫻女士

民政事務局首席助理秘書長(西九文化區)  
羅中女士

西九文化區管理局

行政總裁  
連納智先生

營運總裁  
栢志高先生, GBS, JP

項目推展行政總監  
陳文偉博士

議程第I項

西九文化區管理局

總法律顧問  
駱基道先生

營運發展主管(表演藝術)  
莊正文女士

高級園境師  
朱淑霞女士

議程第II項

西九文化區管理局

表演藝術行政總監  
茹國烈先生

**列席秘書** : 總議會秘書(2)6  
余蕙文女士

**列席職員** : 助理法律顧問5  
鄭喬丰女士

高級議會秘書(2)8  
譚桂玲女士

議會秘書(2)6  
黎佩明小姐

議會事務助理(2)6  
郭美施小姐

---

經辦人／部門

**I. 西九文化區公園發展及公眾休憩用地附例的最新進展**

(立法會CB(2)1066/14-15(01)至(03)號文件)

聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於**附件**)。

2. 應主席之請，西九文化區管理局(下稱"西九管理局")向委員簡介西九文化區公園的最新發展；擬議的西九文化區公眾休憩用地附例；以及街頭表演、戶外節目及拍攝和攝影的指引擬稿。有關詳情載於西九管理局的文件(立法會CB(2)1066/14-15(01)號文件)及該局在會議席上提交的電腦投影片資料。

(會後補註:西九管理局提供的電腦投影片資料的電子複本已於2015年3月23日隨立法會CB(2)1118/14-15(01)號文件送交委員。)

3. 委員察悉由西九管理局製備並於會議席上展示的公園模型。

政府當局

4. 委員要求政府當局以書面述明《公眾娛樂場所條例》(第172章)是否適用於西九文化區的公眾休憩用地；若然適用，西九文化區公眾休憩用地附例或其主體條例(即《西九文化區管理局條例》(第601章))對《公眾娛樂場所條例》是否具有凌駕效力。

## II. 演藝劇場和藝術廣場發展區發展的最新進展 (立法會CB(2)1066/14-15(04)至(05)號文件)

5. 應主席之請，西九管理局向委員簡介發展演藝劇場(包括演藝綜合劇場擬議方案)和藝術廣場發展區的進展，有關詳情載於西九管理局的文件(立法會CB(2)1066/14-15(04)號文件)及該局在會議席上提交的電腦投影片資料。

(會後補註：西九管理局提供的電腦投影片資料的電子複本已於2015年3月23日隨立法會CB(2)1118/14-15(02)號文件送交委員。)

西九管理局

6. 西九管理局答允，就擬議的演藝綜合劇場進行重新設計的工作取得進一步進展後，局方會向聯合小組委員會提供有關興建該劇場的估計成本。

## III. 其他事項

7. 委員察悉，下次會議將於2015年5月19日(星期二)下午4時舉行，以討論下述事項——

- (a) 就西九文化區計劃的財務狀況及安排提供最新資料；
- (b) 推展西九文化區綜合地庫和基礎建設工程；及

(c) M+發展的最新進展。

8. 委員又察悉，下次會議將延長30分鐘至下午7時結束。

(會後補註：秘書處透過2015年4月9日發出的立法會CB(2)1207/14-15號文件告知委員，應政府當局的要求，並經主席同意，"就西九文化區計劃的財務狀況及安排提供最新資料"此事項會改於2015年7月討論，而原定於2015年7月討論的事項"戲曲中心發展的最新進展"，則會納入將於2015年5月19日下午3時至6時舉行的會議的議程。)

9. 主席告知委員，應政府當局的要求，原定於2015年5月討論的"搬遷尖沙咀消防局行動支援設施"將會押後討論。政府當局稍後會確定此事項的討論時間。

10. 議事完畢，會議於下午12時53分結束。

立法會秘書處  
議會事務部2  
2015年5月6日

**監察西九文化區計劃推行情況  
聯合小組委員會會議過程**

日期：2015年3月23日(星期一)  
時間：上午10時30分  
地點：立法會綜合大樓會議室2

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
<i>議程第I項 —— 西九文化區公園發展及公眾休憩用地附例的最新進展</i>			
000259 - 000548	主席	主席致開會辭	
000549 - 002943	政府當局 西九管理局	西九文化區管理局(下稱"西九管理局")以電腦投影片簡介西九文化區公園的最新發展；擬議的西九文化區公眾休憩用地附例(下稱"附例")；以及街頭表演、戶外節目及拍攝和攝影的指引擬稿[立法會CB(2)1066/14-15(01)及CB(2)1118/14-15(01)號文件]。	
002944 - 003538	陳婉嫻議員 政府當局 西九管理局	<p>陳婉嫻議員提出下述意見 ——</p> <p>(a) 鑒於公眾關注到西九文化區設施成本高昂，西九管理局應提供有關黑盒劇場估計建築成本的資料；</p> <p>(b) 由於按照西九管理局最新的評估，黑盒劇場要到2017年才會落成，西九管理局應考慮在此段過渡期間，於日後的黑盒劇場附近提供一些臨時黑盒劇場，以應付本地藝團對場地的需求；</p> <p>(c) 鑒於市民大眾多年來一直批評康樂及文化事務署(下稱"康文署")採用規限方式管理公園和遊樂場地，西九管理局應採取較寬鬆的方式管理西九文化區的公眾休憩用地，擬訂附例時亦應力求對使用該等休憩用地作最小限制；及</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>(d) 西九管理局應加快向立法會提交附例，讓議員有更多時間進行審議。</p> <p>政府當局及西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 黑盒劇場的成本估計約為3億元，其建造工程會作為公園工程的一部分，並已訂於2015年較後時間展開；</p> <p>(b) 由於用地和預算所限，除臨時公園外，當局並無計劃於公園內增建臨時設施，而臨時公園的主要目的，是為了在公園興建期間仍可繼續開放部分公園予市民享用；及</p> <p>(c) 西九管理局在擬備擬議附例時雖有參考康文署在《遊樂場地規例》(第132BC章)下如何管理公園和公眾遊樂場地，但局方會採取截然不同的方式管理西九文化區的公眾休憩用地。依政府當局之見，西九管理局有空間在西九文化區試行未曾於本港其他公眾休憩用地實施的不同管理方式，而西九管理局施行有關方式的經驗繼而又可為康文署提供有用的參考。</p>	
003539 - 004150	毛孟靜議員 西九管理局	<p>毛孟靜議員提出下述查詢和意見 ——</p> <p>(a) 擬於西九文化區進行街頭表演的表演者會否需要通過西九管理局所訂定的任何篩選、審查或檢查程序；</p> <p>(b) 西九管理局職員會如何判斷某人否抵觸附例，因而須要求該人離開西九文化區的公眾休憩用地；及</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>(c) 她歡迎容許寵物進入西九文化區公眾休憩用地的安排，但西九管理局應澄清擬議附例中 "domestic animal" 一詞的定義，因為其中文對應用詞 "家畜" 似乎把禽畜亦包括在內。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 局方無意對擬於西九文化區進行的街頭表演作出審查，但基於安全考慮及為進一步推廣優質街頭表演，局方會要求西九文化區內的街頭表演者根據一個兩級許可證制度申領有效的街頭表演許可證，有關詳情載於西九管理局的文件（立法會 CB(2)1066/14-15(01)號文件）第 16 及 17 段；</p> <p>(b) 西九管理局擬備擬議附例時雖然力求對大部分活動施加最少限制，但局方應獲賦予所需權力，以確保公眾安全和妥善管理西九文化區的公眾休憩用地；</p> <p>(c) 西九管理局會調配其職員及委聘代理人／承辦商管理西九文化區的公眾休憩用地。他們將獲提供適當訓練，以確保他們符合西九管理局的標準及遵從局方的規定；及</p> <p>(d) 西九管理局預期不會有人把雞隻之類的禽畜帶入西九文化區的公眾休憩用地。</p>	
004151 - 004811	何秀蘭議員 西九管理局	何秀蘭議員指出，在《公眾娛樂場所條例》(第172章)下，"公眾娛樂"和"公眾娛樂場所"現時涵蓋的範圍十分廣泛，故此，幾乎所有讓公眾入場的活動均會受該條例所規管。在該條例下，政府當局亦獲賦予廣泛酌情權處理該等活動。何議員從西九管理局的文件(立法會 CB(2)1066/14-15(01)號	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>文件)第10段察悉，香港現行規管公眾地方行為和活動的法例會同樣適用於西九文化區的公眾休憩用地，她要求當局澄清《公眾娛樂場所條例》是否適用於西九文化區的公眾休憩用地；若然適用，附例或主體條例(即《西九文化區管理局條例》(第601章))對《公眾娛樂場所條例》是否具有凌駕效力。</p> <p>西九管理局答稱，《遊樂場地規例》並不適用於西九文化區的公眾休憩用地，因為該規例只適用於在《公眾衛生及市政條例》(第132章)附表4中列出而刊憲為"公眾遊樂場地"的場所；然而，香港其他現行規管公眾地方行為或活動的法例與該附例同樣適用於西九文化區的公眾休憩用地。</p> <p>聯合小組委員會要求政府當局以書面述明《公眾娛樂場所條例》是否適用於西九文化區的公眾休憩用地；若然適用，附例或《西九文化區管理局條例》對《公眾娛樂場所條例》是否具有凌駕效力。</p> <p>何議員進一步提出下述意見及查詢</p> <hr/> <p>(a) 附例應清楚訂明，西九管理局須以旨在履行《西九文化區管理局條例》第4條所述該局的相關職能的方式執行附例；及</p> <p>(b) 關於擬議附例第20(6)條，獲授權人士會否獲賦權使用武力處理懷疑已觸犯附例所訂罪行的人士；若然，規管獲授權人士使用武力的指引和原則為何。</p> <p>西九管理局表示，局方任何時候均會按常識執行附例。獲派負責管理西九文化區公眾休憩用地的職員會獲提供適當訓練，以確保他們不但了解附</p>	<p><b>政府當局</b></p>

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		例及其他相關的規則和規例，亦了解西九管理局就管理公眾休憩用地採取的基本方針，即盡可能讓市民大眾自由使用，同時確保公眾安全。	
004812 - 005315	陳志全議員 西九管理局	<p>陳志全議員提出下述意見及查詢——</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) 民政事務局應借鑒西九管理局在西九文化區推行擬議街頭表演許可證機制的經驗，制訂推廣和管理街頭表演活動的政策；</li> <li>(b) 表演者必須先成為"西九文化區街頭表演者計劃"(下稱"表演者計劃")的成員才獲准在表演中加入動物演出的規定過於嚴苛，因為表演者計劃的申請者均須通過試演；</li> <li>(c) 如有違反相關指引的情況，街頭表演許可證會被西九管理局暫時吊銷一段指定期間還是會被永久吊銷；</li> <li>(d) 局方會否就發出街頭表演許可證的數目訂定限額，以及西九文化區的街頭表演區域會如何編配予許可證持有人使用(例如先到先得抑或以抽籤決定)；及</li> <li>(e) 西九管理局會否考慮發出臨時／一次性的街頭表演許可證及容許即場申請，或指定若干無需許可證亦可進行街頭表演的區域，藉以方便遊客。</li> </ul> <p>西九管理局表示——</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(a) 由於在同一位置重覆表演一段長時間可能會引致衝突和投訴，西九管理局需要施加若干限制，例如限制在同一位置最多可演出的時間及揚聲器的使用等，以確保西九文化區內的街頭</li> </ul>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>表演活動可獲妥善管理；及</p> <p>(b) 西九管理局會採用最少規限的方式讓街頭表演者使用西九文化區的公眾休憩用地。西九文化區內人流較多的地段會劃作優先區域，主要預留予在表演者計劃下經定期試演而獲甄選的有質素街頭表演者使用，而公園的區域及西九文化區其他公眾休憩用地則會開放予根據許可證機制取得有效街頭表演許可證的所有街頭表演者。</p>	
005316 - 005826	副主席 西九管理局 政府當局	<p>對於《遊樂場地規例》並不適用於西九文化區的公眾休憩用地，副主席表示歡迎。他認為應在附例中加入西九文化區公園的願景和使命，並應訂明西九管理局須以旨在達致有關願景和使命的方式執行附例。他詢問西九管理局有否就在附例中加入公園的願景和使命的可行性徵詢法律意見。</p> <p>西九管理局回應時表示，局方草擬附例時曾徵詢法律意見，包括律政司的意見。鑒於在附例中加入公園的願景和使命並不符合現行法律草擬常規，西九管理局已在西九文化區公眾休憩用地使用指引中加入有關公園願景和使命的資料。</p>	
005827 - 010328	主席 政府當局 西九管理局	<p>主席查詢下述事宜 ——</p> <p>(a) 附例會否提交立法會審批；</p> <p>(b) 鑒於街頭表演者或會在進行表演期間向路人索取金錢打賞，根據附例及相關的指引，該等行為會否被視為行乞或提供物品或服務；及</p> <p>(c) 西九管理局會如何區分商業和非商業的拍攝和攝影，尤以對婚照攝影為然。</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>政府當局及西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 附例會由立法會按先審議後訂立的程序審批，最早會於2015年第二季提交立法會；</p> <p>(b) 在西九文化區進行街頭表演的指引已特別涵蓋有關街頭表演者索取金錢打賞和提供物品及服務的事宜。作為街頭表演的一部分，街頭表演者可以售賣其原創作品／器物；除非獲得西九管理局批准，否則不得售賣非原創的作品／器物；及</p> <p>(c) 西九管理局無意限制個別人士拍攝其結婚照片，但基於安全理由，局方會規定擬經常使用西九文化區公眾休憩用地進行拍攝的專業婚照攝影師／公司須事先向局方登記並取得許可。</p>	
010329 - 010817	劉慧卿議員 西九管理局	<p>劉慧卿議員提出下述意見及查詢 ——</p> <p>(a) 就西九文化區公眾休憩用地建議的管理模式如廣為市民受落，政府當局應考慮將有關模式推展至在本港其他公園和遊樂場地使用；</p> <p>(b) 關於鼓勵在西九文化區公眾休憩用地進行各種文化及康樂用途／活動，以及確保某一活動不會過份干擾另一活動，西九管理局會如何在兩者之間取得平衡；</p> <p>(c) 西九管理局須確保西九文化區公眾休憩用地保持環境衛生，此點甚為重要；及</p> <p>(d) 當局應考慮設立諮詢委員會，由來自不同界別的人士擔任成員，藉此提供專設渠道，供持份者和市民就有關管理西九文化區公眾休憩用地的事宜持續向</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>西九管理局提供意見。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 局方會致力確保西九文化區公眾休憩用地的個別使用者的行為或活動，不會過度干擾或妨礙其他人安全愉快地使用該等休憩用地；及</p> <p>(b) 由於西九管理局轄下已設立由不同界別的成員組成的諮詢會，以收集公眾對關乎局方職能事宜的意見，就西九文化區公眾休憩用地管理事宜另設諮詢委員會的構思須再作詳細考慮。</p>	
010818 - 011920	黃碧雲議員 西九管理局 何秀蘭議員	<p>西九管理局回應黃碧雲議員的查詢時表示，局方草擬擬議附例時，業經考慮其他國家的知名公園的最佳做法，以及立法會議員對公園管理方式提出的意見。</p> <p>黃碧雲議員及何秀蘭議員關注到擬議附例第6部現時的條文未有處理殘疾人士、照顧者及跨性別人使用廁所設施的事宜。她們要求西九管理局在西九文化區提供無分性別的廁所。何秀蘭議員又表示，鑒於香港現行法律規定須負刑事責任的最低年齡是10歲，西九管理局應檢討擬議附例第14(2)及14(4)條，因為該兩款規定，年逾5歲的兒童如進入指定供異性使用的廁所，會被視作犯罪。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 西九管理局在制訂公園及西九文化區其他設施的設計時，向來重視確保有關設施可供所有人士使用。局方會設置殘疾人士廁所供有不同需要的人士使用；及</p> <p>(b) 在草擬有關使用廁所設施的條文時，局方已審慎考慮可獲准進</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		入指定供異性使用的廁所的兒童的適當年齡分界。	
011921 - 012347	陳志全議員 西九管理局	<p>西九管理局回應陳志全議員較早前提出的意見和查詢時表示 ——</p> <p>(a) 鑒於動物演出對表演者本人及其他人均可能構成安全風險，西九管理局有需要對進行有動物演出的表演施加更嚴格的規定和管控，以保障公眾安全；</p> <p>(b) 對於因違反指引而被撤銷的街頭表演許可證，局方會考慮該等許可證應被永久吊銷還是暫時吊銷一段指定期間；</p> <p>(c) 為確保西九文化區的街頭表演區域可供適當地輪流使用，所有街頭表演者均須遵從下述條件：表演者在同一位置可演出最多兩小時，演出完畢後應相隔至少4小時才可在同一位置再表演；及</p> <p>(d) 局方會考慮按個別情況就西九文化區內舉行的節目發出短期街頭表演許可證，而在一般情況下，則會根據擬議的兩級許可證制度發出有效期為一年的許可證和十年期的表演者計劃會籍。</p>	
012348 - 012750	副主席 西九管理局	<p>副主席建議西九管理局應考慮在附例內增訂類似《西九文化區管理局條例》第4(2)條的條文，藉以規定西九管理局只能以旨在達致公園願景和使命的方式執行附例；或考慮在附例中加入弁言以反映有關的願景和使命。</p> <p>副主席又要求當局提供資料，說明街頭表演許可證的申請程序，包括該等許可證的申請須否經由西九管理局任何委員會審查。</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 局方會考慮委員就在附例中加入公園的願景和使命的方式提出的建議；及</p> <p>(b) 為鼓勵在西九文化區進行街頭表演，局方已致力在確保安全的前提下制訂基本而簡單的許可證申請程序。申請者只須就其表演提交要項資料，並演示其表演與該等資料相符便可。他們的申請不會轉交予任何委員會作進一步審查或評核。</p>	
012751 - 013238	劉慧卿議員 西九管理局	<p>劉慧卿議員提出下述意見及查詢 ——</p> <p>(a) 相關指引應清楚訂明街頭表演許可證的申請程序和在西九文化區進行街頭表演的條件和規定，以盡量減少日後在管理街頭表演方面出現紛爭；</p> <p>(b) 她支持提供零售／餐飲／消閒設施，為公園增添活力，但西九管理局須重視保持環境清潔，並確保該等設施與周圍一帶互相協調；</p> <p>(c) 西九管理局應在公園提供更多座椅及確保設有足夠的女廁設施，以照顧遊人的需要；及</p> <p>(d) 西九管理局會如何確保不會有過多街頭表演者於同一時間在同一位置進行表演。</p> <p>西九管理局回應時表示 ——</p> <p>(a) 局方曾就在西九文化區進行街頭表演的擬議條件和規定諮詢本地街頭表演者，而指引擬稿已考慮了他們的意見；</p> <p>(b) 局方已特別要求公園的設計顧</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>問確保公園提供足夠的廁所設施；</p> <p>(c) 局方會研究在公園內提供可移動座椅的可行性，並會在今年較後時間開幕的苗圃公園內試驗裝設此類座椅；及</p> <p>(d) 街頭表演活動只限於在西九文化區指定區域內進行。表演者亦須遵從空間要求及其他條件，例如在同一位置最多可演出多少時間，有關詳情載於相關指引內。</p>	
013239 - 013800	黃碧雲議員 西九管理局 主席 政府當局	<p>黃碧雲議員表示，鑒於過往一直有人要求政府提升設於公眾場所內的男廁與女廁的廁格比例，以增加女廁設施的數目，而當局亦正在擬備相關的法例修訂方案，西九管理局應確保西九公園提供的廁所設施數目可符合日後經提升的公眾場所女廁設施數目的標準。</p> <p>西九管理局回覆黃碧雲議員的查詢時表示，擬議附例第11(f)條已明確規定任何人不得在西九文化區的公眾休憩用地吸食或攜帶燃著的香煙、雪茄或煙斗，但在西九管理局指定為吸煙區的區域則除外。</p> <p>黃碧雲議員促請西九管理局就西九文化區的公眾休憩用地是否需要劃定吸煙區一事諮詢公眾，並於適當時候就此事向聯合小組委員會提供進一步資料(包括標示指定吸煙區(如有的話)所在的地圖)。</p>	西九管理局
<b>議程第II項 —— 演藝劇場和藝術廣場發展區發展的最新進展</b>			
013801 - 014930	政府當局 西九管理局	西九管理局以電腦投影片簡介發展演藝劇場(包括演藝綜合劇場擬議方案)和藝術廣場發展區的進展[立法會CB(2)1066/14-15(04)及CB(2)1118/14-15(02)號文件]。	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
014931 - 015403	陳志全議員 西九管理局	<p>陳志全議員詢問，演藝劇場的藝術定位既然以舞蹈為主，其節目編排政策和場地租用政策會如何反映該定位。鑒於演藝劇場除用作舞蹈表演外，亦可用作舉辦不同類型的演藝活動，而場地內並會安裝數碼投射設備以供放映影片，陳議員關注到該場地以舞蹈為主的焦點會否逐漸模糊淡化。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 演藝劇場以舞蹈為主，意思是指 (i)該場地的設計會為這種藝術形式建立鮮明形象，而其設施主要會配合舞蹈表演的需要；(ii)演藝劇場的場地租用政策會優先照顧舞蹈表演；及(iii)與舞蹈有關的節目和活動會獲編配更多資源；及</p> <p>(b) 演藝綜合劇場擬議方案包括一個以舞蹈為主的演藝劇場(其座位數目會由1 200個增至1 450個)、一個設有600個座位的中型劇場，以及一個設有超過200個座位的小劇場，將可提供更多選擇予舞蹈團體和其他表演藝術團體(下稱"演藝團體")，以舉辦不同規模的活動。這項建議亦可將中型劇場和小劇場的落成時間由原定的2022年後提前至2020年左右。</p>	
015404 - 015820	陳婉嫻議員 西九管理局	<p>陳婉嫻議員提出下述意見 ——</p> <p>(a) 她關注到興建擬議演藝綜合劇場會招致額外成本，並要求西九管理局比較原來的演藝劇場與擬議演藝綜合劇場在建造費用上的差距；及</p> <p>(b) 既然西九管理局為演藝劇場制訂的場地租用政策會反映演藝劇場是一個藝術定位以舞蹈為</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>主的場地，局方應以書面清楚述明有關政策。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 鑒於設於同一座綜合建築的各個劇場可彼此共用後勤設施，將其他兩個表演藝術場地(下稱"演藝場地")與演藝劇場結合的建議可在興建該3個場地方面達致設計效益和節省成本，日後在營運上亦能產生協同效應；及</p> <p>(b) 原本的演藝劇場的指示性成本為24億元。西九管理局就重新設計擬議的演藝綜合劇場方面取得進展後，會再向聯合小組委員會匯報興建該劇場的估計成本。</p>	<b>西九管理局</b>
015821 - 020252	黃碧雲議員 西九管理局	<p>黃碧雲議員提出下述查詢 ——</p> <p>(a) 按建議將當代表演中心和中型劇場II部分設施與演藝劇場整合後，在演藝劇場、當代表演中心和中型劇場II內的演藝場地按原定計劃提供的座位總數會否減少；及</p> <p>(b) 當局建議重組演藝場地，是否因為香港鐵路有限公司(下稱"港鐵公司")延遲交還西九文化區用地內供興建當代表演中心和中型劇場II的工地所致。她認為政務司司長作為西九管理局董事局主席，應督促港鐵公司盡早交還相關工地予西九管理局，以減少令西九文化區計劃的發展時間表進一步受阻。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 按建議重組演藝綜合劇場後，相關演藝場地的座位總數將會增加；及</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>(b) 當局在2014年5月告知聯合小組委員會，一筆過撥款中作為設計與建造西九文化區設施的資金部分，將足以應付第一批和第二批設施的設計及建造成本。重組演藝場地的建議旨在於2020年或之前在既有預算費用內和規劃限制下盡可能提供最多的文化藝術設施，以供市民享用。</p>	
020253 - 020720	劉慧卿議員 西九管理局	<p>劉慧卿議員提出下述查詢 ——</p> <p>(a) 當局有否就演藝綜合劇場擬議方案諮詢表演藝術界；及</p> <p>(b) 鑒於有不少市民批評康文署轄下演藝場地現時所採用的票務系統，西九管理局會否為其轄下場地發展另一票務系統。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 當局曾就演藝綜合劇場擬議的"三劇場模式"向主要演藝團體進行廣泛諮詢，該等團體並無提出異議。西九管理局在未來數月會繼續就該綜合劇場的設計徵詢持份者的意見；及</p> <p>(b) 就西九管理局會否採用與康文署不同的票務系統，相關事宜仍有待研究。</p> <p>劉慧卿議員就電腦投影片資料[立法會CB(2)1118/14-15(02)號文件]第7頁所顯示藝術廣場類似8字形圖案的設計提出意見，西九管理局回應時表示，這只是初步設計，將來會再作改善。</p>	
020721 - 021221	副主席 西九管理局	<p>副主席提出下述查詢 ——</p> <p>(a) 鑒於根據 Foster + Partners 的設計，綜合地庫各不同分區應互相連接，他詢問第3A及3B區(其上</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>將興建 M+ 和演藝綜合劇場) 的綜合地庫首階段建造完成後，若不推展綜合地庫其他分區，會有何後果；及</p> <p>(b) 原本計劃於當代表演中心內興建的3個黑盒劇場的規模會否縮小，而對於原先規劃作當代表演中心的地段，當局有否任何計劃。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 在最壞情況下，即使最終不推展綜合地庫其他分區，綜合地庫已建成的部分(例如第3A及3B區)仍可供各自單獨使用；及</p> <p>(b) 當代表演中心和中型劇場 II 內各個劇場的座位總數不會減少，而按照原定計劃，該兩個場地將於西九文化區用地東邊部分廣深港高速鐵路(下稱"高鐵")香港段西九龍總站之上興建。原先設有600個座位的中型劇場 II 和原先為當代表演中心內一個設有250個座位的黑盒劇場將會遷至擬議的演藝綜合劇場，而原先規劃作中型劇場 II 的所在地，將改為提供其他兩個原本計劃於當代表演中心用地上建造的黑盒劇場(分別設有400個和150個座位)。局方現正考慮將當代表演中心地段用作其他文化藝術設施和其他用途。</p>	
021222 - 022224	主席 西九管理局 黃碧雲議員 政府當局	<p>主席提出下述意見及查詢 ——</p> <p>(a) 鑒於演藝綜合劇場會包括一個以舞蹈為主的劇場和兩個以戲劇為主的場館，而演藝劇場除可用作舞蹈表演外，亦可供放映影片和舉辦不同類型的演藝活動，主席質疑該等安排會否與西九管理局原先的計劃(即西九文</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>化區內每個演藝場地均應以某一種藝術形式為主，從而為該場地建立鮮明形象)背道而馳；及</p> <p>(b) 鑒於演藝綜合劇場的3個劇場合共可容納2 250名觀眾，他關注到在該3個劇場舉行的表演同時散場時的人群疏散安排。</p> <p>西九管理局及政府當局表示 ——</p> <p>(a) "分享劇場"模式(即供不同藝術形式使用的數個場館共用同一座綜合建築)行之已久，並獲世界很多地方採用。這種模式可善用場地功能、達致更有效地運用空間和資源，以及向觀眾提供更廣泛的表演藝術節目選擇；及</p> <p>(b) 根據西九管理局聘用的顧問就交通及行人流量所作的技術評估，並借鑒觀眾規模相若的本地演藝場地(例如香港文化中心)的經驗，即使在該3個劇場舉行的節目同時散場，西九管理局有信心人群仍可從演藝綜合劇場有效疏散。此外，可安排該綜合劇場內3個劇場舉行的節目於不同的時段開場和散場，藉以控制人群流量。</p> <p>黃碧雲議員關注到供音樂表演之用的場地，例如音樂中心、大劇院和音樂劇院，均屬第三批設施，而第三批設施並無確實的落成時間表。她詢問西九管理局會否研究在原先規劃作當代表演中心的地段興建部分上述第三批設施是否可行。</p> <p>西九管理局表示 ——</p> <p>(a) 第三批設施(包括音樂中心、大劇院和音樂劇院)一直被視為西九文化區的一部分，但政府當局及西九管理局將需因應各項因</p>	

時間標記	發言者	主題／討論	需要採取的行動
		<p>素，包括市民對首兩批設施的意見及高鐵工程項目和西九文化區綜合地庫的完工時間表，審慎檢討該等設施的推行計劃；及</p> <p>(b) 鑒於原先規劃作當代表演中心的地段位處高鐵西九龍總站之上，而供進行音樂表演的場地對音響會有很高的規格要求，實不適宜在原先劃作當代表演中心的地段上興建該等場地。</p>	
<i>議程第III項 —— 其他事項</i>			
02225 - 022424	主席 劉慧卿議員	下次會議日期及討論事項	

立法會秘書處  
議會事務部2  
2015年5月6日