

粵劇發展諮詢委員會

立法會 CB(2)1139/15-16(01)號文件
LC Paper No. CB(2)1139/15-16(01)

電話：3509 8092

傳真：2824 3348

檔案編號：HAB/C 7/2/3/5

香港
中區立法會道 1 號
立法會綜合大樓
民政事務委員會
李慧琼主席

李主席：

支持盡快搬遷上海街垃圾站及露宿者服務單位 以開展油麻地戲院第二期工程

本會得悉立法會民政事務委員會將於 2016 年 3 月 24 日討論「為展開油麻地戲院第二期發展而在油麻地巧翔街重置上海街垃圾收集站及露宿者服務單位的工程」，特函促請貴會支持有關重置計劃。

本會的成立目的是就促進粵劇的發展及承傳向政府提供意見。為了發展粵劇場地及培育粵劇新秀，本會一直敦促政府早日落實油麻地戲院第二期工程，因而十分關注上述重置計劃的進展；該項計劃必須先行完成，油麻地戲院第二期工程才可展開，現有場地的局限才能得以解決，才可為年青及新晉演員提供更多培訓及排練空間，更好地推動粵劇的承傳與發展，以及配合西九的軟件建設。

粵劇是香港一項非常重要的傳統文化及表演藝術，聯合國教科文組織已於 2009 年把粵劇列入人類非物質文化遺產代表作名錄。政府、立法會、本會及香港市民均有責任承傳和推廣粵劇這門本土傳統藝術。而要成功地將粵劇藝術薪火相傳，就必須不斷地栽培接班人，以承傳粵劇前輩的藝術精粹。

粵劇發展諮詢委員會

油麻地戲院及紅磚屋於 2012 年 7 月經活化重新啟用後，已成為中國戲曲(特別是粵劇)的專用場地，為培育粵劇新秀提供了重要的演出和排練場地，並成為油尖旺區的文化旅遊景點之一。油麻地戲院重新啟用以來至本年 3 月底，由香港八和會館推行的「場地伙伴計劃」，共舉辦了超過 430 場新秀演出，另可供戲曲界租用的檔期亦全數租出，可見改建後的油麻地戲院一直廣為業界及市民大眾所歡迎。

為滿足廣大觀眾及粵劇界的需求，政府提供適切的粵劇演出和排練場地是十分重要的。基於保育要求所限，現時油麻地戲院大堂空間及副舞台的面積均低於標準，並且欠缺排練室，難以全面發揮培育新秀的效用。此外，西九文化區戲曲中心亦預計於 2017 年落成及 2018 年開幕，戲曲中心將發展成為國際級的戲曲表演場地，因此亦有迫切需要加強油麻地戲院作為孕育新秀的搖籃的角色，以及完善油麻地戲院的培訓及演出配套設施，才能有效地扶植新進，為將來戲曲中心的發展及為粵劇推廣至國際舞台注入新力軍。

對粵劇界而言，搬遷油麻地戲院旁的上海街垃圾收集站及露宿者服務單位，以盡快進行油麻地戲院第二期工程實在有其迫切性。本會得悉，雖然早前的重置建議在 2014 年 1 月被工務小組委員會否決了，但當時亦有不少委員就重置工程提出了改善建議。而當局亦將於 2016 年 3 月 24 日向貴會提出新修訂的方案，以回應大部份議員的關注。

本人謹代表粵劇發展諮詢委員會，向貴會重申油麻地戲院第二期工程對粵劇發展的重要性及其迫切性，並促請貴會支持盡快搬遷上海街垃圾站及露宿者服務單位，讓油麻地戲院第二期工程盡快展開，以配合粵劇在本港承傳及持續發展的迫切及實質需要。

粵劇發展諮詢委員會主席 鄒燦林



副本抄送： 民政事務局局長劉江華先生
香港八和會館主席汪明荃博士
粵劇發展諮詢委員會各委員

二零一六年三月二十一日