

公共博物館藏品的蒐集及管理

審計署就康樂及文化事務署("康文署")管理的公共博物館藏品的蒐集及管理進行審查。審計署曾於 2006 年 3 月進行相關審查。¹

2. 康文署管理 14 間博物館及 1 間電影資料館。這 14 間博物館及電影資料館根據《公眾衛生及市政條例》(第 132 章)第 105G 條指定為博物館("康文署博物館")。自上次於 2006 年進行審查工作後，康文署博物館的藏品數目由 2007 年 12 月的 1 055 456 件增至 2019 年 12 月的 1 595 615 件，增加了 540 159 件(51%)。康文署博物館主要透過接受捐贈和採購以蒐集藝術、文化及科學文物。在 2015-2016 年度至 2019-2020 年度期間，康文署共蒐集了 143 557 件藏品，當中有 140 279 件(97.7%)來自捐贈，而 3 278 件(2.3%)則藉採購所得。在 2019-2020 年度，康文署就提供博物館服務所涉及的開支為 4 億 8,070 萬元。

3. 委員會知悉審計署署長報告書所載的以下審查結果：

— 審計署審查在 2018-2019 年度至 2019-2020 年度任期及 2020-2021 年度至 2021-2022 年度任期分別就 27 個小組委任 180 名及 174 名博物館專家顧問²的情況後發現：

(a) 康文署並沒有就委任博物館專家顧問制訂指引或時間表。邀請博物館專家顧問接受委任的信件分別在 2018 年 3 月底及 2020 年 3 月底(即 4 月 1 日任期開始前數天)才發出；

(b) 博物館專家顧問在 2018 年 4 月 4 日至 8 月 24 日期間確認接受 2018-2019 年度至 2019-2020 年度任期的委任，以及在 2020 年 3 月 27 日至 5 月 9 日期間確認接受 2020-2021 年度至 2021-2022 年度任期的委任；及

¹ 《審計署署長第四十六號報告書》第 5 章："提供公共博物館服務"。

² 康文署委任不同專業範疇的專家擔任博物館專家顧問，為其轄下各間博物館提供專家意見，任期於 4 月 1 日開始，為期兩年。博物館專家顧問被歸入按特定知識領域劃分的不同小組。

公共博物館藏品的蒐集及管理

- (c) 3 名博物館專家顧問分別於 2018 年 4 月、5 月及 6 月接受 2018-2019 年度至 2019-2020 年度任期的委任前，於 2018 年 4 月就一項蒐集建議(藏品估計總值為 10 萬元)向香港歷史博物館提供意見；
- 康文署於 2014 年 2 月就博物館專家顧問的委任/續任事宜進行檢討，該檢討建議各博物館專家顧問小組的理想人數是至少 5 人。然而，審計署審查 2018-2019 年度至 2019-2020 年度任期及 2020-2021 年度至 2021-2022 年度任期的博物館專家顧問名單後，發現該兩個任期各有 27 個博物館專家顧問小組，而當中分別有 5 個和 6 個小組各只有 3 至 4 名博物館專家顧問；
 - 在其中一宗涉及向香港歷史博物館捐贈兩件藏品的個案中，接受捐贈一事已在 2015 年 1 月獲得批准，但直至 2020 年(超過 5 年後)才物色到合適的地方存放該兩件捐贈藏品和就有關藏品進行熏蒸滅蟲工作。然而，捐贈者其後決定只捐出其中一件藏品；
 - 審計署審查香港歷史博物館、香港文化博物館和香港電影資料館將藏品登記入冊³的工作後發現：
 - (a) 截至 2019 年 12 月 31 日，香港歷史博物館有 13 346 件藏品等候登記入冊，當中 3 622 件(27%)至少在 5 年前蒐集；
 - (b) 截至 2019 年 12 月 31 日，在香港歷史博物館約 1 萬件於 1980 年代蒐集且無法追查來源的藏品中，有 1 851 件藏品的登記入冊工作仍未完成。在該 1 851 件藏品中，有 1 714 件藏品正進行登記程序，以及有 137 件藏品仍未展開登記入冊的工作；
 - (c) 截至 2019 年 12 月 31 日，香港歷史博物館有 414 件藏品等候最後查核和記錄。雖然這 414 件藏品的

³ 登記入冊是把博物館藏品登記和編目的程序。

公共博物館藏品的蒐集及管理

登記入冊工作仍未完成，但康文署自 2001 年起一直在一項展覽中展出這些藏品；及

- (d) 截至 2020 年 4 月 30 日，香港文化博物館和香港電影資料館等候登記入冊的藏品數目分別為 24 314 件和 693 819 件。在香港文化博物館等候登記入冊的 24 314 件藏品中，有 1 104 件(5%)至少在 10 年前蒐集；而在香港電影資料館等候登記入冊的 693 819 件藏品中，有 456 666 件(66%)至少在 10 年前蒐集；

— 審計署審查香港歷史博物館和香港電影資料館的定期盤點及突擊檢查紀錄後發現：

- (a) 香港歷史博物館內 112 429 件藏品的最近一個 10 年盤點周期⁴於 2011 年 4 月開始，原定於 2021 年 3 月完成。然而，截至 2020 年 4 月 30 日，這些藏品中只有 28 395 件(25%)已完成定期盤點程序；
- (b) 在香港電影資料館的藏品方面，⁵上一個電影項目的盤點周期於 2013 年 11 月完成，⁶但修正所有不足之處和尋回所有遺失項目的工作用了 45 個月(2013 年 12 月至 2017 年 9 月)。自此，直至新的盤點周期於 2020 年 7 月開始前都沒有進行盤點(即在 2017 年 9 月至 2020 年 6 月的 34 個月期間並沒有進行盤點)；⁷

⁴ 根據香港歷史博物館的運作手冊，已登記入冊的藏品(除了常設展覽展出的藏品、具有特殊文物價值的藏品，或存放於特別儲物室的藏品外)會以 10 年一周期的形式作定期盤點(即每件藏品會每 10 年進行一次盤點)。

⁵ 香港電影資料館的藏品分為電影項目、電影有關的資料項目及電影有關的參考資料項目。

⁶ 電影項目的盤點周期為 11 年。上一個盤點周期於 2011 年開始，並原定於 2022 年完成。自 2019 年起，電影項目的盤點周期由 11 年修訂為 2.5 年。

⁷ 康文署表示，新的盤點周期的工作計劃受到 2019 冠狀病毒病疫情爆發所影響。

公共博物館藏品的蒐集及管理

- (c) 截至 2019 年 12 月 31 日(自周期於 2008 年 4 月開始起計已超過 11 年)，在 455 801 件電影有關的資料項目中，只有 25 120 件(5.5%)完成盤點。盤點工作在該 11 年內亦曾兩度分別因藏品遷移和人手調配問題而暫停(合共 25 個月)；
 - (d) 香港電影資料館的運作手冊沒有訂明電影有關的參考資料項目的盤點規定。截至 2019 年 12 月 31 日，在該館的 1 305 368 件藏品中，有 149 551 件(11%)為電影有關的參考資料項目。香港電影資料館亦把日常工作期間處理的項目，算作已在突擊檢查中查核的樣本；及
 - (e) 香港電影資料館按 2.5 年及 18 年周期分別定期盤點電影項目和電影有關的資料項目，而沒有就價錢較高或較具歷史價值的藏品，採取更頻密的定期盤點做法；
- 審計署審查香港歷史博物館和香港電影資料館的藏品儲存工作後發現：
- (a) 截至 2020 年 9 月，香港歷史博物館有 4 個館外儲存庫(並非專為存放藏品而建造)，其中兩個不設 24 小時溫度和濕度監控。兩間儲物室在 2020 年 1 月 1 日至 8 月 26 日期間的溫度及相對濕度分別為攝氏 16 度至 34 度，以及 45%至 90%。康文署沒有就將藏品存放在非專為存放藏品而建造的儲存庫制訂指引；
 - (b) 自 2017 年起，康文署一直物色合適的儲存空間，以遷移香港歷史博物館存放於一幢狀況不理想的舊建築物內的藏品。雖然康文署其後已覓得合適的空間，以便於 2021 年第一季遷移存放於上述建築物內的部分藏品，但其餘藏品仍有待存放於適當的地方；及
 - (c) 康文署花了約 15 年時間(由 2005 年至 2020 年)興建文物修復資源中心，以紓緩博物館儲存空間不足的問題，但有關項目仍在施工前期階段；

公共博物館藏品的蒐集及管理

- 與科學相關的博物館(即香港科學館及香港太空館)的常設展覽展期通常訂為 10 至 15 年，其他博物館則為 15 至 20 年。但在上述兩間與科學相關的博物館內的 17 個常設展覽中，有 10 個(59%)已展出超過 15 至 29 年；而在其他的 13 間博物館內的 32 個常設展覽中，有兩間博物館的 7 個(22%)常設展覽已展出超過 20 至 33 年；
- 在《管制人員報告》內匯報的博物館藏品數目，包括了在香港文化博物館及其兩間分館⁸和香港電影資料館等候登記入冊的藏品，但康文署其餘 11 間博物館則只匯報已登記入冊的藏品數目；及
- 截至 2019 年 12 月 31 日，在 1 595 615 件藏品中，有 431 304 件(27%)的資料可在博物館網站上查閱。香港文化博物館、香港歷史博物館和香港電影資料館的藏品中，分別只有 5%、14%及 30%可在博物館網站上查閱資料。

4. 委員會並無就此事舉行公開聆訊，但要求政府當局就下述事宜作出書面回應：公共博物館蒐集藏品的程序及準則、如何物色合適的空間存放捐贈的藏品、公共博物館藏品登記入冊的最新進展、加快將博物館藏品登記入冊和進行盤點的措施、康文署檢討公共博物館進行定期盤點和突擊檢查的做法有何進展、有何措施確保藏品得到妥善儲存、興建文物修復資源中心項目的推行情況，以及如何改善公共博物館的常設展覽。**康樂及文化事務署署長**的回覆載於**附錄 5**及**附錄 6**。委員會察悉：

- 截至 2020 年 12 月 1 日，香港歷史博物館、香港文化博物館及香港電影資料館分別有 12 796 件、21 946 件及 693 458 件藏品等候登記入冊；
- 上述 3 間博物館已計劃進一步檢討及簡化登記入冊的程序，例如提升藏品管理系統以加快批核程序和簡化登記入冊所需資料等。在實施這些措施後，預計完成登記入冊所需的時間可節省三分之一；及

⁸ 香港文化博物館的兩間分館為香港鐵路博物館和上窰民俗文物館。

公共博物館藏品的蒐集及管理

- 一 預計完成餘下藏品的登記入冊所需時間如下：香港歷史博物館和香港文化博物館需約 3 年時間，而香港電影資料館則需約 7 至 8 年時間。

5. 委員會尤其關注香港電影資料館需時約 7 至 8 年才可完成全部現有藏品的登記入冊工作的情況，並認為該館應採取進一步措施，例如從因為 2019 冠狀病毒病疫情而面對嚴峻挑戰和高失業率的本地電影業中招聘專業人士，藉以加快登記入冊的程序。

6. 委員會希望政府當局繼續向其報告落實有關此課題的各項建議的進展。