

立法會

Legislative Council

立法會 CB(1)955/20-21 號文件
(此份會議紀要業經政府當局
審閱)

檔 號：CB1/PS/2/20

發展事務委員會與民政事務委員會

監察西九文化區計劃推行情況 聯合小組委員會會議紀要

日 期：2021 年 1 月 18 日(星期一)
時 間：下午 4 時 30 分
地 點：立法會綜合大樓會議室 3

出席委員：劉國勳議員, MH (主席)
石禮謙議員, GBS, JP
易志明議員, SBS, JP
馬逢國議員, GBS, JP
周浩鼎議員
鄭松泰議員
鄭泳舜議員, MH, JP

出席公職人員：議程第 III 及 IV 項

民政事務局常任秘書長
謝凌潔貞女士, JP

民政事務局工程策劃總監
應芬芳女士, JP

民政事務局副秘書長(2)
黃潔怡女士

土木工程拓展署
署理南拓展處處長
林秀生先生

土木工程拓展署
南拓展處總工程師(南2)
陳炳華先生

應邀出席者 : **議程第 III 及 IV 項**

西九文化區管理局
署理行政總裁
馮程淑儀女士, JP

西九文化區管理局
首席工程總監
司徒澤民先生

西九文化區管理局
建築工程總經理
凌紹文先生

西九文化區管理局
工程事務總經理
吳應荃先生

西九文化區管理局
商務總經理
黃基業先生

列席秘書 : 高級議會秘書(1)10
周嘉榮先生

列席職員 : 議會秘書(1)2
王詠國先生

議會事務助理(1)2
蕭靜娟女士

I 通過會議紀要

(立法會 CB(1)404/20-21 號 —— 2021 年 1 月 4 日
文件 會議的紀要)

2021 年 1 月 4 日會議的紀要獲確認通過。

II 自上次會議後發出的資料文件

2. 委員察悉，秘書處自 2021 年 1 月 4 日的上次會議後並無發出任何資料文件。

III 西九文化區發展的進度匯報

(立法會 —— 西九文化區管理局
CB(1)403/20-21(01)號文件 就西九文化區發展的
進度匯報提交的文件

立法會 —— 立法會秘書處就
CB(1)403/20-21(02)號文件 西九文化區硬件
發展進度擬備的
文件(最新背景
資料簡介))

3. 聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於**附件**)。

IV 西九文化區 3 區的最新發展

(立法會 —— 西九文化區管理局
CB(1)403/20-21(03)號文件 就西九文化區 3 區
的最新發展提交的文件

立法會 —— 立法會秘書處就
CB(1)403/20-21(04)號文件 西九文化區 3 區
發展擬備的文件
(背景資料簡介))

4. 聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於附件)。

V 其他事項

下次會議日期及討論事項

5. 委員商定於 2021 年 3 月 1 日(星期一)下午 4 時 30 分至 6 時 30 分舉行下次會議,討論政府當局提出的下列事項:

- (a) 西九文化區表演藝術發展和場地營運進度匯報;及
- (b) 推展西九文化區基礎建設工程第一期第四組建造工程及加強西九文化區與鄰近地區的連接。

(會後補註: 2021 年 3 月 1 日會議的議程已於 2021 年 1 月 19 日隨立法會 CB(1)448/20-21 號文件送交委員。)

6. 議事完畢,會議於下午 6 時 20 分結束。

立法會秘書處
議會事務部 1
2021 年 5 月 27 日

發展事務委員會與民政事務委員會

監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會
會議過程

日期：2021年1月18日(星期一)
時間：下午4時30分
地點：立法會綜合大樓會議室3

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
議程第 I 項——通過會議紀要			
000526-000555	主席	確認通過會議紀要[立法會 CB(1)404/20-21 號文件]	
議程第 II 項——自上次會議後發出的資料文件			
000556-000602	主席	自上次會議後並無發出任何資料文件。	
議程第 III 項——西九文化區發展的進度匯報			
000603-003135	主席 鄭泳舜議員 西九文化區管理局("西九管理局")	主席及鄭泳舜議員歡迎馮程淑儀女士，馮程淑儀女士於2020年12月出任西九管理局署理行政總裁。 西九管理局借助電腦投影片作出簡介[立法會 CB(1)403/20-21(01) 及 CB(1)446/20-21(01)號文件]	
003136-003821	主席 鄭泳舜議員 西九管理局	鄭泳舜議員關注到，西九文化區的租戶及場地租用者因2019冠狀病毒病疫情而面對困境。就此，鄭議員詢問： (a) 藝術紓困計劃2020("紓困計劃")的詳情為何，以及該計劃會如何為文化藝術界的工作者提供支援。鑒於該計劃在逾360份申請中只資助13個項目，西九管理局會否考慮資助更多該計劃的申請； (b) 當局會否繼續向戲曲中心和藝術公園的餐飲業租戶提供租金寬減，協助他們渡過難關；及	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(c) 鑒於 2019 冠狀病毒病疫苗已面世，西九管理局有否預早計劃，當疫情逐步穩定後，在西九文化區再次推出由本地藝術團體演出的節目和表演。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 局方在過去數年已嚴格控制成本，以控制開支，並會隨着西九文化區多項文化藝術設施(包括 M+、香港故宮文化博物館及藝術公園)逐步投入服務，把握機會增加收入。與此同時，局方正與財務顧問制訂西九管理局的長遠財務預測；</p> <p>(b) 紓困計劃於 2020 年推出，旨在於 2019 冠狀病毒病疫情期間，為文化藝術界提供有時限的援助。鑒於西九管理局財政緊絀，故無法長期推行紓困措施。西九管理局正研究如何與政府配合，發揮協同效應，在西九文化區的場地舉辦更多活動，以支援業界；及</p> <p>(c) 自 2019 年 6 月起，局方先後 3 次向西九文化區的租戶提供合共 16 個月的租金寬減。考慮到戲曲中心的餐飲業租戶因 2019 冠狀病毒病疫情期間戲曲中心不設現場表演而令業務受到重創，西九管理局會繼續向相關租戶提供協助，當中包括提供租金寬減。設於藝術公園的餐飲商戶其實十分受歡迎，尤其是在周末期間。</p> <p>就鄭議員提出西九管理局應加強宣傳推廣工作，以吸引尖沙咀購物區的遊客到訪戲曲中心的建議，西九管理局回應時表示，當局的目標是在 2021 年第一季啟用連接戲曲中心地庫與柯士甸站的柯士甸道行人連接系統，預計該行人連接系統開通後，戲曲中心的人流會有所增加。</p>	
003822-004213	主席 易志明議員 西九管理局	<p>關於西九文化區擬建的登岸設施，易志明議員轉達業界的意見如下：</p> <p>(a) 鑒於擬建的南面船舶登岸設施貼近往中國客運碼頭的航道，政府當局建議只限指定</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>船隻使用此登岸設施，以確保航道安全，業界認為可以接受；及</p> <p>(b) 業界並不支持興建北面船舶登岸設施的建議，因為新設施位處新油麻地避風塘的防波堤內，會對船隻安全構成影響。</p> <p>西九管理局表示：</p> <p>(a) 局方曾與業界商討西九文化區發展擬議船舶登岸設施一事，並商定擬建的南面船舶登岸設施將會開放予已進行預訂的水上的士及渡輪使用；及</p> <p>(b) 為配合西九文化區 ACE (藝術、商業和展覽)項目的發展，當局提出興建北面船舶登岸設施的建議。然而，由於局方已撤回 ACE 項目的招標，並正審視和評估各種方案，再決定最佳的推展方式，因此會進一步研究北面船舶登岸設施的發展計劃，並會妥善考慮委員的意見。</p>	
004214-005214	<p>主席 周浩鼎議員 政府當局 西九管理局</p>	<p>周浩鼎議員關注到，藝術工作者及藝術團體因 2019 冠狀病毒病疫情導致現場表演被取消而面對困境，建議西九管理局應探討不同方法和安排(例如在各個網上平台直播表演或播放預先錄製的表演)，一方面讓市民繼續欣賞文化藝術節目，另一方面亦可讓藝術工作者及藝術團體賺取收入。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 局方在過去數月曾探討不同方法和安排，包括直播及錄播表演影像，以及透過數碼化的方式提供表演藝術和視覺藝術節目，並已在 2019 冠狀病毒病疫情期間加強宣傳這些方法和安排；</p> <p>(b) 與此同時，局方正制訂一套在網上播放節目的可行商業模式。舉例而言，可以向收看節目的觀眾收取象徵式費用，從而讓市民可以欣賞網上文化藝術節目之餘，亦可以為藝術工作者及藝術團體提供一定收入，以便他們繼續演出及維持生計；及</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(c) 雖然西九文化區的表演藝術場地在疫情期間暫時關閉，但局方已為場地租用者提供了最大的彈性，讓他們可以為活動改期或重新規劃。</p> <p>周議員詢問，第二輪"防疫抗疫基金"的創造職位計劃的詳情，包括在西九管理局開設 50 個有時限職位所需的資金，以及會否開設更多職位。</p> <p>政府當局及西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 透過"防疫抗疫基金"開設的 50 個有時限職位將設於西九文化區多項文化藝術設施(包括 M+及香港故宮文化博物館)及西九管理局轄下各個機構事務部門。因應 2020 年施政報告提出創造行業為本就業機會的措施，局方正與政府商討，若資源許可的話，可否在西九管理局為大學畢業生創造更多就業機會。西九管理局亦會為合適人選提供長期工作機會；</p> <p>(b) 民政事務局與康樂及文化事務署("康文署")在疫情期間一直與西九管理局合作，為文化藝術界提供支援。就西九管理局而言，相關支援措施包括：在西九管理局高層行政人員捐助及西九管理局董事局("西九董事局")主席捐獻下，推出紓困計劃；透過"防疫抗疫基金"為業界開設職位；以及為場地租用者提供彈性的安排並向租戶提供租金寬減；及</p> <p>(c) 民政事務局十分重視推動文化藝術界青年就業的工作，並會調配內部資源支援這方面的措施，包括各項實習/交流活動，以培育青年人才。</p> <p>至於以其他方法和安排提供文化藝術節目方面，政府當局補充：</p> <p>(a) 有多個網上平台可供藝術團體進行表演之用。觀眾可以優惠票價在指定時間內在網上觀看這些表演。部分錄製表演則在戲院播放。康文署亦為市民提供免費的網上康樂及文化活動；及</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		(b) 康文署一直有就表演場地一旦重開須採取哪些衛生防疫措施，與藝術團體進行商討。	
005215-010451	主席 西九管理局	<p>主席認為，雖然西九文化區計劃在初期遇到困難，但隨着各項文化藝術設施在不久將來陸續投入服務，一切漸見成果。他表示，政府當局和西九管理局應加強對藝術團體的支援，協助他們在網上或其他平台表演。關於推動西九文化區的發展，主席認為：</p> <p>(a) 西九管理局應把握粵港澳大灣區("大灣區")發展的機遇，推動文化藝術業產業化，並培育更多具備大灣區及香港兩地文化藝術工作經驗的本地青年人才；及</p> <p>(b) 鑒於文化藝術設施的票務和場地租用所得收入並不足以應付西九管理局的營運開支，局方應加快西九文化區的酒店/辦公室/住宅發展，以期帶來穩定的經常性收益，以持續營運西九文化區的文化藝術設施。</p> <p>西九管理局表示：</p> <p>(a) 國家文化和旅遊部及廣東省人民政府近日公布的《粵港澳大灣區文化和旅遊發展規劃》提出將西九文化區(包括香港故宮文化博物館)發展為大灣區主要文化設施。隨着M+及香港故宮文化博物館在不久將來開幕，局方會聯同政府，透過推廣西九文化區的世界級設施並與大灣區有關當局合作，在內地(尤其是大灣區)建立西九文化區的品牌；</p> <p>(b) 隨着 M+及香港故宮文化博物館在不久將來開幕，西九管理局便能夠推出更多實習/交流活動，促進香港與內地(包括大灣區)青年在文化藝術方面的交流。局方會繼續推展這方面的工作；及</p> <p>(c) 由於酒店/辦公室/住宅發展及零售/餐飲/消閒設施所帶來的經常性租金收入</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>對持續營運西九文化區的文化藝術設施十分重要，因此局方會在可行的情況下盡早推展 2 區及 3 區的酒店/辦公室/住宅發展。局方計劃在 2021 年上半年就 3B 區的酒店/辦公室/住宅發展項目展開招標工作。</p> <p>主席關注到，根據加強財務安排，西九管理局會保留西九文化區內商業發展項目的土地及物業的業權，並透過"建造、營運及移交"安排，與私人發展商攤分發展項目所產生的收入。由於發展商就有關商業發展項目並無擁有權，"建造、營運及移交"安排會否減低發展商參與有關商業發展項目的興趣，導致延遲落實相關項目。</p> <p>西九管理局表示：</p> <p>(a) "建造、營運及移交"和攤分收入安排在本港市場上並非沒有先例的做法。為了讓參與西九文化區計劃的私人發展商能夠收回項目成本，並賺取合理利潤，發展商會獲批較長的"建造、營運及移交"協議期；及</p> <p>(b) 由於 2019 冠狀病毒病疫情導致經濟前景不明朗，局方將進行一項市場意向調查，以便向市場介紹"建造、營運及移交"安排，並確定市場是否有興趣參與西九文化區的商業發展項目及推出有關發展項目的時機。</p> <p>主席詢問，就近日一宗涉及演藝綜合劇場工地一名建築工人的 2019 冠狀病毒病確診個案，西九管理局有何跟進措施(例如暫停施工)，以及個案對演藝綜合劇場項目的整體進度有何影響，西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 工人的安全一向是局方的首要考慮，為了將 2019 冠狀病毒病的傳播風險減至最低，局方已在西九文化區內的工作場所和工地採取各項防疫措施，包括在 2020 年 12 月參加了建造業議會的"建造業關愛工地防疫檢測服務計劃"，進行了約</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>1 000 次 2019 冠狀病毒病測試，結果全部呈陰性；及</p> <p>(b) 局方與承建商有保持緊密聯繫。在 2021 年 1 月一名建築工人確診感染 2019 冠狀病毒病後，局方將演藝綜合劇場工地關閉兩天。全部 700 名在演藝綜合劇場工地工作的建築工人均已進行 2019 冠狀病毒病測試，只有測試結果呈陰性的工人(目前超過 500 人)才可以回到工地繼續工作。局方亦已清潔及消毒工地，然後才容許工人回去工作。</p>	
010452-012245	<p>主席 鄭松泰議員 政府當局 西九管理局</p>	<p>鄭松泰議員認為，西九文化區未能在 2019 冠狀病毒病疫情期間為本地文化藝術界提供足夠支援。鄭議員亦關注到，西九文化區或會面對類似海洋公園的營運情況。</p> <p>政府當局回應時表示：</p> <p>(a) 除了西九管理局推出約 300 萬元的紓困計劃外，"防疫抗疫基金"及民政事務局亦已額外撥出超過 1 億 7,000 萬元，在 2019 冠狀病毒病疫情期間協助文化藝術界；及</p> <p>(b) 海洋公園與西九文化區處於不同的發展階段。海洋公園是一個已完成的項目，並已營運多年，而西九文化區則仍然正在發展。西九文化區的建造工程及區內主要商業發展項目仍有待綜合地庫完工後方能推展，而綜合地庫工程的撥款建議已於 2020 年 3 月獲財務委員會批准，相關工程仍正在進行。</p> <p>主席同意政府當局的觀點，並表示西九管理局應把握最佳時機，以對局方最有利的方式落實商業發展項目。</p> <p>鄭議員對於西九文化區的管理情況表示關注，他詢問：</p> <p>(a) 西九管理局前任行政總裁栢志高先生於 2020 年 11 月提早離任的原因為何；及</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(b) 鑒於署理行政總裁的任期只有約 6 個月，新任行政總裁的繼任安排如何，以及高層人事變動對西九文化區的發展方向及管理帶來甚麼影響。</p> <p>政府當局及西九管理局表示：</p> <p>(a) 在西九管理局及栢志高先生雙方同意的情況下，西九董事局通過栢志高先生作為行政總裁的聘用條款於 2020 年 11 月終結。根據公務員事務局局長的決定，馮程淑儀女士由政府借調到西九管理局，從 2020 年 12 月起擔任署理行政總裁，為期約 6 個月。西九管理局已展開招聘工作，以物色新的行政總裁。西九管理局的高層行政人員是一支態度專業投入的團隊，各司其職落實西九文化區計劃；及</p> <p>(b) 西九管理局行政總裁一職引致的高層人事變動對局方的工作沒有造成重大影響，因為董事局及其轄下各委員會一直就西九文化區的發展、管理及運作給予管理團隊清晰而充分的政策督導。</p> <p>鄭議員詢問，西九文化區開拓大灣區市場的發展方向是否與西九文化區本身的願景一致，在香港設立香港故宮文化博物館又是否因而變得沒有需要，政府當局回應時表示：</p> <p>(a) 透過促進與大灣區在文化藝術發展方面更緊密地合作，從而推動文化藝術業產業化，是一項政府政策。現正推行的相關政策措施包括：</p> <p>(i) 以整體和全面的方式發展西九文化區，藉此產生協同效應，從而為社會帶來經濟效益及無形的社會效益；</p> <p>(ii) 隨着西九文化區的主要文化藝術設施逐步投入運作，當局到世界各地推廣西九文化區的品牌，以促進其發展。推廣工作包括：自大約 2013 年</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>開始邀請西九管理局參與"威尼斯雙年展"；邀請西九管理局在海外舉行的"香港周"活動期間演出自家製作小劇場粵劇；以及在兩年一度的亞洲文化合作論壇上介紹西九文化區的發展；</p> <p>(iii) 推動香港的藝術品交易發展。事實上，香港是第三大文物交易中心，很多拍賣行都在香港設立辦事處，亦有很多藝術博覽會在本港舉辦(例如巴塞爾藝術展香港展會)；</p> <p>(iv) 創造與藝術有關的工作機會，讓業內人士裝備自己，對藝術相關範疇有更深的認識，以便他們進入大灣區市場；及</p> <p>(b) 香港故宮文化博物館並非故宮博物院的分館。香港故宮文化博物館將以嶄新的策展手法展出藏品。</p>	
議程第 IV 項——西九文化區 3 區的最新發展			
012246-013726	主席 西九管理局	西九管理局借助電腦投影片作出簡介 [立法會 CB(1)403/20-21(03) 及 CB(1)446/20-21(02)號文件]	
013727-014752	主席 周浩鼎議員 政府當局 西九管理局	<p>周浩鼎議員詢問：</p> <p>(a) 西九管理局決定撤回 ACE 發展組合的招標，對局方的財政狀況有何影響，以及 ACE 發展組合的未來路向為何；</p> <p>(b) 預計 ACE 發展組合每年可帶來多少收入；及</p> <p>(c) 西九管理局就 ACE 發展組合進行規劃時，有否計及香港其他展覽設施日後預計可以額外供應的展覽場地。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 局方原本計劃在西九文化區西部同址共設大型表演場地及展覽中心。然而，鑒於本港表演場地的供應增加(例如啟德</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>體育園會興建一個提供 5 萬個座位的主場館，以及香港體育館獲保留作體育及表演用途)，以及對展覽設施的需求殷切，政府因此向西九管理局批出西九文化區一幅用地的發展權，用作發展 ACE 組合。根據當局在 2017 年公布為西九文化區推行的加強財務安排，ACE 項目包括一間酒店、出租辦公室及一個展覽中心，該展覽中心提供約 47 000 平方米的藝術、商業和展覽空間。ACE 項目的發展亦可以為西九管理局的運作提供若干財政支援；</p> <p>(b) 當局根據 2017 年公布的加強財務安排規劃 ACE 發展時，在沙中綫會展站上蓋用地興建新會議中心的方案屬於建議階段，而亞洲國際博覽館("亞博館")第二期及香港會議展覽中心("會展中心")第三期擴建項目仍有待確定；</p> <p>(c) ACE 發展組合的招標工作已於 2020 年 4 月展開。由於 2019 冠狀病毒病疫情導致市場及經濟前景不明朗，加上亞博館第二期及會展中心第三期擴建項目可以供應額外的展覽場地，招標反應遜於預期。西九管理局於 2020 年 8 月決定撤回有關招標。西九管理局會就如何推展 ACE 項目進行研究，包括西九文化區是否仍有需要發展展覽中心；</p> <p>(d) ACE 發展組合與綜合地庫 3B(即 31、32 及 34 號用地)、2A 及 2B 區的上蓋商業發展是西九文化區內可為西九管理局帶來收入的主要酒店/辦公室/住宅設施。西九管理局須研究市場對發展這些設施的反應，並制訂對局方最有利的發展計劃；及</p> <p>(e) 局方已優先發展西九文化區 31、32 及 34 號用地的藝術廣場大樓，相關的招標工作預計於 2021 年第二季展開。這些發展項目所帶來的收入將有助改善西九管理局的財務狀況。</p> <p>政府當局補充：</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(a) ACE 發展組合的原意是讓西九管理局從 ACE 項目的商業部分賺取收入，讓西九文化區內文化藝術發展得以持續；及</p> <p>(b) 政府讓西九管理局有相當大彈性推展西九文化區計劃，只要符合西九文化區批地文件的條款及條件便可。批地文件訂明西九文化區的發展規範，包括商業發展的總樓面面積限制、公眾休憩用地的土地面積，以及將提供的泊車位數目。雖然西九管理局應嘗試在西九文化區內發展展覽中心，但這並非一項強制規定，應視乎市場反應而定。</p>	
014753-015259	主席 政府當局 西九管理局	<p>主席詢問，政府當局有否就西九文化區制訂發展框架，以確保 ACE 項目用地的用途不會偏離原先規劃作推廣文化藝術發展的目的。他關注到，用地最終可能全部用作商業發展。</p> <p>政府當局及西九管理局表示：</p> <p>(a) 西九文化區的批地文件已訂明區內整體的發展參數，包括商業發展(即非文化藝術設施的發展)的上限；</p> <p>(b) 2013 年核准的西九文化區發展圖則已列明區內每幅用地的土地用途。局方須經過相關的法定程序，方可提出更改用地已訂明的土地用途；及</p> <p>(c) 原擬於西九文化區設置的大型表演場地及目前已計劃發展的展覽中心，兩者均需要私營機構投資。當時進行的研究顯示，市場對設置大型表演場地不感興趣，但對於發展展覽中心或許有興趣。鑒於 ACE 招標工作的市場反應已顯示，私營機構對於包括興建展覽中心的酒店/辦公室發展項目可能不感興趣，局方正審視和評估 ACE 項目的各種方案，再決定最佳的推展方式。局方現階段仍然打算將 ACE 用地用於與文化藝術有關的目的。ACE 項目的檢討有結果後，局方便會向聯合小組委員會匯報。</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>主席亦詢問：</p> <p>(a) 綜合地庫 3B 區上蓋商業發展的招標時間表為何；及</p> <p>(b) 近日開放予公眾使用的 M+地下停車場的使用率為何，以及上述地下停車場啟用後是否有助改善區內違例泊車的情況。</p> <p>西九管理局表示：</p> <p>(a) 綜合地庫 3B 區的上蓋商業發展(即藝術廣場大樓)的招標工作預計在相關的市場意向調查完成後，於 2021 年第二季展開；及</p> <p>(b) 於 2020 年 12 月 30 日開放予公眾使用的 M+地下停車場提供約 150 個泊車位，而且泊車收費水平合理。隨着局方加強宣傳，停車場的使用率在最近數周已有所上升。</p>	
議程第 V 項——其他事項			
015300-015350	主席	下次會議日期及討論事項	

立法會秘書處
議會事務部 1
2021 年 5 月 27 日