

立法會

Legislative Council

立法會 CB(1)1418/20-21 號文件
(此份會議紀要業經政府當局
審閱)

檔 號：CB1/PS/2/20

發展事務委員會與民政事務委員會

監察西九文化區計劃推行情況 聯合小組委員會會議紀要

日 期：2021 年 5 月 3 日(星期一)
時 間：下午 4 時 30 分
地 點：立法會綜合大樓會議室 2B

出席委員：劉國勳議員, MH (主席)
石禮謙議員, GBS, JP
易志明議員, SBS, JP
姚思榮議員, BBS
馬逢國議員, GBS, JP
周浩鼎議員
劉業強議員, BBS, MH, JP
鄭松泰議員
鄭泳舜議員, MH, JP

列席議員：容海恩議員, JP

出席公職人員：議程第 III 及 IV 項

民政事務局常任秘書長
謝凌潔貞女士, JP

民政事務局工程策劃總監
應芬芳女士, JP

民政事務局副秘書長(2)
黃潔怡女士

應邀出席者 : **議程第 III 及 IV 項**

西九文化區管理局
署理行政總裁
馮程淑儀女士, JP

議程第 III 項

西九文化區管理局
董事局主席
唐英年先生, 大紫荊勳賢, GBS, JP

西九文化區管理局
首席財務總監
馮潔儀女士

西九文化區管理局
商業總經理
黃基業先生

議程第 IV 項

西九文化區管理局
M+博物館館長
華安雅女士

西九文化區管理局
首席工程總監
司徒澤民先生

列席秘書 : 總議會秘書(1)2
何潔屏女士

列席職員 : 高級議會秘書(1)2
王詠國先生

經辦人/部門

I 自上次會議後發出的資料文件

委員察悉，秘書處自 2021 年 3 月 1 日的上次會議後並無發出任何資料文件。

II 逾期參加委員會的申請

(立法會 CB(1)772/20-21(01) —— 姚思榮議員於
號文件 2021年4月9日
發出的函件)

2. 主席請委員考慮姚思榮議員逾期參加聯合小組委員會的申請。由於在席委員普遍支持姚議員提出的申請，主席表示，姚議員逾期加入的申請獲聯合小組委員會接納。

III 西九文化區計劃的最新財務狀況

(立法會 CB(1)826/20-21(01) —— 西九文化區
號文件 管理局就西九
文化區計劃
最新財務狀況
提交的文件)

立法會 CB(1)826/20-21(02) —— 立法會秘書處
號文件 就西九文化區
計劃的財務
狀況擬備的
文件(最新背景
資料簡介))

3. 聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於**附件**)。

IV M+發展的最新進展

(立法會 CB(1)826/20-21(03) 號文件) —— 西九文化區管理局就 M+發展的最近進展提交的文件

立法會 CB(1)826/20-21(04) 號文件 —— 立法會秘書處就 M+發展擬備的文件(最新背景資料簡介))

相關文件

(立法會 CB(1)760/20-21(01) 號文件) —— 鄭泳舜議員於 2021 年 3 月 26 日就 M+博物館收藏與策展相關事宜發出的函件

立法會 CB(1)801/20-21(01) 號文件 —— 容海恩議員於 2021 年 4 月 14 日發出的函件，當中夾附其於 2021 年 3 月 24 日就 M+博物館相關事宜致西九文化區管理局董事局主席的函件

立法會 CB(1)847/20-21(01) 號文件 —— 西九文化區管理局因應容海恩議員於 2021 年 4 月 14 日就 M+博物館相關事宜發出的

函件 [立法會
CB(1)801/20-
21(01)號文件]
作出的回應)

4. 聯合小組委員會進行商議工作(會議過程索引載於**附件**)。

V 其他事項

下次會議日期及討論事項

5. 委員察悉，下次會議將於 2021 年 6 月 7 日(星期一)下午 4 時 30 分至 6 時 30 分舉行，以討論政府當局提出的下列事項：

- (a) 香港故宮文化博物館的最新發展；及
- (b) 西九文化區 2 區的最新發展。

(會後補註：2021 年 6 月 7 日會議的議程已於 2021 年 5 月 4 日隨立法會 CB(1)865/20-21 號文件送交委員。)

6. 議事完畢，會議於下午 6 時 30 分結束。

立法會秘書處
議會事務部 1
2021 年 10 月 11 日

發展事務委員會與民政事務委員會
監察西九文化區計劃推行情況聯合小組委員會
會議過程

日期：2021年5月3日(星期一)
時間：下午4時30分
地點：立法會綜合大樓會議室 2B

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
議程第 I 項——自上次會議後發出的資料文件			
000400-000421	主席	自 2021 年 3 月 1 日的上次會議後並無發出任何資料文件。	
議程第 II 項——逾期參加委員會的申請			
000422-000515	主席	姚思榮議員逾期參加聯合小組委員會的申請獲得接納。	
議程第 III 項——西九文化區計劃的最新財務狀況			
000516-001818	主席 西九文化區管理局("西九管理局")	西九管理局簡介西九文化區計劃的最新財務狀況。 [立法會 CB(1)826/20-21(01)號文件]	
001819-002252	主席 石禮謙議員	石禮謙議員對於西九管理局發展 M+的工作表示讚賞。他相信，M+務實而現代的設計結合中西文化，使其成為一所地標視覺文化博物館，開幕後將會吸引不少本地及海外訪客。	
002253-002719	主席 鄭泳舜議員 西九管理局	鄭泳舜議員察悉，隨着疫情持續改善，西九文化區由 2021 年 5 月開始恢復舉辦某些活動及現場表演藝術節目。他促請西九管理局在 2021 年下半年加強宣傳及推廣工作，以吸引更多訪客，並借助消費券計劃，刺激訪客消費。 西九管理局回應時表示： (a) 由於疫情關係，現場表演藝術節目已暫停超過半年，包括取消了數個著名海外	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>表演者的世界級表演項目。西九管理局難以在短期內重推該等表演節目；及</p> <p>(b) 隨着當局放寬某些感染控制措施，將逐漸恢復舉行的現場表演藝術節目主要由本地藝術家演出，西九管理局將致力為觀眾推出更多節目。</p>	
002720-003935	主席 姚思榮議員 西九管理局	<p>姚思榮議員察悉，在 2020-2021 財政年度，西九管理局成功大幅削減營運支出，並同時獲取高於預期的投資收入，他詢問：</p> <p>(a) 導致投資收入以外的收入增加及營運支出減少的因素為何；</p> <p>(b) 根據現時的開支水平，西九管理局現時的現金流可支持西九文化區營運多長時間，以及西九管理局有何融資計劃，以應付資金短缺的情況，包括會否要求政府進一步注資或考慮借貸；</p> <p>(c) 香港故宮文化博物館在 2022 年年中開幕後，預計可產生多少營運收入；及</p> <p>(d) 西九文化區是否有足夠的私家車及旅遊巴士泊車位，應付因 M+及香港故宮文化博物館開幕而預期旅客飆升的情況。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 西九管理局錄得的投資回報及餐飲和停車場租金收入均高於預期。在下一個財政年度起，西九文化區管理局大樓商業樓面面積的租金收入將成為西九管理局一項新的收入來源；</p> <p>(b) 於 2020-2021 財政年度完結時，一筆過撥款的餘額為 79 億元。西九管理局將採取市場主導的方式，透過零售、餐飲和消閒以及酒店/辦公室/住宅發展，釋放商業土地的價值，以期長遠帶來可持續收入，支持西九文化區的營運。當疫情過後，西九管理局亦會尋求商業贊助及捐款，以帶來更多收入；</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(c) 在疫情下，旅遊業的前景仍未明朗，因此現階段難以預測 M+ 及香港故宮文化博物館開幕後的訪客人數。西九管理局採用了保守的方式估算兩所博物館的收入；及</p> <p>(d) 西九管理局正計劃在西九文化區增設 6 至 7 個新的旅遊巴士上落客位。長遠而言，西九管理局亦計劃在西九文化區 2B 區建設新的旅遊巴士泊車處，並會就交通安排進一步諮詢本地旅遊業界，以便旅客到訪西九文化區。</p>	
003936-004926	主席 西九管理局 政府當局	<p>主席察悉並關注到，儘管西九管理局成功大幅削減營運支出，並獲取高於預期的投資回報，但未來數年的營運赤字仍相當龐大。他詢問，西九管理局會否及何時尋求政府額外撥款，以支持其營運，以及局方何時可達致收支平衡。</p> <p>西九管理局回應時表示，隨着 M+、香港故宮文化博物館及演藝綜合劇場在未來數年陸續開幕，西九管理局的營運開支將持續增加。鑒於西九文化區大部分能帶來收入的項目(例如酒店/辦公室/住宅及藝術、商業和展覽("ACE")發展項目)均無法在短期內落成，導致長期的現金流時間錯配，因而令西九管理局的營運赤字惡化。</p> <p>政府當局回應時表示：</p> <p>(a) 西九管理局於 2008 年獲批 216 億元一筆過撥款後，曾多次出現未能預測的因素及發展，例如(i)為發展廣深港高速鐵路("高鐵")香港段項目而被佔用的西九文化區用地延遲交還西九管理局，導致可以帶來收入的酒店/辦公室/住宅及零售、餐飲和消閒發展項目出現重大延誤；(ii)綜合地庫的設計在 2013-2014 年度獲採納，建造成本因而提高；及(iii)城市規劃委員會在 2014 年批准提高西九文化區用地的地積比率後，需要相當龐大的額外費用發展區內新增 15% 的總樓面面積；</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(b) 2017 年公布的西九文化區的加強財務安排已推算西九管理局或會於 2022 年至 2024 年期間面對現金流短缺的情況，西九管理局有需要借助西九文化區整個酒店/辦公室/住宅部分的發展權，探討各項融資方案，在酒店/辦公室/住宅發展項目能夠為西九管理局提供穩定的經常性收入之前，支持西九文化區內文化藝術設施的營運；及</p> <p>(c) 根據《西九文化區管理局條例》(第 601 章)，西九管理局經財政司司長批准後可向政府借入款項或以其他方式在市場上籌措款項。《西九文化區管理局條例》亦規定，財政司司長獲立法會授權後，方能代政府為西九管理局的借貸作出擔保。</p> <p>主席詢問，西九管理局會否參考海外博物館的做法，考慮向本地居民提供 M+及香港故宮文化博物館免費入場或門票折扣的優惠。西九管理局回應時表示，會考慮盡可能讓本地居民以較低的入場費參觀 M+博物館。然而，鑒於香港故宮文化博物館所有藏品均由故宮博物院借出作長期展覽，從內地旅客的角度而言，若要他們支付較高的入場費，以補貼本地居民的入場費，或會令人難以信服。西九管理局為兩所博物館制訂入場費建議時，會在增加門票收入與旅客對於入場費的看法之間取得平衡。</p>	
004927-005854	主席 鄭松泰議員 西九管理局 政府當局	<p>鄭松泰議員指出，本地居民對 M+的反應未必如預期一樣理想，再加上海外旅客或因旅遊限制而未能到訪 M+，鄭議員詢問，局方預計 M+開幕後，最壞情況下會有多少人到訪。他關注到，若 M+的入場情況欠佳，會令西九管理局的財務狀況進一步惡化，西九文化區計劃將來或會與海洋公園一樣，面臨財政危機。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 西九文化區計劃與海洋公園的商業模式並不相同。西九文化區計劃出現財務問題，癥結在於長期收入與支出錯配。</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>長遠而言，西九文化區的酒店/辦公室/住宅及 ACE 發展項目所產生的經常性收入可大幅改善西九管理局的財務狀況；及</p> <p>(b) M+在 2021 年年底開幕後，將會成為香港視覺文化一所新的地標博物館。西九管理局有信心本地居民會非常有興趣到 M+參觀。</p> <p>政府當局補充，參考西九文化區附近的尖沙咀區內商業大廈的高租用率及租金水平，當局預計，西九文化區的酒店/辦公室/住宅及 ACE 發展項目坐擁臨海優質地段配合完善的基建，長遠能夠為西九管理局帶來理想的經常性租金收入。</p>	
005855-010237	主席 劉業強議員 西九管理局	<p>劉業強議員察悉，就西九文化區 3B 區內藝術廣場大樓推出的"建造、營運及移交"項目將於 2021 年下半年招標，項目預計於 2024 年落成，他詢問，西九管理局預測市場對是項招標工作的反應如何。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 藝術廣場大樓位於西九文化區 3B 區，飽覽迷人的維港景色，對潛在投標者而言是一個具吸引力的項目。然而，局方注意到，西九文化區附近的尖沙咀區，現時商業寫字樓供應充足，而且短期內西九文化區附近還會有其他商業發展項目(例如高鐵西九龍站的上蓋商業發展項目)；</p> <p>(b) 西九管理局會審慎推行藝術廣場大樓項目的"建造、營運及移交"招標工作，並會先就項目完成市場評估後，才決定招標時間；及</p> <p>(c) 西九管理局於 2020 年 8 月就 ACE 發展項目進行招標工作，但只收到一份合資格標書。由於招標反應遜於預期，西九管理局決定撤回招標，現正審視和評估各種方案，再決定最佳的推展方式。藝術</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>廣場大樓項目及 ACE 發展項目是局方短期內會推展的兩個主要上蓋發展項目。</p>	
010238-011026	<p>主席 馬逢國議員 西九管理局</p>	<p>馬逢國議員察悉，西九管理局在 2020-2021 財政年度成功大幅削減營運支出，並獲取高於預期的投資收入，他詢問，實際投資回報較預算的高出多少，以及西九管理局有何節省成本的措施。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 2020-2021 財政年度的實際投資回報較預算所估算的高出約 9,000 萬元(較估算的高一個百分點)；及</p> <p>(b) 在 2020-2021 財政年度的預算中，原本已計及 M+的營運成本。由於 M+要延至 2021 年年底開幕，有關營運成本因而沒有在 2020-2021 財政年度的營運開支中反映。此外，西九管理局凍結人手及多項成本控制措施亦有助大幅減少營運支出。</p>	
011027-011341	<p>主席 姚思榮議員 西九管理局</p>	<p>姚思榮議員同意西九管理局應審慎決定藝術廣場大樓發展項目的招標時間，以期令項目獲得最大的財務回報。他表示，若出現現金流短缺的情況，西九管理局應尋求政府提供支援。</p> <p>姚議員亦認為，西九管理局應就西九文化區的旅遊巴士停泊安排，與本地旅遊業界合作，以免旅遊巴士因為輪候西九文化區內泊車位而導致西九龍區內出現交通擠塞。</p> <p>西九管理局回應時表示，為應付 M+開幕後到訪旅客增加所帶來的交通需求，西九管理局已經與運輸署合作，制訂有關交通安排，以期分流前往西九文化區及鄰近地區車輛，並會繼續就西九文化區的旅遊巴士停泊安排與本地旅遊業界保持聯繫。</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
議程第 IV 項——M+發展的最近進展			
011342-013659	主席 政府當局 西九管理局	政府當局簡介 M+發展的最近進展，並由西九管理局借助電腦投影片作出相關匯報。 [立法會 CB(1)826/20-21(03)及 CB(1)866/20-21(01)號文件]	
013700-014532	主席 容海恩議員 西九管理局	<p>容海恩議員提述她分別於 2021 年 3 月 24 日及 2021 年 4 月 14 日致西九管理局董事局主席及聯合小組委員會主席的函件(立法會 CB(1)801/20-21(01)號文件)，她認為西九管理局應向公眾詳細交代 M+的收藏政策。她亦詢問，M+會如何處理藏品中被指不雅，或帶有政治信息的藝術品；以及 M+的開幕展覽或恆常展覽會否涵蓋該等藝術品。</p> <p>西九管理局回應時表示，局方已分別就容議員的兩封函件作出正式的回覆，並補充：</p> <p>(a) 西九管理局在 2021 年 4 月 12 日致容議員的覆函(立法會 CB(1)847/20-21(01)號文件的附件)中，已因應容議員的查詢闡述 M+的收藏政策；</p> <p>(b) M+正進行過濾程序，以過濾 M+網站上可能不適合未成年人士(即 18 歲以下人士)觀賞的藝術品，以回應公眾在這方面的關注。在 M+博物館館長的帶領下，有關工作將按照她的專業判斷，並會在顧及公眾意見的情況下進行；</p> <p>(c) 由於距離博物館開幕尚有半年時間，M+尚未敲定開幕展覽所有細節。雖然 M+藏品約有 8 000 件藝術品，但部分藝術品登錄入藏只為研究用途，並不會於展覽中展出；及</p> <p>(d) 一如西九管理局於 2021 年 4 月 28 日致聯合小組委員會主席的覆函(立法會 CB(1)847/20-21(01)號文件)所述，M+作為一所在香港營運的公共博物館，定必遵守基本法、香港法律及《中華人民共和國香港特別行政區維護國家安全法》("《香港國安法》")，並會秉持最高的專業操守。M+處理藏品及展覽，均以研究為基礎，以</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>嚴謹的學術精神為原則，並以專業、客觀和持平的態度進行策展工作。在挑選開幕展覽展出的作品時，M+策展團隊將充分考慮藝術品與展覽主題和背景的關係，並會嚴格遵從上述的政策和原則。</p> <p>就容議員詢問 M+會如何展現水墨藏品，西九管理局回應時表示，M+藏品中約有 23%是本地藝術家的作品，當中包括水墨作品。M+對水墨藝術的詮釋從美學概念出發，因此 M+的水墨藏品不只包括以水墨為媒介的作品，亦包含以其他方式(例如動畫)呈現的藝術品。</p>	
014533-014957	主席 鄭泳舜議員 西九管理局	<p>鄭泳舜議員認為，西九管理局在 M+藏品中挑選藝術品用於開幕展覽時，應注意必須確保展出的藝術品不會違反《香港國安法》。他又認為，M+應加強宣傳及公眾教育工作，包括加強與學校合作，為學生舉辦更多博物館導賞團，令他們對視覺藝術有更深的認識，以及更欣賞視覺藝術。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) 教育是 M+工作當中一個核心部分，超過 530 名教師已參加了 M+舉辦的教育活動，以及約 250 名導賞員已接受培訓，負責處理以學校為對象的公眾教育工作。M+會繼續學校教師的培訓工作，並計劃在超過 200 間與 M+合作的學校當中，邀請學生於下一學年參加博物館導賞團；及</p> <p>(b) 在疫情期間，M+為學校、教師、學生和家長舉辦了一系列網上教育工作坊，以加深他們對 M+藏品的藝術品的認識，此舉對拓展觀眾群實為重要。</p>	
014958-015720	主席 西九管理局	<p>主席認為，西九管理局應向公眾詳細解釋 M+希克藏品的購藏事宜，他亦詢問：</p> <p>(a) 西九管理局在接受私人收藏家及基金會捐贈藝術品方面的政策為何；及</p> <p>(b) 西九管理局會如何向本地社區推廣當代文化藝術，以推動市民到訪 M+。</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>西九管理局解釋：</p> <p>(a) 西九管理局在 2012 年與烏利·希克博士達成"部分捐贈、部分收購"協議。根據該協議，M+將接受烏利·希克博士捐贈逾 1 400 件中國當代藝術珍品，並再以 1 億 7,700 萬元向希克博士購入 47 件藏品。捐贈藏品當時約值 13 億元，至今已大幅升值；</p> <p>(b) "部分捐贈、部分收購"安排是世界各地博物館一種常見的購藏模式。《M+收藏政策》載列了有關收藏準則，包括捐贈方面的指引；</p> <p>(c) M+希克藏品被公認為由 1970 年代至 21 世紀初中國當代藝術品中規模最大、種類最齊全和最重要的收藏。M+希克藏品亦具有催化作用，吸引世界各地其他頂尖的收藏家向 M+捐贈藝術品；及</p> <p>(d) 在疫情期間，M+一直有舉辦網上展覽/節目及進行網上串流活動。這些網上節目的觀眾除了本港社會人士，亦包括內地觀眾，這些網上活動的參與人數超過 30 萬。</p>	
015721-020235	主席 容海恩議員 西九管理局	<p>容海恩議員認為，M+及香港故宮文化博物館開幕將會為本地文化深度遊的發展帶來新動力，她詢問 M+導賞員的培訓詳情。她亦表示，M+應加強拓展觀眾群的工作。</p> <p>容議員察悉，由於新昌營造廠有限公司("新昌營造")於施工期出現大幅延誤，完成 M+項目的最終成本將高於原有合約金額 59 億 4,400 萬元，她詢問，在最壞情況下，M+項目最終的建造成本為何。</p> <p>西九管理局回應時表示：</p> <p>(a) M+一直與本地旅遊業界合作，探討是否可能把 M+列為本地文化深度遊的景點之一；及</p>	

時間標記	發言者	主題/討論	需要採取的行動
		<p>(b) M+已開始透過 M+導賞員義工計劃，訓練導賞員。在該計劃下，導賞員在受訓期間會接觸 M+藏品，向策展人學習展品的知識。導賞員將具備所需知識及技巧，負責廣東話、英語或普通話的導賞團，並與不同年齡層的訪客互動；及</p> <p>(c) 西九管理局在 2018 年終止就 M+項目聘用新昌營造，因為新昌營造無力償債及無法支付分判商和工人。西九管理局正與新昌營造的聯席臨時清盤人一起解決合約爭議，雙方均可考慮通過仲裁解決爭議。M+項目的最終成本只能夠在項目實際完工後一年保養期屆滿，以及整個解決合約爭議的過程完結後才可確定。因此，局方未能在目前的階段提供最終成本的資料，以保障局方於仲裁過程中的商業利益。</p>	
議程第 V 項——其他事項			
020236-020258	主席	下次會議日期及討論事項。	

立法會秘書處

議會事務部 1

2021 年 10 月 11 日