

## 立法會參考資料摘要

### 《古物及古蹟條例》(第 53 章) 《2023 年古物及古蹟(古蹟及歷史建築物的宣布) (綜合)(修訂)公告》

#### 引言

發展局局長以《古物及古蹟條例》(香港法例第 53 章)(下稱《條例》)下古物事務監督的身份，在諮詢古物諮詢委員會(下稱「古諮會」)<sup>1</sup>後及在行政長官批准下，決定根據《條例》第 3(1)條宣布兩座歷史建築(即位於西貢的佛堂門天后古廟和位於上環必列者士街 51 號的香港中華基督教青年會)為古蹟。<sup>2</sup>

2. 政府將於 2023 年 10 月 20 日藉於憲報刊登《2023 年古物及古蹟(古蹟及歷史建築物的宣布)(綜合)(修訂)公告》(下稱「該公告」)作出有關宣布。該公告載於附件 A。

A

#### 理據

#### 文物意義

3. 古物古蹟辦事處(下稱「古蹟辦」)<sup>3</sup>曾研究和評估上文

---

<sup>1</sup> 古諮會是根據《條例》第 17 條設立的獨立法定組織，就任何與古物、暫定古蹟或古蹟有關的事宜，或根據《條例》第 2A(1)、3(1)或 6(4)條向其諮詢的事宜，向古物事務監督提供意見。

<sup>2</sup> 根據《條例》第 2 條，「古蹟」指宣布為古蹟、歷史建築物、考古或古生物地點或構築物的地方、建築物、地點或構築物。

<sup>3</sup> 古蹟辦是古物事務監督的行政機構，其職能包括處理有關研究、審查和保存任何具歷史、考古或古生物學意義的地方、建築物、地點或構築物。

第 1 段所述的兩座歷史建築的文物意義。古蹟辦向古物事務監督建議，指出該兩座歷史建築具重要的文物價值，並符合根據《條例》第 3(1)條宣布為古蹟的極高門檻。該兩座歷史建築的文物價值概述於以下第 4 至 9 段，詳細內容載於附件 B。

(a) 佛堂門天后古廟

4. 位於西貢佛堂門北岸的天后古廟(下稱「古廟」，又稱「大廟」)，相信是本港現存歷史最悠久的天后廟之一。古廟的興建年份未能確定。然而，根據古廟後方刻石所提供的線索，一般認為古廟與南宋有密切關連。

5. 古廟由一排五座的建築物組成，被視為全港最大天后廟之一。主建築是兩進三開間結構，兩側各有兩座附屬建築物。多年來，古廟曾進行多次重修，但早年建成的整體環境和空間布局仍保存。大部分建築構件，例如花崗石柱、香亭的彩繪、擋中、簷板、地磚等，均得以完好保留。古廟四周的環境格局並未改變，是本港天后廟之中少數仍然面向大海的重要例子。

6. 過去幾十年每逢天后誕，古廟都吸引全港各處大批善信到廟內參拜。古廟對香港有重大歷史及社會價值，反映漁民及其他海事社群的傳統信仰習俗，並印證天后信仰在本港的重要地位。

(b) 香港中華基督教青年會

7. 位於上環必列者士街51號的香港中華基督教青年會(下稱「青年會大樓」)建於1918年，是香港中華基督教青年會首幢總部大樓，直至該會於1966年把總部遷往九龍窩打老道為止。青年會大樓現稱必列者士街會所。建立青年會大樓的資金來自兩名芝加哥會友(即碧士東夫人和麥金覓先生)，以及本地知名華人領袖和商人的捐款，包括時任中華基督教青年

會會長黃茂林先生、建築界鉅子林護先生，以及香港首名華人立法局議員伍廷芳先生等。青年會大樓得以建造，華人的貢獻實在不可或缺，反映香港華人領袖及商人在二十世紀初期的香港社會日益增長的影響力。

8. 青年會大樓是具標誌性的建築物，樓高六層，正立面設計對稱，主要以紅磚及混凝土建成。大樓的建築圖則原先由芝加哥建築師Shattuck先生和Hussey先生設計。他們專門負責設計和建造在美國和中國的基督教青年會建築物。有關建築圖則後來經建築師A. R. F. Raven先生稍作修訂，於本港使用，青年會大樓呈現西方新古典主義和中式民間建築元素。青年會大樓建成之時設有本港首個室內暖水泳池和首個懸空鑊形跑道，還有體育館及設有放映室的禮堂，這些設施仍然保留。青年會大樓的各種特色和設施，使其成為香港獨有的建築，在當時實屬新穎和先進。

9. 在香港保衛戰期間，香港防空救護隊徵用大樓，保護難民。另外，在日佔時期(1941至1945年)，大樓所被日本的文教課徵用，開辦日語及德語課程。除了上述時期外，自大樓啟用以來，香港中華基督教青年會一直在大樓提供各式各樣的社會服務。現時，大樓內提供的社會服務還包括為弱能人士提供復康服務。青年會大樓的歷史是香港社會服務發展和歷史的見證。

## 宣布為古蹟

10. 古諮會已根據現行的行政評級機制<sup>4</sup>把佛堂門天后古廟和青年會大樓評為一級歷史建築。古諮會在2008年11月建

---

<sup>4</sup> 評級制度是為歷史建築的文物價值以及保育需要提供客觀準則而制定的行政安排。在評級制度下：

- 一級歷史建築為具特別重要價值而可能的話須盡一切努力予以保存的建築物；
- 二級歷史建築為具特別價值而須有選擇性地予以保存的建築物；以及
- 三級歷史建築為具若干價值，並宜於以某種形式予以保存的建築物；如保存並不可行則可以考慮其他方法。

議將所有具特別重要文物價值的一級歷史建築列入備用名單，供古物事務監督考慮宣布為古蹟。

11. 就上文第 3 段所述古蹟辦作出的建議，發展局局長以古物事務監督身份，在獲古諮會支持及行政長官批准下，決定將該兩座歷史建築宣布為《條例》下的古蹟。是次宣布除可反映該兩座歷史建築特別重要的文物價值外，亦為該兩座建築提供法定保護。<sup>5</sup>

12. 佛堂門天后古廟位於民政及青年事務局局長法團擁有的私人土地上，並由華人廟宇委員會管理。青年會大樓由政府租予香港中華基督教青年會董事會。按《條例》第4條須向該兩座建築物合法佔用人及業權人送達宣布古蹟意向書面通知。該通知已於2023年8月31日送達該兩座建築物的合法佔用人及業權人。在通知送達後的一個月內，古蹟辦並沒有收到任何反對意見。該兩座建築物的合法佔用人及業權人亦已明確表示同意擬議的古蹟宣布。

C

13. 是項宣布將於2023年10月20日藉憲報公告。載於附件C的圖則顯示由古物事務監督宣布為古蹟的該兩座歷史建築的位置，並已存放於土地註冊處。該公告將即時生效，並於2023年10月25日提交立法會進行先訂立後審議的程序。

## 建議的影響

14. 是項宣布符合《基本法》，包括有關人權的條文，並且對財政、公務員、經濟、生產力、環境、家庭或性別沒有影響。至於對可持續發展的影響方面，是項宣布有助實踐保

---

<sup>5</sup> 《條例》第 6(1)條列明：

「6(1) 除第(4)款另有規定外，任何人均不得－

(a) 在暫定古蹟或古蹟之上或之內發掘，進行建築或其他工程，種植及砍伐樹木，或堆積泥土或垃圾；或

(b) 拆卸、移走、阻塞、污損或干擾暫定古蹟或古蹟，但如按照主管當局批給的許可證的規定進行，則不在此限。」

護本港文物資源的可持續發展原則。

15. 當該兩座歷史建築被列為法定古蹟後，其維修保養將如過往一樣繼續由有關業權人、合法佔用人或管理部門承擔。

## 公眾諮詢

16. 政府已根據《條例》第 3(1)條就擬議宣布諮詢古諮會，並於 2023 年 6 月 8 日獲古諮會的支持。我們亦於 2023 年 7 月 25 日立法會發展事務委員會上徵詢委員的意見，委員對建議沒有意見。

## 宣傳安排

17. 我們將於宣布當日(即 2023 年 10 月 20 日)發出新聞公報，並會安排發言人解答傳媒及公眾的查詢。

## 查詢

18. 如對本參考資料摘要有任何查詢，請致電 2906 1521 與發展局文物保育專員蔣志豪先生聯絡。

發展局

2023 年 10 月 20 日

**《2023 年古物及古蹟(古蹟及歷史建築物的宣布)(綜合)(修訂)公告》**

(由發展局局長根據《古物及古蹟條例》(第 53 章)第 3(1)條於諮詢古物諮詢委員會並獲行政長官批准後作出)

**1. 修訂《古物及古蹟(古蹟及歷史建築物的宣布)(綜合)公告》**

《古物及古蹟(古蹟及歷史建築物的宣布)(綜合)公告》(第 53 章, 附屬法例 B)現予修訂, 修訂方式列於第 2 條。

**2. 修訂第 3 條(歷史建築物的宣布)**

(1) 第 3(cs)條 ——

**廢除句號  
代以分號。**

(2) 在第 3(cs)條之後 ——

**加入**

“(ct) 位於新界西貢地堂咀丈量約份第 240 約地段第 92 號的西貢佛堂門天后古廟(於編號 SKM10300 的圖則上以紅色邊線劃定和顯示者, 該圖則由發展局局長根據本條例第 3(4)條簽署, 並存放於土地註冊處);

(cu) 位於香港上環必列者士街 51 號的香港中華基督教青年會(於編號 HKM11235 的圖則上以紅色邊線劃定和顯示者, 該圖則由發展局局長根據本條例第 3(4)條簽署, 並存放於土地註冊處)。”。

甯漢豪

發展局局長

2023 年 10 月 13 日

### 註釋

本公告宣布以下地方為《古物及古蹟條例》(第 53 章)所指的歷史建築物 ——

- (a) 位於新界西貢地堂咀丈量約份第 240 約地段第 92 號的西貢佛堂門天后古廟；
- (b) 位於香港上環必列者士街 51 號的香港中華基督教青年會。

## 西貢佛堂門天后古廟 文物價值評估報告

### 歷史價值

佛堂門天后古廟相信是本港及廣東省沿岸地區現存歷史最悠久供奉天后<sup>1</sup>的廟宇之一。古廟俗稱「大廟」，<sup>2</sup> 居於本港水域的善信於一九五零年代轉移拜祭天后的地點，<sup>3</sup> 古廟成為本港其中一間最受歡迎的天后廟。

位於古廟後面的刻石就古廟所在地點的早期歷史提供了線索。刻石記述九龍官富場鹽官與友人在一二七四年到訪佛堂門，得悉林道義曾修繕和擴建該處的「堂」(字面意思可以是殿堂或神龕)。<sup>4</sup> 此外，一幅十六世紀繪製的中國航海圖顯示北佛堂門有一座供奉天后的建築。<sup>5</sup>

佛堂門天后古廟與九龍竹園和蒲崗村林氏有關。《九龍竹園村林氏族譜》記載，宋朝林松堅及林柏堅兄弟二人在出海途中遇上風暴，獲天后所救；兩人遂在南佛堂門搭建小廟供奉天后。林松堅兒子林道義後再立廟於現在位置。<sup>6</sup> 一九三九年，華人廟宇委員會從可能與林道義有宗族關連的林氏族人手中接管古廟。

古廟多年來一直深受本地漁民及船員歡迎。廟內保存至今的文物顯示古廟在過去兩個世紀獲本地善信大力支持。當中歷史最悠久的文物是一個在一八零三年鑄造的香爐。<sup>7</sup> 其他文物包括兩個分別在一八三九年及一八四零年鑄造的鐘、一個在一八九三年鑄造的香爐、一對一八九八年的木幡、一塊一九零八年刻有「神力扶持」字樣的牌匾、一對一九零九年的對聯、一個一九二五年的香爐及一個一九二六年的彩門，它們都是由善信敬奉，表彰天后的神力。

<sup>1</sup> 天后是廣東及福建漁民及航海人士普遍供奉的海神。天后信仰源於福建。

<sup>2</sup> 一八九五年的香港地圖可見天后古廟前的水域標示為「大廟」，該地圖是歌連臣中尉在一八四五年所繪製地圖的修訂版。

<sup>3</sup> 一九五零年代前，位於寶安赤灣的天后廟比佛堂門天后古廟吸引更多善信。

<sup>4</sup> 一八一九年版的《新安縣志》記載，現時古廟所在地點有一廟宇內有石碑，上有「咸淳二年」(一二六六年)四字尚可辨識。然而，石碑今已不存。刻石、神龕與當時天后廟之間的關係可作多種詮釋。

<sup>5</sup> 《粵大記》內的〈廣東沿海圖〉。

<sup>6</sup> 《九龍竹園村林氏族譜》內的〈南北二佛堂誌〉。

<sup>7</sup> 古廟內保存的文物中最古老的是兩個分別鑄於一八零三年及一八零四的香爐。

**建築價值**

古廟沿用清朝時期華南地區的民間風格建造。正門入口上方的石額說明古廟現有布局是在一八七七年修葺工程時形成。<sup>8</sup> 古廟由一排五座的建築物組成，主建築兩側各有兩座附屬建築物。主建築的正立面是凹斗式，簷廊花崗石樑以花崗石雀替承托並插入石柱作整體支撐。簷廊還有花崗石隔架和雕刻精美的駝峰。屋頂以綠色琉璃瓦築砌；山牆有草紋灰塑裝，末端有博古圖案。

主建築是兩進三開間結構，屬典型廟宇布局。在兩進之間是有蓋香亭和兩個偏殿。前進迎接善信，中間位置有一對擋中。擋中後面是以花崗石柱支撐的香亭，石柱掛上兩副有悠久歷史的對聯和牌匾。後進有三個神壇，正中的供奉三尊天后像，其右供奉金花娘娘，左側供奉兩尊較小的天后像。在神壇前方有天后的侍女和護法雕塑，立於天后像左邊是千里眼，右邊是順風耳。後進的布局與公堂相似，昔日信眾會在神靈面前排解糾紛。

主建築左側的兩座附屬建築物也是兩進式結構。天后寢宮位於較近主建築的附屬建築物後進，前進則供奉太歲。較遠的附屬建築物後進是佛堂，供奉彌勒佛。主建築右側的附屬建築物是廟方用作後勤儲物的空間。

古廟有大量裝飾，其中最突出的是位於擋中上方於一九二六年製成的金漆木彩門；彩門為船屋形，以精細的木雕呈現戲台場景。簷板刻有花卉植物圖案，左右兩側又有以動物和人物為主題的小型塑像和彩繪。其他中式歷史建築的彩繪多以歷史人物故事為題材，但香亭的兩幅彩繪所描繪的是正在划艇的年輕女子，有可能是天后娘娘如何保佑大眾的現代詮釋。

古廟先後在一八四零年、一八七七年、一九二五年、一九六二年、一九九零年、二零零九年和二零二二年進行重修和修葺工程。一九九零年，主建築正脊雙龍戲珠琉璃瓦脊飾及兩端的博古圖案取代以前的裝飾元素。主建築和附屬建築物的整體環境和空間布局多年來維持不變。建築結構和大部分建築構件，例如花崗石柱、花崗石隔架、香亭的彩繪、擋中、簷板、地磚等都保存下來。最後但同樣重要的是，一九二五年的正脊仍然保留在後進的屋頂。

**保持原貌程度**

<sup>8</sup> 石額上刻有「光緒三年歲次丁丑重修」，即一八七七年。

環境布局是古廟最別具一格的特色。建廟位置相信曾經精挑細選，以便天后能「看管」整個水域，保佑航經佛堂門海峽的漁民和海員。古廟的臨海格局，最能直接體現建廟目的和核心價值。古廟鄰近海邊，並未受都市發展干擾，是現今香港天后廟的突出例子之一。此外，亦有人認為古廟的布局符合傳統風水原則。<sup>9</sup> 風水布局與優美景色，令古廟傲視其他天后廟。

**罕有程度**

對於香港水域的天后民間信仰而言，古廟是進行祭祀儀式的重要場地。天后誕是古廟最重要的活動。大量政府文件、照片和影片，記載一九五零至九零年代間，天后誕慶祝活動人聲鼎沸的盛況。每逢農曆三月廿三日天后誕，全港各處大批善信(包括漁民、海員、從事海事相關業務的市民，以及區內村民)，會到古廟拜祭天后，渡輪公司更在節誕期間安排渡輪，接載乘客往來佛堂門與北角。時至今日，慶祝活動依舊每年舉行，鞏固古廟作為本港重要且極受歡迎的天后廟的地位。

**社會價值  
和地區價值**

古廟與布袋澳村及附近其他鄉村連繫緊密。布袋澳和清水灣的村民昔日曾擔任古廟司祝，其後更成立西貢佛堂門太平清醮值理會，自二零零三年起負責在古廟舉辦太平清醮。坑口的村民亦會在佛堂門天后古廟和坑口天后古廟以客家舞麒麟慶祝天后誕，加強兩廟連繫。舉辦慶祝活動，令古廟與區內社群進一步緊密維繫。

除此之外，古廟亦是本港舉行新船下水典禮的地點。較近期的例子，就是香港警務處水警總區在二零二一年年中舉行的新船下水典禮。

古廟作為重要地標，既見證了社會團結、多元文化和地區經濟能力，亦肩負向外界推廣文化遺產的領導角色。在古廟舉行的慶祝活動，是香港天后誕的重要一環，有助「香港天后誕」於二零二一年列入第五批國家級非物質文化遺產代表性項目名錄。

本港天后廟為數眾多，反映天后信仰廣為人知。除了著名的佛堂門天后古廟外，位於油麻地、銅鑼灣和龍躍頭的天后廟被列為法定古蹟。元朗鳳池村的天后廟獲評為一級歷史建築。獲評為二級和三級歷史建築的天后廟，則分別有 11 和 22 間。這些天后廟在香港

**組合價值**

<sup>9</sup> 古廟的後方有田下山作為靠山，兩側的地堂嘴和地堂頂分別為青龍與白虎兩翼。南方的大廟灣則為古廟的明堂。

建立重要的民間風俗及宗教信仰，並鞏固維繫至今。古廟連同佛頭洲稅關遺址(法定古蹟)、東龍洲炮台(法定古蹟)、位於古廟後方的大廟灣刻石(法定古蹟)，以及布袋澳洪聖宮(三級歷史建築)，顯示自十三世紀南宋以來，佛堂門一帶不同階段的發展。大廟灣刻石和布袋澳洪聖宮，均在古廟附近，三者一同反映了該區歷史和社會文化的發展。

## 西貢佛堂門天后古廟照片



佛堂門天后古廟正立面



佛堂門天后古廟正門光緒三年(即一八七七年)的花崗石額



臨海格局是佛堂門天后古廟最別具一格的特色



主建築為兩進結構，兩進之間建有一個香亭



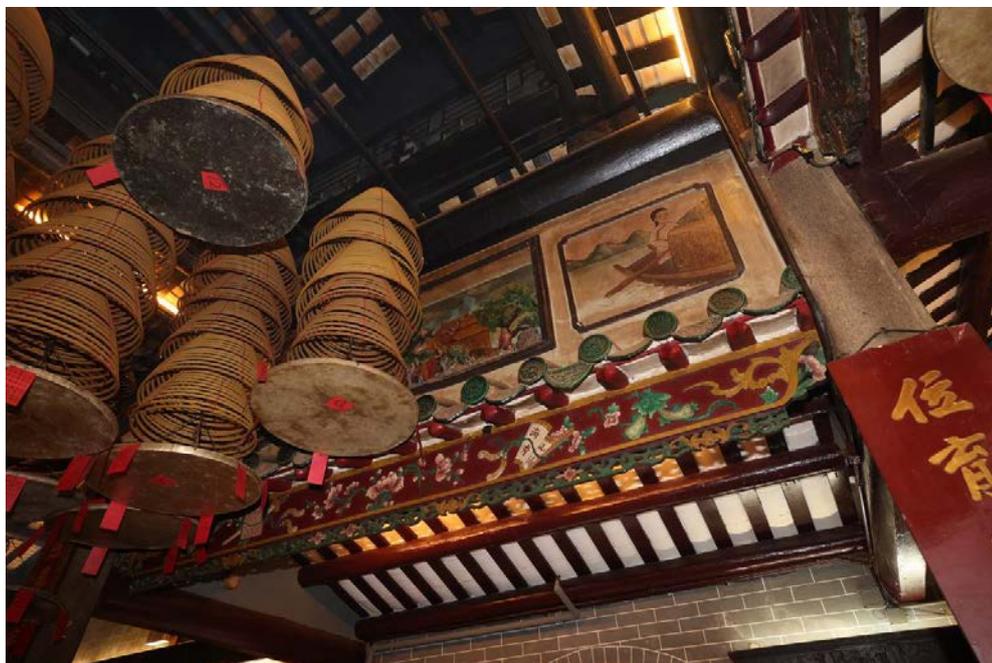
設於後進神壇的天后像和金花娘娘像



神壇前方有侍女和護法雕塑各二，右邊是千里眼，左邊是順風耳



位於前進的擋中上方掛有一九二五年的船屋形彩門



香亭簷板裝飾、彩繪，以及以動物和人物為題的小型塑像



位於附屬建築物的天后寢宮

香港上環必列者士街 51 號  
香港中華基督教青年會  
文物價值評估報告

香港中華基督教青年會(青年會大樓)建於一九一八年，是香港中華基督教青年會首幢總部大樓，直至該會於一九六六年把總部遷往九龍窩打老道為止。青年會大樓現稱必列者士街會所。

*歷史價值*

建立青年會大樓的資金來自兩名芝加哥會友(即碧士東夫人和麥金覓先生)及本地知名華人領袖和商人的捐款，包括時任中華基督教青年會會長黃茂林先生、建築界鉅子林護先生、先施百貨創辦人馬應彪先生、永安百貨創辦人之一郭樂先生、香港首名華人立法局議員伍廷芳先生及其他人士。<sup>1</sup> 得到會友和本地華商的慷慨支持，香港中華基督教青年會成功籌得所需的約 25,000 美元資金，在香港興建這幢專用的建築物。該大樓得以建造，華人的貢獻不可或缺，反映香港華人領袖和商人對二十世紀初期香港社會日益增長的影響力。

一九一四年，香港中華基督教青年會從政府購入太平山區必列者士街 51 號的土地，以興建大樓，並於一九一五年十二月動工。一九一七年二月十日，維多利亞會督倫治華博士為大樓奠基。一九一八年十月十日，施勳護督為青年會大樓主持揭幕儀式。揭幕禮後，香港中華基督教青年會在大樓舉行一連五天的慶祝活動，吸引了超過 23,000 人到訪。<sup>2</sup>

青年會大樓是當時首幢設有新式設施而又專為華人社群而設的多功能建築物。建築物原有的設施包括香港首個室內設有暖水的泳池、首個以懸臂式結構支撐的鑊形跑道、可容納約 520 個座位並設有放映室的雙層大禮堂，還設有交際室、桌球室、宿舍、廚房及食堂、圖書館、更衣室、日校和夜校課室，以及天台花園。<sup>3</sup>

二十世紀初期，香港只有少數會堂可以舉行大型研討會、聚會或展覽。自青年會大樓啟用後，很快成為舉行這些活動的熱門場

---

<sup>1</sup> 捐贈者的名字刻在位於禮堂入口的紀念碑上。

<sup>2</sup> 香港中華基督教青年會網址，「必列者士街會所 100 周年」，<https://www.ymca.org.hk/bsc/index-zh.php>，瀏覽日期：二零二三年四月一日。

<sup>3</sup> “New Chinese Y.M.C.A. Description of New Building Official Opening Today”，《南華早報》，一九一八年十月十日。

地。一九二二年的「反對蓄婢會」首屆會員會議及一九三六年的首屆集體婚禮就是例子。<sup>4</sup> 在大樓舉行的其他重要活動還有中國著名作家魯迅發表的兩場演講。演講於一九二七年二月十八日和十九日舉行，吸引了超過 600 人出席。<sup>5</sup> 大樓曾經是傳播新思維的地方，在某些方面促進社會轉變。

體育設施是青年會大樓的重要元素，以履行香港中華基督教青年會促進青年和成人體育發展的使命。為推動體育，大樓的建築師參照美國和中國的基督教青年會大樓的設計，在大樓內設置多項運動設施。大樓廣受市民歡迎。根據香港中華基督教青年會的檔案記錄，在一九一八年十月二十三日至一九一九年一月三日期間，分別有 1 557 人、730 人及 1 557 人使用健身室、泳池及淋浴間。<sup>6</sup>

一九四一年香港保衛戰期間，香港防空救護隊半山區 A 段總站設於青年會大樓，保護數以千計難民。在日佔時期(一九四一至一九四五年)，大樓被日本的文教課徵用，開辦日語及德語課程。戰後，大樓回復正常運作。

一九六六年，青年會大樓成為青年中心，並改名為「必列者士街會所」。一九九五年，「必愛之家宿舍」和「必愛之家庇護工場」正式啟用，並在大樓內運作至今。至於建築物其餘部分，現時仍用作青年中心。

青年會大樓是具標誌性的建築物，樓高六層，外觀呈長方形，正立面設計對稱。建築物座落於斜坡上，大樓最高的三層位於必列者士街地面水平以上，其餘三層則位於其下。建築物與必列者士街之間以橋連接，這種設計在本港歷史建築甚為罕見。

### 建築價值

大樓的建築圖則原先由芝加哥建築師 SHATTUCK 先生和 HUSSEY 先生設計。他們專門負責設計和建造在美國和中國的基督教青年會建築物。有關建築圖則後來經建築師 A. R. F. RAVEN 先生稍作修訂，以用於本港。

<sup>4</sup> 周壽臣爵士為 11 對準新人擔任證婚人。舉行集體婚禮的目的，是為了改變奢侈浪費的婚禮風俗，提倡節儉的婚嫁。此外，亦邀請名流分享夫妻之道、如何與配偶的父母保持良好關係，以及有關節育等事宜。

<sup>5</sup> 魯迅的兩場演講分別以《無聲的中國》和《老調子已經唱完》為題，推動改革文學與語文。

<sup>6</sup> 香港中華基督教青年會網址，「必列者士街會所 100 周年」，<https://www.ymca.org.hk/bsc/index-zh.php>，瀏覽日期：二零二三年四月一日。

青年會大樓主要以紅磚及混凝土建成。清水紅磚牆是香港西式建築物(特別是在一八九零至一九五零年間)最常見的立面類型之一。<sup>7</sup> 大樓代表着當時盛行的建築風格。

青年會大樓是折衷主義建築的例子，糅合西方新古典主義和中式民間建築元素。正立面帶有新古典主義特色，例如拱頂石、托斯卡納式圓柱、配以古典風格拱頂的主入口門廊、磚砌的齒狀帶飾，以及地庫的磚砌拱形開口。建築物內部可見更多西式建築特色，例如禮堂內具古典風格的卷狀托架，以及壁爐和灰塑。至於中式建築特色，主要呈現於禮堂及舊大堂的入口門廊，以及二樓露台的綠色琉璃瓦屋簷。建築物的背立面外觀呈實用主義風格，設計統一大小相同的窗戶着重功能，顯得直截了當，展現出芝加哥建築風格的特色。在西式建築物採用中式建築元素，是二十世紀初基督教會建築的普遍做法。

青年會大樓內不同空間各有多種功能，布局參照同一時期位於北美的其他基督教青年會建築物，因此與該些建築大致相近。建築物的各種特色和設施，使其成為香港獨有的建築，在當時實屬新穎和先進。

青年會大樓大體上仍保留一九一八年落成時的面貌。<sup>8</sup> 雖然建築物的部分地方在過去 100 年曾為了配合不同用途而進行一些改動引致內部的布局及飾面有所改變，<sup>9</sup> 但其大部分的建築特色及歷史文物，包括刻有基督教青年會會徽的奠基石、禮堂及舊大堂入口門廊「基督教青年會」英文名稱的刻字、位於舊大堂的壁爐、通往禮堂舞台的水磨石台階、通往禮堂閣樓的木樓梯、鑊形跑道及鐵欄杆、體育館的健身器材及木地板，以及其他特色仍然保存完好。大樓內的游泳池是本港首個可在冬天提供暖水的室內泳池，自一九一八年起一直維持原有用途。兩條具歷史價值的黃銅扶手及游泳池布局亦維持不變。此外，大樓自建成以來一直用作青年中心，提供各類體育和康樂活動及設施，以及宿舍服務。這些因素皆有助提升該建築的保持原貌程度。

**保持原貌  
程度**

<sup>7</sup> 中西區內其他紅磚建築的例子包括舊病理學院、甘棠第，以及香港大學馮平山樓、本部大樓、孔慶熒樓、儀禮堂和梅堂。

<sup>8</sup> 較為明顯的改動是更換了兩道外部金屬樓梯，以符合現行建築物規例。新樓梯設計雖有別於原有的樓梯，但保留了原設計的風格。

<sup>9</sup> 舉例來說，體育館部分地方成為貯物室及廁所；游泳池、更衣室及宿舍的飾面換上新物料；以及按原有設計重鋪的綠色琉璃瓦屋簷等。

青年會大樓是本港現存歷史最悠久，並曾用作香港中華基督教青年會總部大樓的建築物，亦是首幢配備多種先進體育和康樂設施及其他設施的建築物。鑊形跑道很可能是本港唯一現存的同類例子。

**罕有程度**

糅合西方建築技術及中式建築特色的基督教會建築是本港特別的建築類別。<sup>10</sup> 大樓是由北美建築師參照北美基督教青年會建築物的形式而設計，因此更與別不同。

青年會大樓的社會價值在於其對本港社會、宗教、教育、體育及復康服務發展所作出的貢獻。在過去一個多世紀，大樓自一九一八年至一九六六年均用作香港中華基督教青年會總部，後來成為必列者士街會所，現時大樓是青年及康樂中心暨庇護工場及宿舍，一直為社會提供多元化的運動機會、教育、社會及宿舍服務。雖然部分地方已改建為庇護工場及宿舍，但建築物繼續用作舉辦體育活動及興趣班的場地，吸引社會大眾參與。

**社會價值  
和地區價值**

青年會大樓昔日是重要的社交場所，尤以華人社群而言。很多知名華商及精英是香港中華基督教青年會的董事。大樓的興建反映出華人精英的社交網絡，這點從禮堂內外紀念碑刻有善長的名字便可得知。

青年會大樓位於樓梯街顯眼位置，外觀別具一格，是當區的地標。大樓的歷史及社會背景，使其極具地區價值，吸引遊客到訪。大樓亦是中西區文物徑的歷史建築之一。

上環文武廟(法定古蹟)、廣福義祠(二級歷史建築)及東華醫院主樓(一級歷史建築)及青年會大樓均為本地華人創建和管理，並位於太平山區。這些歷史建築共同說明了本港早期華人社群的發展。大樓與文武廟及舊病理學院(法定古蹟，現為香港醫學博物館)這三幢歷史建築皆位於樓梯街(一級歷史建築)。樓梯街連接中區及歐洲人和富有華人聚居的半山區。此外，必列啫士街街市(三級歷史建築，現為香港新聞博覽館)亦在大樓附近。這些歷史建築及構築物共同展示本港的發展，尤其是上環的歷史及社會文化發展。

**組合價值**

<sup>10</sup> 本港其他具折衷主義風格的基督教會建築例子包括位於銅鑼灣的聖公會聖馬利亞堂、位於九龍城的聖公會聖三一座堂、位於沙田的道風山基督教叢林，以及位於黃竹坑的聖神修院。

## 香港中華基督教青年會照片



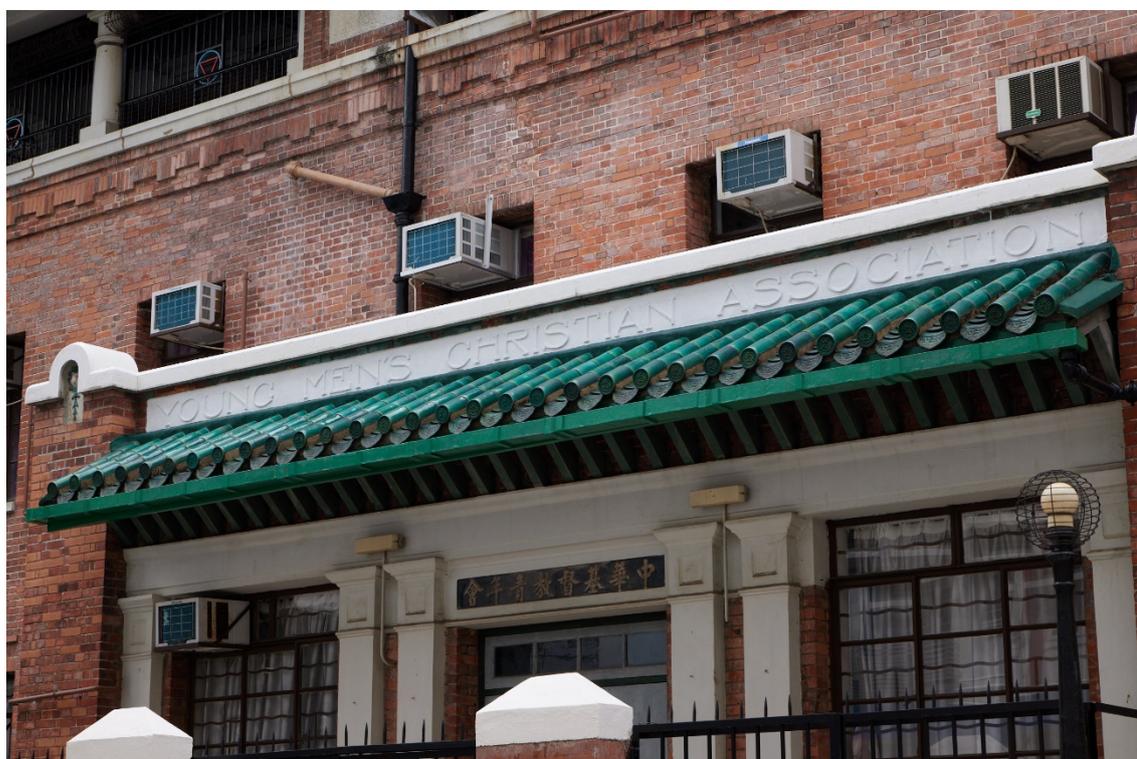
大樓正立面的托斯卡納式圓柱和綠色琉璃瓦屋簷



從樓梯街望向大樓的側立面和背立面，  
基督教青年會的中文名稱設於大樓的顯眼位置。



置於大樓正立面的奠基石



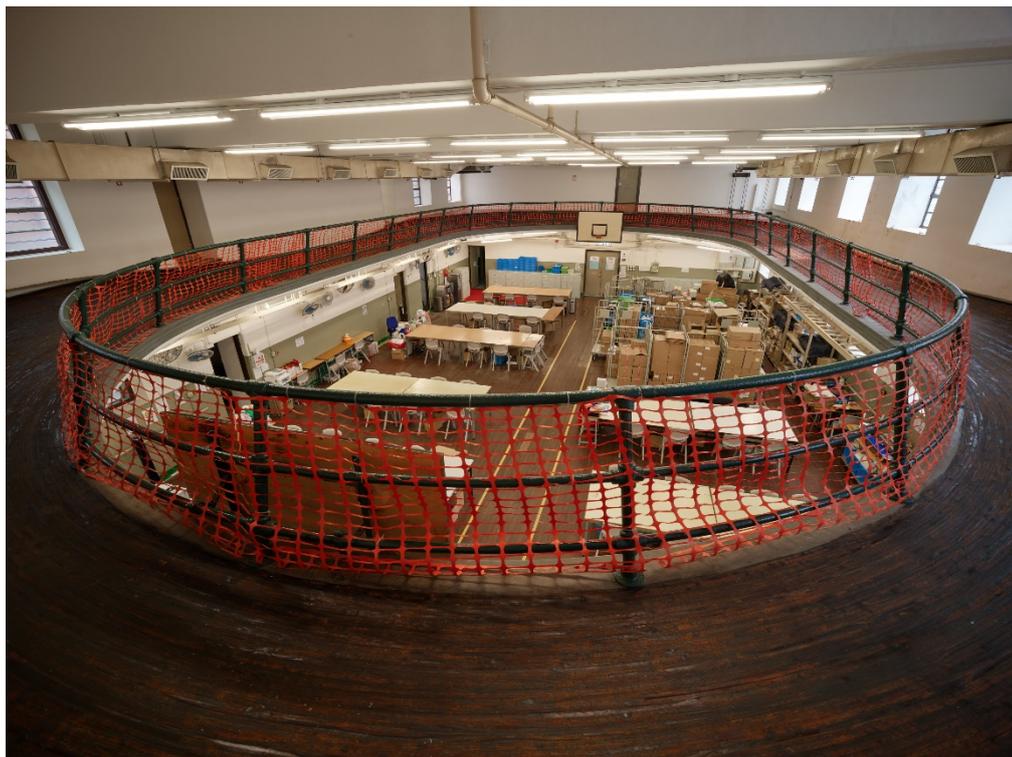
靠近水池巷的入口門廊上方刻有「基督教青年會」的英文名稱



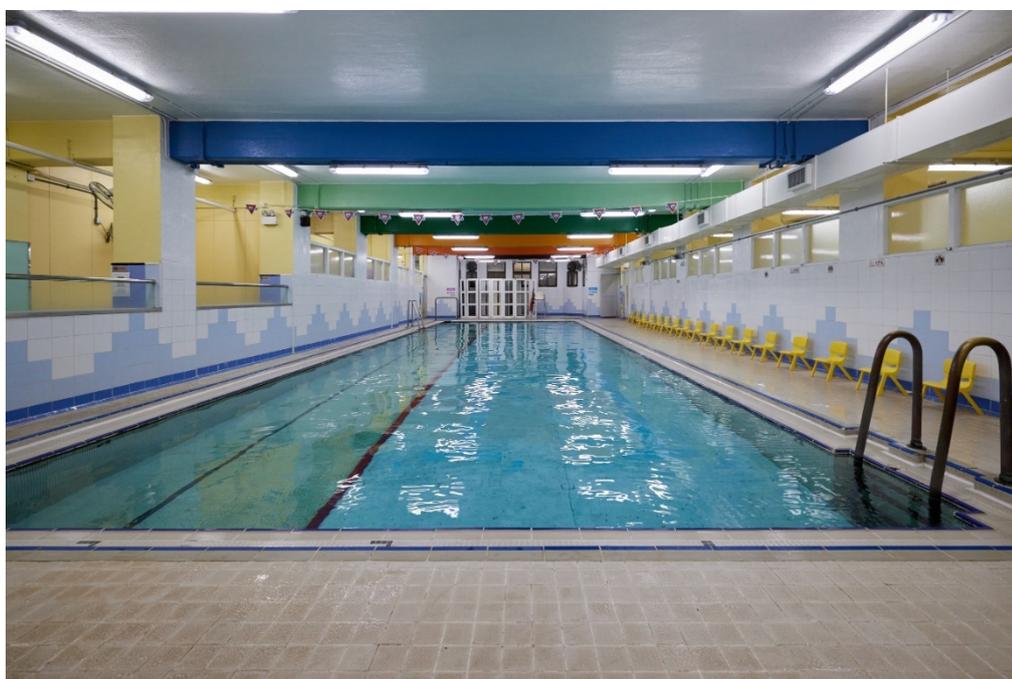
位於大樓地下的壁爐，  
爐架上方的雲石板上有基督教青年會會徽和對聯。



禮堂

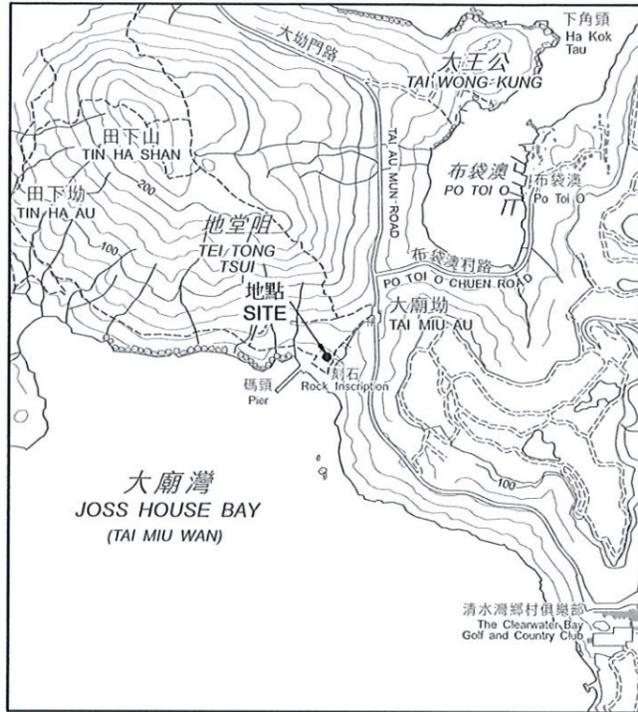


設有木製鑊形跑道的體育館

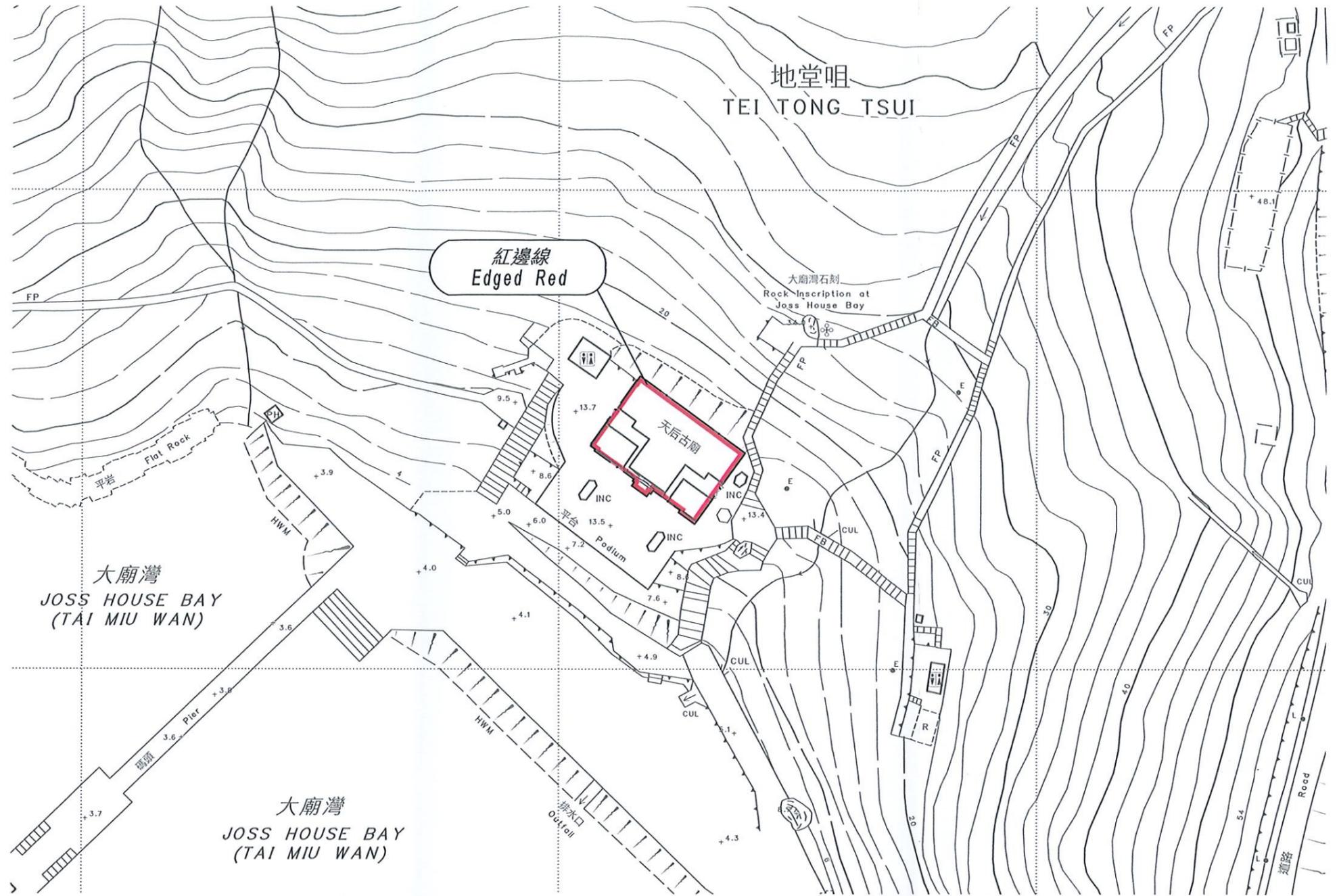


室內泳池  
原有的黃銅扶手(照片前方所示)沿用至今

位置 LOCATION



比例 SCALE 1:20 000



以紅邊線標示的面積約為 501 平方米  
 EDGED RED AREA 501 SQUARE METRES (ABOUT)



*Bernadette Linn*

(甯漢豪 Bernadette Linn)  
 發展局局長 Secretary for Development  
 日期 Date 13 October 2023

只作識別用 FOR IDENTIFICATION PURPOSES ONLY

 地政總署 西貢測量處  
 District Survey Office, Sai Kung  
 Lands Department

古物及古蹟條例 (第 53 章)  
 根據第 3 (4) 條存放於土地註冊處的  
 位於新界西貢地堂咀丈量約份第 240 約地段第 92 號的  
 西貢佛堂門天后古廟的圖則  
 ANTIQUITIES AND MONUMENTS ORDINANCE (CAP. 53)  
 PLAN OF THE TIN HAU TEMPLE, JOSS HOUSE BAY, SAI KUNG  
 AT LOT No. 92 IN D.D. 240, TEI TONG TSUI, SAI KUNG, NEW TERRITORIES  
 DEPOSITED IN THE LAND REGISTRY UNDER SECTION 3(4)

檔案編號 File Nos. AMO 21-3/0 PT14 & LD DSO/SK/W2058

測量圖編號 Survey Sheet No. 12-SW-12D

發展藍圖編號 Layout Plan No. -----

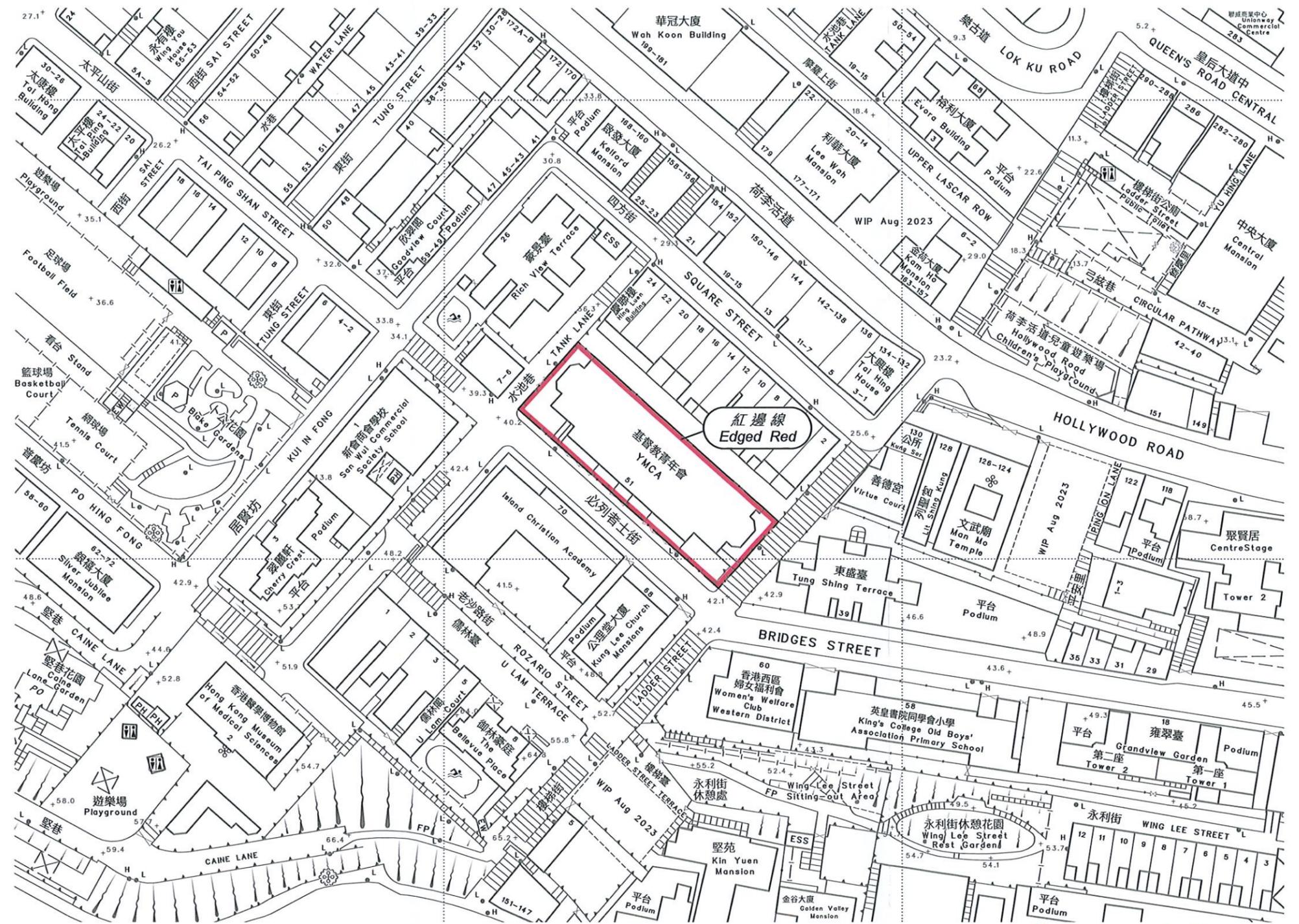
參考圖編號 Reference Plan No. -----

圖則編號 PLAN No. SKM10300

位置 LOCATION

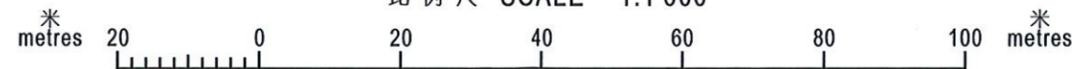


比例 SCALE 1:20 000



以紅邊線標示的面積約為 1 150 平方米  
EDGED RED AREA 1 150 SQUARE METRES (ABOUT)

比例尺 SCALE 1:1 000



*Bernadette Linn*

(甯漢豪 Bernadette Linn)

發展局局長 Secretary for Development

日期 Date 13 October 2023

只作識別用 FOR IDENTIFICATION PURPOSES ONLY

地政總署 港島測量處  
District Survey Office, Hong Kong  
Lands Department

© 香港特別行政區政府 版權所有 Copyright reserved - Hong Kong SAR Government

古物及古蹟條例(第53章)  
根據第3(4)條存放於土地註冊處的位於香港上環必列者士街51號的  
香港中華基督教青年會的圖則  
ANTIQUITIES AND MONUMENTS ORDINANCE (CAP. 53)  
PLAN OF THE CHINESE YMCA OF HONG KONG  
AT 51 BRIDGES STREET, SHEUNG WAN, HONG KONG  
DEPOSITED IN THE LAND REGISTRY UNDER SECTION 3(4)

檔案編號 File No. DSO/HK 14/2/5/2 Pt. 2

測量圖編號 Survey Sheet No. 11-SW-8C

發展藍圖編號 Layout Plan No. --

參考圖編號 Reference Plan No. --

圖則編號 PLAN No. HKM11235

日期 Date: 10/10/2023