



立法會
民政及文化體育事務委員會

杭州職務訪問報告
2023年7月31日至8月3日



目錄

章 次		頁 次
1	引言	1-3
2	考察杭州市	4-28
3	考察東陽市	29-42
4	觀察所得及建議	43-55
	鳴 謝	56
	附 錄	



第一章：引言

報告目的

1.1 香港特別行政區立法會(“立法會”)民政及文化體育事務委員會(“事務委員會”)於 2023 年 7 月 31 日至 8 月 3 日前往杭州進行為期四天的職務訪問。本報告闡述是次職務訪問的主要內容和議員的觀察所得及建議。

訪問背景和目的

1.2 事務委員會一直就體育及康樂，以及文化藝術發展等範疇監察政府政策及研究公眾關注的事項。在體育發展方面，事務委員會支持香港特別行政區政府(“特區政府”)的 3 項體育發展政策目標，即體育普及化、精英化和盛事化。除上述三大政策目標外，事務委員會察悉，特區政府亦正研究進一步推進香港體育事業，向更專業化和產業化的方向發展。事務委員會認為特區政府應積極支持在本港舉辦大型體育活動。就此，委員認為應參考香港以外地方舉辦大型綜合運動會的經驗，以及相關籌備工作，例如杭州第十九屆亞運會(“杭州亞運會”)的籌備工作。

1.3 此外，事務委員會亦一直關注特區政府在推廣體育運動以及在社區建立體育文化等工作的成效，並希望能汲取香港以外地方的相關經驗。事務委員會察悉，杭州以承辦第十九屆亞運會為契機，努力推動杭州全民運動，成績顯著。



1.4 至於文化藝術方面，國家《十四五規劃》明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，未來香港將會加強與內地及海外文化藝術機構的交流。事務委員會察悉，杭州市政府近年正大力推動杭州市文化產業發展，構建文化產業發展新格局，並有多項重點文化新地標落成。

1.5 事務委員會前往杭州進行職務訪問的主要目的為：

- (a) 考察杭州亞運會的兩大主要場館；
- (b) 了解杭州市體育產業化及普及化的政策及措施；
- (c) 實地了解杭州市推廣全民運動的情況；及
- (d) 了解杭州市文化產業的發展近況、具體政策及成果。

1.6 立法會內務委員會在 2023 年 6 月 30 日的會議上，通過是次職務訪問的建議。

訪問團成員

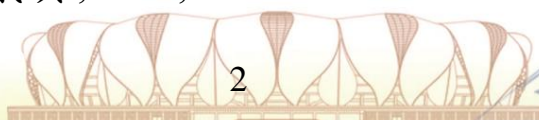
1.7 訪問團由 16 名議員組成，由事務委員會主席鄭泳舜議員率領並擔任團長，副團長為事務委員會副主席陳穎欣議員及事務委員會委員霍啟剛議員。其餘訪問團成員的名單如下：

事務委員會委員

馬逢國議員, GBS, JP

陸頌雄議員, JP

吳傑莊議員, MH, JP



梁毓偉議員, JP
陳仲尼議員, SBS, JP
陳凱欣議員
陸瀚民議員
劉智鵬議員, BBS, JP

非委員的議員

謝偉俊議員, JP
盧偉國議員, GBS, MH, JP
邱達根議員
陳家珮議員, MH, JP
郭玲麗議員

1.8 應事務委員會的邀請，文化體育及旅遊局局長楊潤雄先生亦參與是次職務訪問的部分行程。

訪問行程

1.9 訪問團在 7 月 31 日早上啟程，在四天的行程中先後到杭州市及東陽市考察。在考察期間，訪問團曾到訪多個與體育及文化藝術有關的地點(包括杭州大劇院、杭州市陳經綸體育學校、黃龍體育中心、奧林匹克體育中心(“奧體中心”)、亞運村、中國木雕博物館、盧宅景區及橫店影視城)，以及與杭州市文化廣電旅遊局、杭州市體育局及杭州第十九屆亞運會組委會(“亞組委”)的代表會面交流。訪問團的行程載於附錄。



第二章：考察杭州市

概覽

2.1 杭州市位處長江三角洲南翼，是浙江省的省會及經濟、文化和科教中心。全市總面積為 16 850 平方公里。杭州市於 2022 年年底的常住人口為 1 237.6 萬人，是浙江省內人口最多的城市。2022 年，杭州市生產總值為 18,753 億元人民幣，按年增長 1.5%。杭州市社會消費品零售總額增長 5.8%，其中文化辦公用品的零售額增長 36.8%，反映杭州市文化產業發展迅速。

2.2 在《十四五規劃》下，杭州市積極建設具有國際競爭力的現代產業體系，並提出“5+3”的重點產業發展策略，即發展 5 大都市支柱產業(文化、旅遊休閒、金融服務、生命健康和高端裝備製造)，以及 3 大數字先導產業(人工智能、雲計算大數據和信息軟件)。

2.3 杭州市的文化產業於 2022 年增加值達 2,420 億元人民幣，佔本地生產總值 12.9%。同年，以杭州市西湖龍井和徑山茶宴為代表的“中國傳統製茶技藝及其相關習俗”入選聯合國人類非物質文化遺產代表作名錄。此外，杭州市於 2023 年將加快國家(杭州)短視頻基地建設，目標是提升文化產業增加值，按年增長 4.5%，並投資 350 億元人民幣於文旅項目。此外，杭州市亦會加強保護文物和文化遺產，構建更多城鄉一體的 15 分鐘品質文化生活圈。



2.4 體育方面，為實現“辦好一個會、提升一座城”的理念，杭州市近年把握亞運機遇，落成多項體育設施和基建設施。2022年，杭州亞運會的56個比賽場館及31個訓練場館已全部竣工，並且向公眾開放。杭州市將於2023年新增最少300個群眾體育設施、35.4萬平方米的嵌入式體育場地設施，以及舉辦最少1500場的賽事活動。

2.5 訪問團在杭州市的行程主要包括參觀杭州大劇院、杭州市陳經綸體育學校、黃龍體育中心、奧體中心及亞運村，並觀看“印象西湖·最憶是杭州”表演。訪問團亦曾與杭州市文化廣電旅遊局、杭州市體育局、亞組委的代表交流會面，以及與浙江省人民政府港澳事務辦公室（“港澳辦”）及杭州市人民政府的代表餐敘。



訪問團抵達杭州，展開為期四天的職務訪問



杭州市文化廣電旅遊局

2.6 訪問團於7月31日行程的第一站，到訪杭州市文化廣電旅遊局，並與杭州市人民政府港澳辦副主任徐軍民先生、杭州市文化廣電旅遊局黨組成員兼二級巡視員劉宇峰先生及其他官員進行交流座談。訪問團聽取了有關當局代表介紹當地文化及旅遊事業發展的經驗，以及當地為促進文化和旅遊融合發展所推行的政策和措施。雙方亦就如何透過發展文化產業說好中國故事，以及加強杭港兩地交流合作等事宜交換意見。

2.7 議員了解到，文化與旅遊是杭州市其中兩大支柱產業，在推動經濟方面擔當重要角色。其中，西湖文化景觀更獲聯合國教科文組織列入“世界遺產名錄”。杭州市近年着力發展文化與旅遊的融合，透過多項政策措施(包括文化金融、財政支援、稅務優惠、園區建設、人才培育等)支持文化產業多元化發展，同時透過科技、智能平台推廣文旅產品，以吸引旅客。

2.8 對於《十四五規劃》提出支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，議員提出，香港可借鏡杭州市文旅融合的經驗，同時藉着香港中西文化薈萃及有廣泛國際脈絡的獨特背景，促進中華文化在國際間的影響力，推動中華文化自信自強。議員認為，特區政府應憑藉香港“背靠祖國、聯通世界”的優勢，並按照“以文塑旅、以旅彰文”的理念，以發展香港成為中外文化藝術交流中心及“一程多站”的示範核心區。





訪問團與杭州市文化廣電旅遊局的代表會面交流，
並聽取他們介紹杭州市推動文旅融合發展
的政策措施



杭州大劇院

2.9 訪問團隨後前往杭州大劇院參觀。大劇院落成於 2004 年，地處錢塘江畔，是錢江新城第一座拔地而起的大型地標性建築，佔地約 10 萬平方米，由加拿大設計師卡洛斯奧特設計。訪問團由杭州大劇院有限公司總經理姜佳念先生等人員陪同下，參觀了設有約 1 600 個座位的歌劇院、600 多個座位的音樂廳，以及提供 5 種基礎台型的可變劇場。

2.10 訪問團了解到，大劇院以“人民群眾享受藝術的殿堂”、“藝術家展示才華的舞台”及“中外文化交流的平台”為定位，上演不同風格的中外劇目。大劇院即將上演的劇目包括具有獨樹一幟“京韻布魯斯”風格、由流行歌手及演員徐均朔先生主演的原創音樂劇“南牆計劃”；由著名作家張愛玲女士原著、香港導演許鞍華女士執導、香港演員焦媛女士主演的“金鎖記”；以及俄羅斯聖彼得堡國家冰上芭蕾舞團舞劇“天鵝湖”及“睡美人”等。議員認為，在大劇院演出的劇目無論對當地居民以至遊客均具號召力，對推動文化旅遊、文化藝術交流和推廣發揮重要作用，值得香港借鏡。

2.11 議員尤其欣賞大劇院的可變劇場，該劇場設有可活動的舞台機械設備及電動翻轉座椅。其靈活多變的設計可根據不同演出的使用需求，進行多種組合形式的舞台變換。議員認為，該劇場的設計可為觀眾提供沉浸式演劇空間，拓展觀眾的想象空間，創造了一種全新的演藝模式。





訪問團於杭州大劇院合照



訪問團參觀杭州大劇院的歌劇院





訪問團聽取杭州大劇院代表介紹上演的劇目(上圖)，
以及參觀音樂廳(左下圖)及可變劇場(右下圖)



與浙江省人民政府港澳事務辦公室代表餐敘

2.12 傍晚時分，訪問團出席浙江省人民政府港澳辦於杭州市西湖畔的花家山莊安排的餐敘。席間，訪問團與浙江省人民代表大會民族宗教華僑外事委員會副主任委員金永輝先生，以及浙江省人民政府港澳辦副主任王紅威先生等領導就浙江與香港兩地在體育與文化方面的合作機遇，以及如何有效促進落實“以文塑旅、以旅彰文”的理念交換意見。



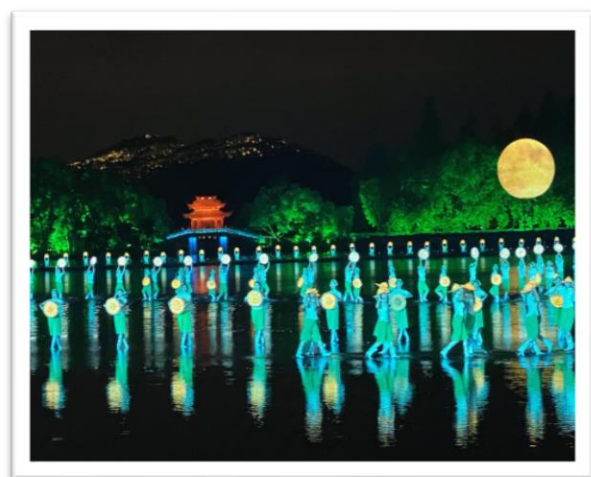
訪問團於花家山莊合照



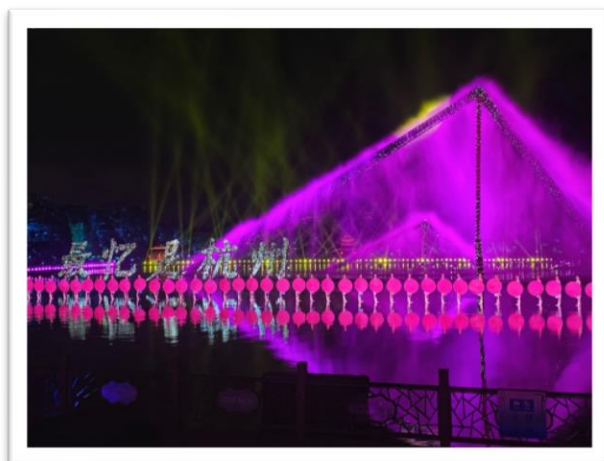
“印象西湖·最憶是杭州”表演

2.13 訪問團晚上觀看了杭州的大型戶外文化表演“印象西湖·最憶是杭州”。該表演項目由著名導演張藝謀先生執導，以西湖湖面作舞台，利用西湖自然的山水、燈光和特別效果，呈現江南美景與民間傳說。

2.14 議員對上述表演項目華麗璀璨的燈光及震撼的音響效果，以及表演者優美的舞姿留下深刻印象。議員亦十分欣賞大會向觀眾派發的掛頸裝置能在表演者演唱“難忘茉莉花”時，散發出茉莉花香味，為觀眾提供不同感觀上的體驗。議員建議特區政府應考慮利用維港及其兩岸的著名地標，重新設計現有的“幻彩詠香江”(例如加入大型無人機表演)，以及推出其他大型戶外文化表演項目，打造具香港特色的夜間表演活動，加強向市民和遊客展現本地文化特色和創意。



於西湖西北區的岳湖、曲院風荷與蘇堤之間上演的“印象西湖·最憶是杭州”



杭州市陳經綸體育學校

2.15 訪問團於 8 月 1 日早上參觀杭州市陳經綸體育學校。該學校佔地面積 8 萬多平方米，是浙江省一級中等職業院校，開設共 18 個體育運動項目的課程，包括游泳、田徑、體操等。在學校代表的介紹下，訪問團察悉，該校由香港著名實業家陳經綸先生捐款創立，以其名字命名的體育學校先後培育了樓雲、羅雪娟、葉詩文、陳雨菲等奧運會冠軍得主，學校亦因此被譽為“世界冠軍搖籃”。



學校代表向訪問團介紹游泳運動員的訓練情況

2.16 訪問團了解到，杭州市政府為加強年青運動員的培訓，杭州市體育局致力與教育部門共同完善青少年體育賽事體系，以及加強建設體育傳統特色學校和中小學特色運動隊。杭州市政府亦會繼續拓展更多體教融合點，以及選派教練及運動隊進駐學校訓練、生活和學習，以共同培訓年青運動員。議員認為，杭州市運動員在國際賽事上取得驕人成績，

完善的運動員培訓機制實在是功不可沒。議員建議，特區政府可借鏡杭州市的經驗，建立系統化的培訓梯隊，促進精英運動員的全人發展，特別是支援他們在學業和運動方面雙軌並行，以鼓勵更多具潛質的青年人，投身全職運動員行列。



游泳運動員的日常訓練

2.17 訪問團亦察悉，杭州市陳經綸體育學校的田徑場和游泳館等體育設施在不影響運動員日常訓練的前提下，定期開放給市民使用。訪問團認為，由於本港正面對康體設施不足的問題，特區政府應就“開放學校設施推動體育發展計劃”推出優化措施，鼓勵更多學校開放其體育設施予公眾使用，以促進更多市民參與體育活動。



訪問團於杭州市陳經綸體育學校的游泳館前合照

杭州市體育局

2.18 訪問團隨後到訪杭州市體育局，與杭州市體育局黨組書記兼局長金承龍先生、杭州市體育局黨組成員兼二級巡視員漆憲忠先生及其他官員進行交流。訪問團聽取了杭州市體育局的代表介紹當地就推廣全民運動和發展現代體育產業所推出的政策措施。

2.19 席間，杭州市體育局代表表示，杭州市是浙江省內經常參加體育鍛鍊人數比例最高的城市之一。杭州市政府計劃構建“10分鐘健身圈”的全民健身設施網絡，並推動全市體育場館(如學校或公共場館)以免費或低收費形式開放給市民使用，以便利市民參與運動。訪問團了解到，當地政府藉着籌辦杭州亞運會的契機，全力推動全民運動，讓更多市民分享到亞運會的“紅利”。相關措施包括在杭州市推出“體育消費券”，資助市民參加體育活動及購買體育用品。

2.20 訪問團亦察悉，為發展現代體育產業，杭州市政府正積極拓展體育健身、觀賽、培訓、旅遊等新的體育消費空間，進一步滿足市民的體育消費需求。此外，杭州市政府近年重點推動“體育+旅遊”的融合發展，包括創建省級運動休閒小鎮，以及開發富有杭州特色的體育旅遊精品路線。



杭州市政府在市內多處豎立告示牌，鼓勵市民多做運動

2.21 議員表示，要建立全民運動的風氣並非一朝一夕的事，特區政府應與相關的體育總會、康體組織和社區團體，在社會各層面舉辦多元化的康體活動及全港性的大型體育活動，供不同階層、年齡、能力和興趣的市民參與。特區政府亦可考慮派發電子運動券，資助市民參與康體活動或課程。議員亦建議特區政府應善用本港的體育資源促進旅遊，例如，把“M”品牌計劃資助的大型國際體育盛事與旅遊結合，為來港觀賞體育賽事的人士提供多元化的體驗，以吸引他們留港旅遊。



訪問團與杭州市體育局的代表會面交流



黃龍體育中心

2.22 訪問團隨後前往黃龍體育中心。黃龍體育中心是杭州市的標誌性建築，亦是杭州亞運會的比賽場地之一。訪問團聽取浙江省體育局副局長李華先生及浙江省黃龍體育中心黨委書記兼主任沈斌先生的講解，得悉黃龍體育中心的體育場和體育館，以及游泳跳水館將分別進行杭州亞運會的足球、體操及水球 3 大類比賽。

2.23 參觀期間，訪問團對體育場使用的錨固草坪尤其感興趣。訪問團察悉，錨固草坪由天然草與人造草纖維結合而成，比傳統草坪更牢固、耐踐踏、耐鏟踢，使用後恢復能力更強，能滿足高頻率足球賽事的需求。訪問團亦參觀了黃龍體育中心的“空中環道”，該跑道沿途設有智能探測鏡頭，可協助使用者了解自己的運動軌跡、跑步速度和體能消耗等。

2.24 訪問團觀察到，黃龍體育中心在場館管理上運用了許多科技元素，例如在其信息中心機房，管理人員可透過高清顯示屏，實時掌握場館的耗能、人流量、車流量等數據，大幅提升場館管理工作的效能。訪問團期望特區政府可參考黃龍體育中心的做法，善用科技協助管理康體設施，以提升有關設施的質素及延長其使用壽命。



訪問團參觀黃龍體育中心





議員親身感受黃龍體育中心體育場的錨固草坪



議員聽取有關黃龍體育中心體育館的介紹





訪問團聽取工作人員介紹“空中環道”的設施



訪問團於黃龍體育中心合照



杭州第十九屆亞運會組委會

2.25 訪問團於 8 月 1 日下午與杭州亞組委舉行座談會。會上，亞組委副秘書長兼杭州市政府副秘書長毛根洪先生向訪問團簡介亞組委籌辦杭州亞運會的進程及最新情況。訪問團了解到，杭州亞運會於 2023 年 9 月 23 日正式開幕，在 15 個比賽日內進行 40 個大項的賽事項目，預計全亞洲共有 15 000 多名運動員參賽，爭奪超過 480 面金牌。為使杭州亞運會順利舉行，亞組委設有 20 個部門，透過明確分工及相互協調合作，有效及有序推展大量籌備及演練工作。



亞運會吉祥物：宸宸(左)、琮琤(中)和蓮蓮(右)

2.26 訪問團尤其欣賞杭州以“綠色、智能、節儉、文明”的理念籌辦亞運會。今屆杭州亞運會共有 56 個

比賽場館，當中僅 12 個屬新建場館，比例為歷屆亞運會中最少，切實體現“能改不建、能租不買”的節儉理念。此外，亞組委將會善用智能平台及元宇宙，以提升場地、比賽、購票、亞運村等不同環節的管理效能，並會陸續推出不同手機應用程式，為運動員及觀賽者提供多元化服務。其中名為“智能亞運一站通”的小程式，結合了區塊鏈、大數據、人工智能等技術，為全球用戶提供大型綜合運動會史上首個一站式數字觀賽平台，提供購票、出行、觀賽、住宿、用餐和旅遊等一站式服務，務求令亞運服務更加精準高效，讓觀賽體驗更加便捷精彩。

2.27 多位議員亦於座談會期間向亞組委了解杭州亞運會賽事的售票安排，並提出有不少香港市民(包括運動員家屬)均期望能購票到現場觀賞杭州亞運會的賽事。訪問團欣悉，亞組委透過代理機構推出不同門票組合，供香港市民購買。

2.28 訪問團認為，亞組委有關場館設施和科技應用的寶貴分享，有助特區政府更好籌劃於 2025 年由粵港澳三地聯合承辦的第十五屆全國運動會(“全運會”)和第十二屆全國殘疾人運動會暨第九屆全國特殊奧林匹克運動會。議員表示，粵港澳三地亦應研究如何把握合辦全運會所帶來的機遇，吸引更多國內及海外旅客到訪三地觀賽及旅遊。





議員向亞組委了解杭州亞運會的籌備情況

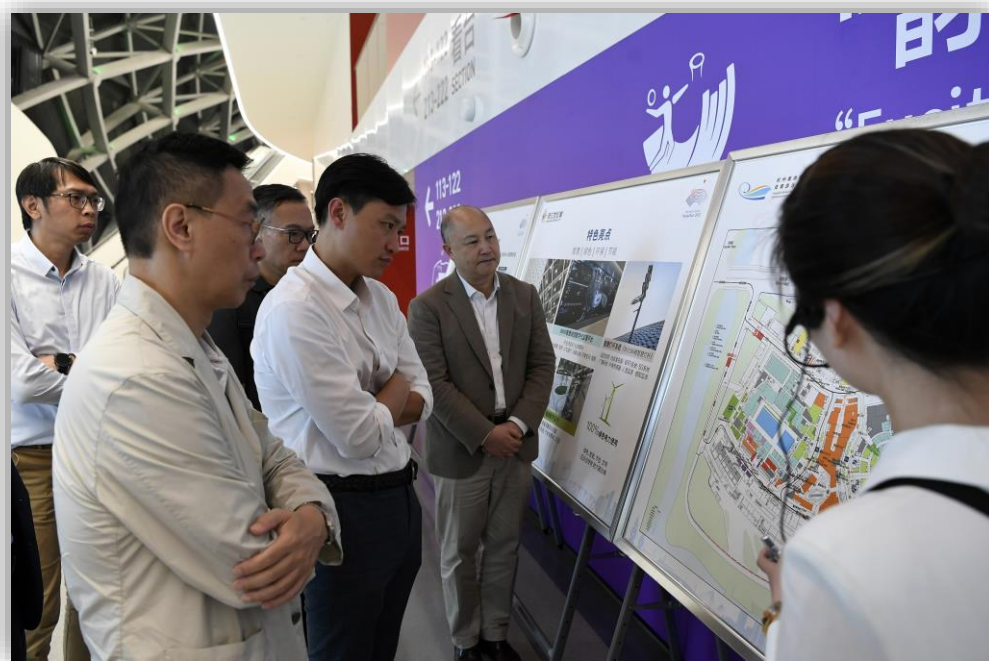


議員關注有關杭州亞運會賽事的售票安排



奧林匹克體育中心

2.29 座談會結束後，訪問團在亞組委杭外工作部領導陪同下，前往奧體中心視察杭州亞運會的主要會場。奧體中心位於杭州市的濱江地帶，於 2021 年 4 月啟用，總用地面積約 40 萬平方米，設有體育場、網球中心、游泳館、文化中心、公共交通連接點等多項設施，是全國最大的體育園區之一。奧體中心的體育場是杭州亞運會舉辦開閉幕式的地方，而其游泳館及網球中心亦是杭州亞運會的比賽場地。



訪問團聽取工作人員介紹奧體中心的設施

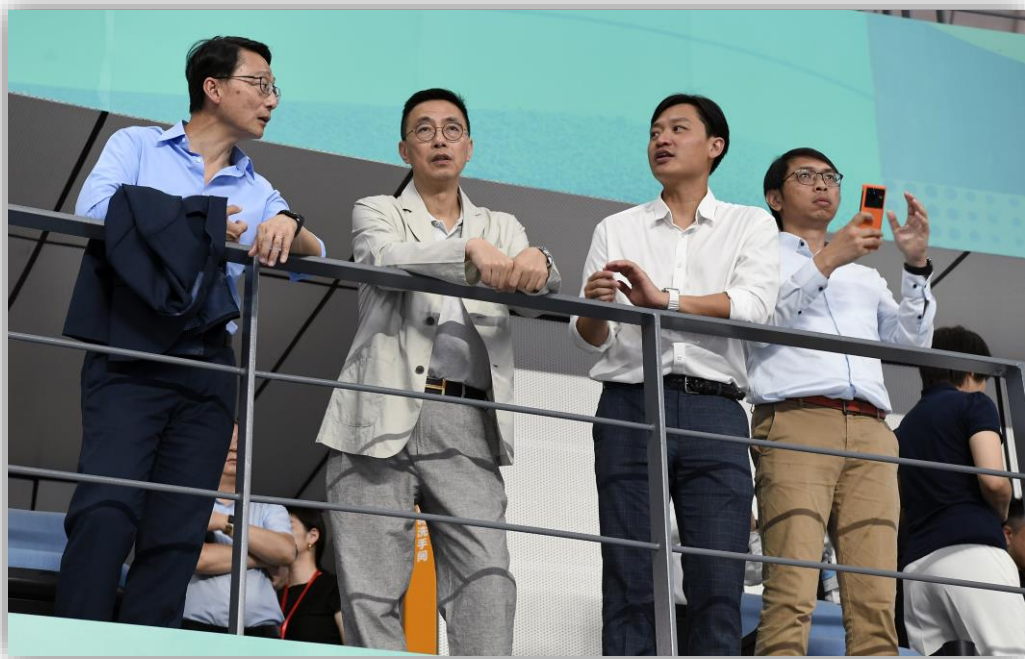
2.30 在場地工作人員引領下，訪問團實地了解奧體中心各場地的基本概況和場館建設中的科技亮點。議員對上述場地所展現的建築技術及科技應用印象尤其深刻，當中包括：建造俗稱“大蓮花”的體育場的用鋼量為國內同類別場館的三分之二，切實體現杭州亞運會“節儉”的辦賽理念；而被稱為“小蓮花”的網球中心決賽館則採用了全球首創鋼結構懸挑端開閉屋蓋

技術，使其上半部分的 8 片“大花瓣”結構能於 20 分鐘內開啟或閉合，以減少天氣變化對場內活動的影響；以及游泳館採用了高科技 24 小時水循環，使館內 5 個泳池中超過 1 萬噸的池水能不斷地流動、更新，保證水質清澈。

2.31 議員亦對奧體中心的智能場館管理深感興趣，尤其是智慧運維指揮中心的運作，透過指揮中心所應用的物聯網及雲計算等技術，讓中心內的管理人員能及時掌握場館的實時狀況，從而可對場館的整體運作進行適時調度、監管及指揮，實現體育館、游泳館及相關配套設施的統一管理。

2.32 議員認為，透過這次考察杭州亞運會的主要會場，讓他們更深入地了解舉辦大型綜合運動會所需的硬件及軟件配置，尤其是如何利用科技提升辦賽的智能化水平。議員表示，考察奧體中心的經驗非常有用，加深了議員對大型體育場地的設施及科技水平的了解，有助他們將來就全運會的籌備工作及其他與香港體育發展相關的議題提出更多具體及實用的建議。





訪問團團長鄭泳舜議員(右二)就參觀奧體中心的見聞
與文化體育及旅遊局局長楊潤雄先生(左二)及
康樂及文化事務署署長劉明光先生(左一)交換意見



訪問團於俗稱“大蓮花”的奧體中心體育場前合照



亞運村

2.33 訪問團視察奧體中心後，隨即到訪亞運村。亞運村總佔地面積 113 萬平方米，主要由運動員村、技術官員村及媒體村 3 大區域組成，於亞運期間招待約 2 萬多名運動員和隨隊官員、技術官員和媒體工作人員，為他們提供住宿、餐飲、交通、醫療等服務。

2.34 訪問團先參觀佔地約 1 600 平方米的代表團歡迎中心。該中心是所有代表團抵達杭州亞運村的第一站，也是運動員村的日常入口之一，將提供註冊、保安、禮賓等多個領域的 24 小時全天候服務。議員亦聽取了有關運動員村、媒體中心和訪客中心的功能及運作簡介。議員十分欣賞杭州市政府為減少因拆卸亞運村而造成的浪費，在亞運會舉辦後，將運動員村及技術官員村作為商品住宅出售，而媒體村將成為人才公寓，向全杭州市各類人才出租。議員認為上述做法既可落實“綠色”的辦賽理念，亦可增加杭州市房屋的供應。

2.35 訪問團觀察到，亞運村針對運動員及其他亞運村使用者的不同需要，提供全面而貼心的設施及服務。例如，運動員房間除了配備基本設施外，部分還設置床伸展器，讓身型較高大的運動員能有更舒適的體驗。而運動員餐廳則會每天提供 20 小時不間斷的不同風味餐飲服務，以迎合來自不同國家或地區的人士的宗教信仰和生活方式。議員建議特區政府在籌辦全運會時，除了做好比賽場地的準備及協調工作外，亦應參考杭州亞運村的規劃及營運經驗，以確保在禮賓及接待、住宿及膳食、傳媒服務、交通運輸、醫療等方面的安排妥善及到位。





訪問團聽取亞運村工作人員的簡介



訪問團參觀亞運村的運動員餐廳



與杭州市政府代表餐敘

2.36 訪問團於 8 月 1 日晚上與杭州市人民政府副市長孫旭東先生、杭州市人民政府港澳辦副主任徐軍民先生，以及杭州市文化廣電旅遊局和杭州市體育局的領導餐敘，藉此加深了解杭州市政府籌辦亞運會的最新進展及相關安排。席間，雙方亦有就杭州市及香港兩地推動體育及文化產業發展的最新情況、規劃願景及未來合作方向進行交流。



訪問團與杭州市政府的代表於餐敘後合照



第三章：考察東陽市

概覽

3.1 東陽市是位於浙江省中部的縣級市，由金華市代管，市域總面積1 747平方公里，常住人口為108.8萬，2022年生產總值為761.4億元人民幣，增速3.2%，位列全國投資潛力百強縣第22位、全國縣域旅遊綜合實力百強縣第14位。東陽歷史悠久，文化底蘊深厚，公元195年建縣，1988年撤縣建市，是省級歷史文化名城、國家衛生城市、國家森林城市、國家園林城市，素有“歌山畫水”及“三鄉一城”等美譽。

3.2 “歌山畫水”指東陽山清水秀、生態優美。“三鄉一城”指東陽是全國著名的“教育之鄉、建築之鄉、工藝美術之鄉和影視文化名城”。當中，東陽作為“建築之鄉”，古民居建築以東陽木雕為主，融竹編、石雕、磚雕、堆雕等裝飾藝術為一體，形成了獨具文化特色的民居建築體系。此外，東陽亦為“工藝美術之鄉”，東陽木雕列全國四大木雕之首，是首批國家級非物質文化遺產保護項目，傳世佳作頗豐，包括香港回歸時浙江省政府贈送特區政府的禮品“航歸”、中國共產黨歷史展覽館的“同心共築中國夢”等。

3.3 位於東陽市的橫店影視城是著名的“影視文化名城”，是全球規模最大的影視拍攝基地，先後建成秦王宮、清明上河圖、圓明新園等30多個大型實景基地和130餘座高科技大型室內攝影棚。橫店影視城亦是全國影視文化產業集聚度最高的區域，現有影視企業超過1 700家，全國每年拍攝的古裝劇七成

出自橫店，被譽為“東方好萊塢”。

3.4 訪問團在東陽市的行程主要是參觀中國木雕博物館、盧宅景區及橫店影視城。訪問團在東陽市逗留期間，曾與金華市及東陽市政府的代表餐敘，就如何促進文化及旅遊產業的融合發展交換意見。訪問團亦與內地電視劇“惜花芷”劇組交流會面，了解內地電視劇的製作情況。



訪問團考察位於東陽市的盧宅景區



中國木雕博物館

3.5 訪問團於8月2日早上參觀中國木雕博物館(“木雕博物館”)。東陽是世界木雕之都，木雕博物館是國家第一座全面展示木雕歷史文化，並集陳列、研究、收藏與藝術交流於一身的專業木雕博物館。木雕博物館由商界與東陽市政府合力投資建設，於2014年建成，展區面積達1.6萬平方米，現有各類藏品約7 000件。

3.6 木雕博物館的代表帶領訪問團參觀了歷史廳、生活廳、大師廳、世界廳及竹藝廳等不同展區，並且向訪問團詳細介紹了中國木雕的發展歷史、種類、雕刻技法及藝術呈現方式。訪問團得悉，木雕博物館內布置極為重視藝術品的照明、擺放位置及展示底座，務求將藝術品的最佳形態呈現給參觀者。在恰到好處的燈光照射下，木雕作品上的人物、動植物及建築物均生動浮現，吸引一眾議員駐足細心欣賞。



議員聽取有關用於木雕製作的木材的介紹

3.7 訪問團讚揚東陽市聯同商界合作推動保存和推廣木雕藝術的做法，不但有助公眾認識及欣賞傳統文化和技藝，亦有助促進文化與旅遊融合發展，為東陽市帶來經濟效益。議員認為，特區政府應借鏡東陽市官商合作推廣傳統技藝的做法，為“香港非物質文化遺產代表作名錄”上的傳統手工藝(例如紮作技藝、中式長衫和裙褂製作技藝)尋找在市場生存的空間，並透過政府和商界的宣傳活動，為該等傳統手工藝提供展示及推廣的機會。



議員駐足欣賞木雕作品





議員向工作人員詳細了解木雕博物館的館藏



訪問團於中國木雕博物館前合照

盧宅景區

3.8 訪問團隨後前往盧宅景區（“盧宅”）。盧宅建於明朝，是江南現存規模最大、保存最完整的明清古建築群，屬國家級重點文物保護單位。整個盧宅建築群落古樸典雅、宏敞秀麗，顯示了盧氏宗族的聚居結構，亦展示了東陽的木雕特色。盧宅一直被國內外專家譽為具有國際水平的文化遺產，有“民間故宮”之稱。

3.9 訪問團以肅雍堂開始，參觀了世德堂、大夫第、世進士第等建築群，及沿途聽取工作人員介紹盧宅的建築特色及木雕裝飾。議員表示，盧宅的雕刻工藝巧奪天工，在一片片格鬥、裙板和縹環板上，有著八仙過海、百壽圖、姜子牙遇文王等多組木雕圖案，不論是人物、山水、或是花鳥魚蟲，無不雕工精細、形態傳神。



訪問團聽取工作人員介紹盧宅的木雕裝飾



3.10 議員指出，香港的建築文物以實用為主，亦具功能性，若能活化及作新用途，可提升社區的文化氣息和生活環境。議員建議特區政府可借鏡東陽市政府保育盧宅的做法，在活化建築文物時，應盡量保留其原貌及建築結構，以便遊人以物知古。議員認為，透過活化賦予建築文物新的功能和價值，或能吸引更多人士了解有關建築文物，並透過其新功能延長其使用年期。例如，石硤尾美荷樓不僅保留了其建築特色，亦活化為青年旅館，吸引更多遊客借體驗而了解以往香港的基層生活。



訪問團在盧宅景區“風紀世家”牌坊前合照



橫店影視城 —— 橫店影視文化產業展示館

3.11 訪問團下午抵達橫店影視城，並參觀了橫店影視文化產業展示館，以了解當地影視及文化產業的最新發展。橫店影視城是全球規模最大的影視基地之一，亦是國家5A級旅遊景區及內地規模最大的影視、文化及旅遊主題公園群。議員了解到，橫店自90年代起，透過規模化發展、平台化服務、專業化和規範化經營，由昔日地處偏僻的浙江省中部鄉村，逐漸發展成為全國規模最大、技術最先進、成本最低廉的影視文化產業集聚區。此外，橫店亦設有影視產權交易中心、人才聚集平台、創新創業平台及科技服務平台等，促進影視及相關配套產業的發展，進一步發揮橫店的獨特優勢。

3.12 議員認為，歷多年的努力，橫店已成為舉世知名的“中國影視夢工場”，並透過其多元化的影視作品向世界展示中國文化的魅力，說好中國故事。同時，議員亦察悉，橫店影視城以“影視為表、旅遊為裏、文化為魂”為發展和經營策略，成功打造了一系列充滿“影視文化基因”的旅遊產品，其中以影視演藝表演最受旅客歡迎。

3.13 議員指出，香港的影視作品一向聞名中外，認為香港可借鏡橫店將影視和旅遊結合的經驗，透過重新包裝及推廣香港電影的拍攝場景，打造流行文化與旅遊結合的產品。議員認為，今年流行文化節的“電影叮叮”活動是很好的起步點，該活動旨在以電車體驗結合步行，帶領參加者遊覽位於中上環的著名香港電影的拍攝場景，以及邀請來自電影業界的嘉賓與參加者分享有關香港電影的故事。議員建議特區政府應進一步以本地團方式，帶領參加者遊覽全港各區的電影取景地點，以吸引內地及海外的電影愛好者來港旅遊。



訪問團觀看介紹橫店影視城的短片



訪問團聽取工作人員介紹橫店影視城的發展史



與內地電視劇“惜花芷”劇組交流會面

3.14 橫店作為全國規模最大的影視基地，在過去5年，平均每年吸引超過300個劇組到當地進行拍攝工作。為了解內地電視劇的製作情況，訪問團其後到訪內地電視劇“惜花芷”位於橫店的拍攝現場，與執導該劇的香港導演朱銳斌先生及劇組人員會面交流。議員察悉，朱導演自1990年代起到橫店發展影視事業，見證當地在過去30年影視文化產業的發展。在朱導演帶領下，議員亦參觀了攝影棚，親身體驗電視劇的製作過程。



訪問團聽取有關內地電視劇製作情況的介紹

與金華市及東陽市政府代表餐敘

3.15 傍晚時分，訪問團出席了由金華市及東陽市政府所設的餐敘，並於席上與金華市人民政府副市長阮剛輝先生、東陽市委常委兼常務副市長郭錦明先生，以及其他當地政府的領導，就如何促進文化及旅遊產業的融合發展交換意見。

橫店影視城 —— 夢外灘

3.16 晚上，訪問團前往位於橫店影視城的夢外灘影視主題公園參觀，以了解當地的夜間文化和旅遊消費。夢外灘是以舊上海為原型，集電影主題樂園、影視拍攝服務、旅遊休閒度假酒店及綜合服務於一體的景區。夢外灘建有如南京路、中山東路等8條老上海的街道，外灘及蘇州河沿岸的34幢優秀歷史建築，以及復原了和平飯店、滙豐銀行等外灘歷史建築的外觀原貌。

3.17 議員察悉，國家文化及旅遊部在2021年將橫店影視文化產業集聚區(包括夢外灘)列入國家級夜間文化和旅遊消費集聚區名單，成為全國200個具有示範和引領作用的夜間文化和旅遊消費集聚區項目之一。議員體驗到，夢外灘晚上燈光璀璨，再配上“百縣千碗”美食街、奇幻大巡遊等豐富多彩的活動，使夢外灘成為遊客夜遊的“打卡”勝地。橫店的“夜沉浸、夜狂歡、夜休閒”3種不同體驗的夜遊產品，成功打造了當地獨有的文旅品牌。

3.18 議員表示，內地近年着力發展夜間經濟，有關做法既可刺激居民的消費需求及拓展遊客的消費空間，亦藉着豐富的夜間生活促進民眾之間的人際交往，提高居民生活質素及加深居民對社區的歸屬感。議員認為，香港正值舉辦“香港夜繽紛”活動，特區政府可參考夢外灘的做法，開放香港故宮文化博物館、M+博物館、香港文化中心等文化景點的夜間參觀時段，舉辦夜間參觀的特設活動，並配合夜間手作和美食市集等，為市民和遊客提供更多參與文化活動的機會及更加多元化的夜遊體驗。





訪問團參觀夢外灘，以了解夜間文化和旅遊消費



橫店影視城 —— 圓明新園

3.19 訪問團於8月3日上午，展開最後一站的訪問行程，參觀位於橫店影視城的圓明新園。在導賞人員的介紹下，議員了解到圓明新園按1:1的比例仿建北京圓明園建築群，由春、夏、秋及冬四苑等景區組成，是一座集中西方優秀造園藝術，融合中華文化與世界多元文化於一體的文化樂園。議員表示，北京圓明園歷經滄桑，剩下的只有殘餘的遺址，圓明新園正好讓遊客有機會穿越時空，欣賞清朝皇家園林建築特色及了解清朝歷任皇帝的生活風貌。

3.20 訪問團結束上午的行程後啟程返港。



訪問團參觀圓明新園





訪問團聽取導賞人員介紹清朝皇帝的
膳食習慣和生活風貌



第四章：觀察所得及建議

4.1 是次為期四天的考察訪問是民政及文化體育事務委員會於疫情過後，首次在香港以外的地方進行訪問活動。訪問團成員透過考察杭州市及東陽市的運動及文化藝術基建，以及與相關省市政府領導會面交流，汲取了當地舉辦大型綜合運動會和推動文化產業發展的經驗。訪問團認為，這次考察訪問有助立法會與特區政府商討如何推動香港體育長遠發展、推動香港發展成為中外文化藝術交流中心，以及促進文體旅的融合。議員認為此次訪問行程充實、成果豐碩，並甚具啟發性。以下闡述議員就個別範疇的觀察所得及建議。

推動體育長遠發展

4.2 議員透過到訪杭州亞運會的比賽場地，以及與杭州市體育局及亞組委的代表會面交流，親身了解到當地如何透過不同的政策措施推動體育發展。總結考察杭州市的經驗所得，議員就以下範疇：籌辦大型綜合運動會、體育設施的供應、推動全民運動、加強體育人才培育，以及體育與旅遊融合發展作出建議，以期長遠及全方位推動本港體育發展。

籌辦大型綜合運動會

4.3 為協助特區政府更好籌備於2025年與廣東省和澳門特別行政區合辦的全運會，議員把握是次出訪機會，汲取籌備亞運會的相關經驗。議員透過考察杭州亞運會的主要場館，了解到場館的管理越智能，舉辦的體育賽事便越順暢。以奧體中心為例，在數字

技術的加持下，該中心實現多平台智能化運營，“賽事在線”指揮平台、數智氣象平台、智能醫療急救保障系統等協同運作，以確保大型活動指揮調度、重點區域氣象精準預報、突發醫療急救有序開展。議員認為，智能系統有效處理各項數據，協助場館的工作人員隨時掌握場館各項指標的運行情況，將突發情況對體育賽事的影響減至最低。

4.4 議員亦了解到，數字技術的應用亦能讓觀賽體驗更加便捷精彩。亞組委充分應用區塊鏈、大數據、人工智能等前沿技術，打造了“智能亞運一站通”，是大型綜合性運動會史上首個一站式數字觀賽平台。議員觀察到，“智能亞運一站通”的“知識通”為觀賽者提供亞運項目、場館、歷史和文化等資訊，而“出行通”及“美食通”則分別為觀賽者提供以亞運場館為目的地的智能行程規劃，以及以大數據篩選出來的餐廳推介。議員讚揚亞組委為吸引海外旅客到杭州觀賽及旅遊，透過“智能亞運一站通”向海外旅客提供杭州市旅遊、人文、歷史等資訊，以及六種語言(包括中文、英語、日語、韓語、俄語和阿拉伯語)的即時翻譯。

4.5 議員表示，由粵港澳三地合辦的全運會屬史無前例，對香港特區政府而言，是極為重要及不容有失的。為了令本港承辦的賽事順利舉行，議員建議特區政府應盡早在承辦全運會賽事的體育場館**引入智能化管理，利用智能管理系統實時採集及掌握場館的各項指標數據(包括耗能、人流量、車流量等數據)，以提升管理效能。**為提升觀眾的觀賽體驗，特區政府應參考亞組委的做法，**為全運會推出一站式智能平台，以全面照顧來港觀賽旅客的觀賽、用餐、出行及旅遊等方面的需要。**議員亦建議特區政府應善用科技(例如擴增實境(AR)和全景技術)，為觀眾

提供多角度和三維立體的沉浸式比賽觀賞體驗。

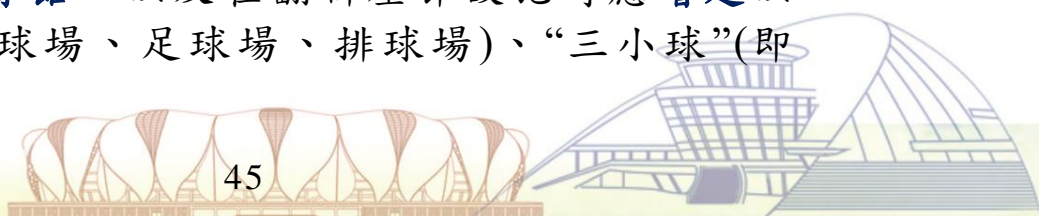
4.6 議員預期本港將在全運會期間接待大量運動員、教練及專業人員團隊、隨隊官員和媒體工作人員，建議特區政府應參考杭州亞運村的規劃及營運經驗，以確保在禮賓及接待、住宿及膳食、傳媒服務、交通運輸、醫療等方面的安排妥善及到位。

體育設施的供應

4.7 體育設施是促進體育發展的重要一環。議員了解到，杭州市體育局及杭州市發展和改革委員會試行以見縫插針的形式，在公園綠地、橋下空間、屋頂等區域，增建嵌入式體育場地設施。截至2022年底，全杭州市新增超過2 200項嵌入式體育場地設施，總面積合共78.9萬平方米。此外，自2023年2月起，杭州市以免費或低收費形式，全面開放所有1 184個學校體育場館。

4.8 議員亦觀察到，杭州市政府致力確保所有亞運會場館於賽事結束後，均是“可利用、可經營、可持續”。該政策旨在確保市民可享受到最新的體育設備和最優質的運動環境，做到“還館於民”。

4.9 議員關注到，本港正面對公共體育設施嚴重不足的問題(例如羽毛球場欠缺約200個，籃球場亦欠缺180多個)，然而，特區政府於2022年公布的“體育及康樂設施十年發展藍圖”中的項目以提供新建設施為主，未能於短期內回應市民對體育設施的需求。議員建議特區政府應以**改善及擴建現有體育場地及設施**的做法，將單層體育館及社區會堂改建為**多用途綜合體育館**，以及在翻新屋邨設施時應**增建**以“三大球”(即籃球場、足球場、排球場)、“三小球”(即



乒乓球場、羽毛球場和網球場)為主的**嵌入式體育場地設施**。上述做法既可在較短時間內增加體育設施的供應，又能降低成本。議員亦建議特區政府應**確保本港新落成的大型體育館(例如啟德體育園)有足夠的場地開放給公眾使用**，以及**確保相關場地可在非辦公時間及周末期間開放**，方便市民使用。此外，議員建議特區政府應就**“開放學校設施推動體育發展計劃”**推出**優化措施**，鼓勵更多學校開放其體育設施予公眾使用。

推動全民運動

4.10 議員認為，發展體育文化需要廣泛性的普及參與才能取得成功。議員了解到，杭州市政府計除了推動全市體育場館(如學校或公共場館)以免費或低收費形式向社會開放外，亦計劃構建“10分鐘健身圈”的全民健身設施網路，以便利市民參與運動。

4.11 為讓市民分享亞運會的“紅利”，杭州市政府在亞運會延期期間，陸續向市民開放亞運會的56個比賽場館及31個訓練場館。杭州市體育局亦聯合多家單位共同打造的亞運場館預訂平台“亞運場館在線”。該平台既可讓市民便捷地查詢、預訂、預約參觀亞運場館，同時亦上載了由權威專家和運動達人錄製拍攝的一系列科學健身指導視頻，有效地將科學健身的方法和追求健康的理念傳遞給市民。議員認為，上述措施既可滿足市民對體育設施的需求，亦能鼓勵市民多做運動，以及讓全民迎亞運氛圍更加濃厚。

4.12 議員察悉，作為全運會主場館的啟德體育園，園內設有5 000個座位的公眾運動場及設有10 000個座位的室內體育館，預計分別於2023年底及2024年中落成。議員建議特區政府應考慮在2024年年底前提早

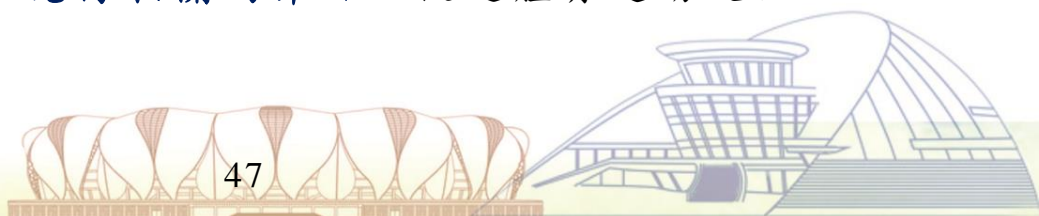
分階段開放啟德體育園的場館，讓市民分享全運會的“紅利”，加強體育運動文化氛圍。

4.13 議員亦建議特區政府應參考“亞運場館在線”的運作模式及經驗，進一步優化在2023年推出的全新智能康體服務預訂資訊系統(SmartPLAY)，為市民提供更快捷方便的預訂康體設施服務。他們亦建議在該資訊系統的流動應用程式加入其他鼓勵市民運動的功能，例如增設程式收集及分析市民的運動表現和體質數據，以增加市民使用該資訊系統的誘因。

4.14 議員表示，杭州亞運會有多項城市運動的比賽項目(例如三人籃球、運動攀登、滑板及霹靂舞)，本港亦有派出運動員參賽。議員認為，城市運動深受年青人歡迎，建議特區政府應加強推廣城市運動，亦應定期檢討各公共康體場地的使用情況及守則，並為城市運動提供合適的康體場地(包括研究如何善用全港天橋底部的空間以興建城市運動項目所需的場地)。

4.15 議員亦建議特區政府應與相關的體育總會、康體組織和社區團體，在社會各層面舉辦多元化的康體活動及全港性的大型體育活動，供不同階層、年齡、能力和興趣的市民參與。特區政府亦可考慮派發電子運動券，資助市民參與康體活動或課程。

4.16 此外，議員欣悉康樂及文化事務署在18區轄下的指定體育館設立“亞運直播區”播放杭州亞運賽事節目，讓市民一同參與體育盛事。為進一步加強運動文化氛圍，議員建議特區政府應在將來購入更多不同項目賽事的轉播權，分發給不同渠道播出，並製作更多與國家隊和港隊相關的節目，促進體育運動文化走進社區。



加強體育人才培育

4.17 議員到訪杭州市陳經綸體育學校，了解到杭州市積極投入體育人才培訓，讓具潛質的學生自小接受相關訓練，以培育他們成為專業運動員。議員認為，特區政府借鏡杭州市的經驗，**建立系統化的培訓梯隊，促進精英運動員的全人發展**，特別是支援他們在學業和運動方面雙軌並行，以鼓勵更多具潛質的青年人，投身全職運動員行列。

4.18 議員亦建議，特區政府應就**培訓運動員撥出更多資源，協助整個團隊(包括運動員、教練團隊，以及相關的專業人員)專業化發展**。議員認為，全面提升各項運動教練的學術水平，特別是在運動科學及醫學的知識，對培育精英運動員尤其重要。議員指出，香港教練培訓委員會為各體育總會的運動教練提供運動通論課程，該課程最高只達到香港學術及職業資歷評審局的三級水平，未達大學學位的水平。議員建議特區政府應**加強運動教練的培訓，讓他們擁有達學位水平的運動科學知識**，既有助他們對運動員在運動科學領域上進行指導，亦能及早識別具潛質的運動員，以進行科學化的精英訓練。

4.19 此外，議員建議特區政府應**助力體育界人才在國際層面爭取體育話語權**，以期在體育發展、大型運動會和比賽的頂層設計，為國家及香港爭取有利條件。

體育與旅遊融合發展

4.20 議員藉着與杭州市體育局的交流，了解到杭州市政府正積極拓展體育健身、觀賽、培訓、旅遊等新的體育消費空間，以推展體育產業化，亦進一步

滿足市民的體育消費需求。此外，杭州市政府近年重點推動“體育+旅遊”的融合發展，未來5年計劃創建3個省級運動休閒小鎮、發展水上、山地、空中等**特色休閒運動和極限運動**，以及開發10條以上富有杭州特色的體育旅遊精品路線。

4.21 議員察悉，內地各城市近年着力促進“體育+旅遊”的融合發展，推出各式各樣優質的體育旅遊產品，成為旅遊市場新的增長點。議員指出，疫情過後，訪港旅客的旅遊模式有所改變，亦較以往更著重不同形式及具深度的體驗，優質的體育旅遊產品正好迎合他們的需求。議員認為，特區政府應**在內地及海外加強宣傳“M”品牌計劃資助的大型國際體育盛事**，並為來港觀賽的旅客提供與體育相關的**體驗和遊覽活動**。例如，特區政府可在維港泳中增設“旅客樂遊游”組別，提供一定名額予旅客來港體驗，一嘗在維港游泳的滋味。亦有議員表示，香港有不少戶外行山好去處值得遊覽，特區政府應善用本港的行山徑，進一步發展旅遊休閒步道系統，為訪港旅客提供親近大自然的體驗。

文化與旅遊融合發展

4.22 議員透過參觀杭州市及東陽市不同的文化旅遊景點，包括杭州大劇院、中國木雕博物館、盧宅景區及橫店影視城，以及觀賞“印象西湖·最憶是杭州”表演，了解到兩地如何推動文化旅遊融合發展。議員認為，目前的訪港旅客追求具深度及多元化的體驗，希望探索及體驗本地的生活文化、藝術及地道特色，若香港旅遊業仍固守過往單靠購物和零團費的經營方式，其吸引力必然下降。反觀，香港擁有中西文化薈萃的優勢，再加上近年落成的M+博物館、香港



故宮文化博物館及西九文化區等文化地標，議員建議特區政府應以**文旅產業思維來發展香港旅遊業**，增強香港的吸引力，則潛力巨大、商機無限。

4.23 議員認為，**文旅產業發展需要注重發展文化地標，以文化地標構建文旅消費鏈**。特區政府亦應以融入國家發展大局的思維，並按照“以文塑旅、以旅彰文”的理念，**聯合內地城市打造精品及“一程多站”的文旅路線**，以及**與內地各省市合辦各類文化節慶活動**，把文旅發展與促進中外文化交流結合起來，從而增強香港的文化吸引力，以及促進香港穩步建設成為中外文化藝術交流中心。

4.24 議員亦觀察到，在文旅產業融合發展過程中，杭州市充分利用數字技術的優勢，使杭州市的文旅場景變得更具有科技氛圍，亦更富趣味性。議員建議特區政府應**配合現代創新科技和數碼化趨勢，以科技推動文旅產業及設施升級**。

4.25 就推動本港文旅融合發展，議員建議可從影視文化、非物質文化遺產(“非遺”)及文化古蹟三方面著手。議員提出的意見及建議包括：

影視文化與旅遊

4.26 議員認為，本港影視文化廣受海內外人士歡迎，建議特區政府應以**本地團方式，帶領旅客遊覽全港各區的影視作品取景地點**(例如旺角的“金魚街”、油麻地警署、廟街、尖沙咀的重慶大廈及中上環的街道)，以及**與旅遊業界商討如何串連影視作品取景地點和其他景點，以及優化相關的遊覽設施**。他們亦建議特區政府參考杭州市的做法，**利用科技豐富旅客的體驗**，例如，在舉辦上述以電影場景

為主題的本地遊時，利用擴增實境(AR)技術，使參加者可沉浸於影視作品拍攝時的光影瞬間及人物故事當中。特區政府亦應**鼓勵本港製作人到本地風景優美的地點**(例如西貢、大浪西灣等)**為電視劇或電影取景**，透過在外地播放該等作品以收宣傳有關景點之效。

非物質文化遺產與旅遊

4.27 就如何促進非遺資源與旅遊的結合，議員指出，比香港先行一步的杭州市，提供了不少優秀案例，例如杭州市於近年推出的10條以非遺為主題的旅遊路線，以及大型旅遊文藝節目(例如“良渚印象”、“徑山禪茶”、“新安江之夜”、“千年運河謠”等)。議員認為，上述案例均值得香港借鑒，構思如何活用非遺資源，吸引旅客。

4.28 議員認為，香港擁有豐富的非遺資源，當中的節慶活動有大坑舞火龍、長洲太平清醮；表演藝術有粵劇、南音；飲食文化有盆菜、涼茶；傳統手工藝有中式長衫、紮作技藝、戲棚搭建。議員建議特區政府應**透過不同的社交媒體向內地及海外旅客推介上述節慶活動和表演藝術**。特區政府亦應**與旅遊業界開發介紹香港飲食文化與傳統手工藝的特色行程**，並安排**非遺傳承人與旅客互動**，以加深他們對本港非遺項目的認識。

4.29 議員亦認為，作為本港主要文化設施的西九文化區，應在宣傳、推廣、活化香港非遺項目方面擔當更重要的角色，以促進非遺文化的傳承和傳播。他們建議，可**把非遺項目的元素融入西九文化區的公共空間**，以及**在西九文化區舉辦非遺文化節、非遺展覽**等大型活動。



文化古蹟與旅遊

4.30 議員認為，東陽市的盧宅景區為如何結合文化古蹟與旅遊提供了上佳的範例。當地政府將盧宅景區的核心建築群作重點保育，同時在周邊街道引入零售餐飲等旅遊配套服務，包括售賣具東陽市特色的木雕和竹編紀念品的店鋪。議員認為，保育古蹟有很多不同層次的做法，除了原封不動保留外，還可引入商業元素，例如**引入商業機構營運古蹟、開辦導賞團、售賣相關紀念品**等。議員表示，商業運作的收益可投放到項目的營運上，讓項目在財政上自給自足。

4.31 議員認為，香港有近1 500幢已獲古物諮詢委員會評級的歷史建築，是寶貴的旅遊資源，但現時不少特區政府擁有的古蹟未被善用，部分更被圍封。議員建議特區政府應從旅遊發展價值的角度，全面審視現有古蹟的旅遊潛力，以**開放更多具觀賞和歷史價值，並且交通便捷和方便管理的古蹟予公眾參觀**，從而推動香港的文化古蹟旅遊。

文化藝術交流

4.32 議員觀察到，杭州市政府為說好杭州故事，積極參與國內外的國際性文化展覽，以推廣杭州文化。杭州市政府亦積極加強與全球文化領域國際組織的聯繫，拓展與其他國家在中國國際動漫節、杭州文化創意產業博覽會等本地文化展覽中新的合作空間。

4.33 議員認為，香港要成功發展成為中外文化藝術交流中心，特區政府除了扮演“推廣者”以外，更要當好“促成者”的角色，思考如何增加城市間的文化

藝術交流。議員建議特區政府應**成立專項的文化藝術交流發展基金**，透過提供有力的財政支持，**支持和鼓勵本地文化藝術團體與內地及海外藝術團體作雙向文化藝術交流**，做好“走出去，請進來”的工作。

4.34 議員了解到，為“講好中國故事、傳播好中國聲音”，以及“推動中華文化更好走向世界”，杭州大劇院已連續3年推出“紅色精品劇目展演”，通過優秀紅色文藝作品展演，弘揚紅色文化，讓觀眾在一系列藝術表演中感悟家國情懷。議員建議本港的劇場可借鏡杭州大劇院，**引入弘揚中華美德、體現中華智慧，以及蘊含中華哲理的劇目**，透過香港的舞台，向世界展示中華文化。

夜間文化和旅遊消費

4.35 在橫店影視城的夢外灘，議員親身了解國家級夜間文化和旅遊消費集聚區，感受甚深。議員察悉，橫店影視城自2002年提出“夜間旅遊消費”理念後，夜間演出每年為橫店增加數百萬人次的遊客量，同時在橫店過夜的旅客也大幅增加，由此帶動了住宿、餐飲、交通等相關消費。議員亦了解到，橫店影視城着力在夜遊中融合休閒度假、美食等不同元素，進一步為遊客提供更加多元化的夜間文化和旅遊消費體驗。除橫店影視城外，內地不少其他城市近年亦推出不同措施，大力推動夜間文化和旅遊消費。

4.36 議員認為，香港正值推行“香港夜繽紛”活動，當中可參考內地的做法，**制訂有效發展夜間文化和旅遊消費的策略和措施**。為豐富本港的夜遊體驗，議員建議特區政府應**開放本港文化藝術景點**(例如M+博物館、香港故宮文化博物館、香港文化中心)**的夜間參觀時段**，配合在周邊地區舉行夜間市集，

讓市民及遊客感受夜間文化氛圍，同時亦可促進消費。此外，議員亦建議，香港可參考“印象西湖·最憶是杭州”的經驗，善用維港引入實景大型表演，推出“幻彩詠香江”改良版，並加入更多多元化的表演元素，打造香港地標性夜間表演項目。

4.37 議員認為，特區政府應深入調研振興夜經濟的項目，從政策法例、經營可行性等全方位考慮，推出具持續性的政策，建設合適配套，鼓勵私人參與和主導發展，才可推動夜經濟持續及健康發展。

結語

4.38 杭州亞運會已於2023年10月8日圓滿閉幕。中國香港代表隊(“港隊”)的杭州之行，帶同8金16銀29銅，共53面獎牌凱旋歸來，奪得獎牌數目為歷屆之冠，成績驕人，可喜可賀。民政及文化體育事務委員會主席兼訪問團團長鄭泳舜議員讚揚港隊運動員在運動場上奮力拼搏，創下鼓舞人心的佳績，值得全港市民驕傲。

4.39 議員的杭州考察之旅，同樣是收獲豐富。議員一路行、一路看、一路聽、一路思考，對如何促進本港體育及文化藝術發展都有了新的體會和想法。例如，考察黃龍體育中心及奧體中心，令議員思考如何善用科技，以提升管理康體設施的效能及優化觀賞體育賽事的體驗；與杭州市體育局及亞組委的代表會面交流，令議員就如何推動全民運動、促進體育產業化發展，以及籌備大型運動會有更深刻的體會；參觀杭州大戲院、盧宅景區及橫店影視城，則提供養份予議員構思促進文旅融合的新點子。訪問團在本報告中分享其觀察所得，並提出了一系列

建議，旨在與特區政府共同推動香港體育長遠發展、推動香港發展成為中外文化藝術交流中心，以及促進文體旅的融合發展。

4.40 展望將來，在體育發展方面，議員將積極配合特區政府推動體育事業向普及化、精英化及盛事化的現有政策目標繼續發展。議員亦會就如何推動運動管理、運動科學和運動醫學等範疇的專業化，以及如何推動本港體育產業化，以為體育界開拓更多資源及創造更多工作機會，向特區政府建言獻策。

4.41 在文化藝術發展方面，《十四五規劃》明確支持香港發展成為中外文化藝術交流中心，充分肯定了香港多年來蓬勃及多元化的文化藝術產業發展，顯示了國家對香港的期望，亦為業界帶來源源不絕的發展機會。議員會繼續致力與特區政府從多方面配合國家的整體文化發展策略，說好中國故事，說好香港故事，並繼續按照《粵港澳大灣區文化和旅遊發展規劃》中的指導方向，積極融入國家發展大局，並與國家文化和旅遊部，以及大灣區各文旅單位攜手合作，共建世界級人文灣區。



鳴謝

是次行程豐富的考察得以順利完成，實有賴內地接待省市的政府傾力協助。各內地的政府部門除了盛情招待及詳細介紹杭州市及東陽市的體育及文化藝術政策措施外，亦安排了訪問團參觀杭州亞運會的主要場館及兩地的大型文化藝術設施，令訪問團獲益良多。議員謹此向有關的內地政府部門和接待單位致以由衷謝意。

此外，議員衷心感謝文化體育及旅遊局局長楊潤雄先生及其他特區政府官員參與是次職務訪問，並與訪問團成員就有關體育及文化藝術發展等課題交換意見。議員期待雙方取得的共同經驗有助在本港進一步推動未來體育及文化藝術產業的蓬勃發展。



立法會
民政及文化體育事務委員會
杭州職務訪問

訪問行程

7月31日 (星期一)	
時間	行程
早上	前往杭州
下午	與杭州市文化廣電旅遊局交流
	參觀杭州大劇院
晚上	與浙江省人民政府港澳事務辦公室代表餐敘
	觀看“印象西湖·最憶是杭州”表演
	在杭州市住宿



8月1日 (星期二)	
時間	行程
早上	參觀杭州市陳經綸體育學校
	與杭州市體育局交流
	參觀黃龍體育中心
下午	與杭州第十九屆亞運會組委會交流
	參觀奧林匹克體育中心 <ul style="list-style-type: none"> ● 體育場(大蓮花)¹及游泳館 ● 網球中心(小蓮花)
	參觀亞運村
晚上	與杭州市政府代表餐敘
	在杭州市住宿

¹ 參觀當天，奧林匹克體育中心體育場(大蓮花)已關閉作最後準備，訪問團只可遠觀。



8月2日 (星期三)	
時間	行程
早上	前往東陽市
	參觀中國木雕博物館
下午	參觀盧宅景區
	參觀橫店影視城 <ul style="list-style-type: none"> ● 橫店影視文化產業展示館 ● 與內地電視劇“惜花芷”劇組會面交流
晚上	與金華市及東陽市政府代表餐敘
	參觀橫店影視城(夢外灘)
	在東陽市住宿

8月3日 (星期四)	
時間	行程
早上	參觀橫店影視城(圓明新園)
下午	返回香港

